Arre Park السبت ٢٠ اغسطس سنة ١٩١٧ -- 1997 م O UT 1997 السبت المحاسبة المحاس ٠٠ القاموس العصري الإ ) » » V• ۰۰ « الدرس و ا ٣٠ وموس الجيب أ ۷۰ و و وړي IGKI D D 10 ١٠ القصص العصرية (الله ٥ مركز الرأة في شريس ١٠ رسائل غرام (ملم وا ١٠ الفربال ( مخائيل نعيماً إ ١٠ ٠سارح الاذهان (١٠١٠) ١٠ رواية فائنة المهبى المهلى ٨ ه الانتقام العذب (أما) ١٥ ٥ أهو ال الاستيارات ۲۰ ه باردلیان (۱۱ م A Comment of the second AL SIASJA HEBDOMADAIRE

الانكرالاسلامية في الاندلي

سوضوعات

(١٢) سول المتراليرة والشعر العربية للاستاد

(١٥) امّا السطين يتراسلنا الحاص فالقيمن

(۱۰۱) و بانتون دورا من خوارنان الهداللدي

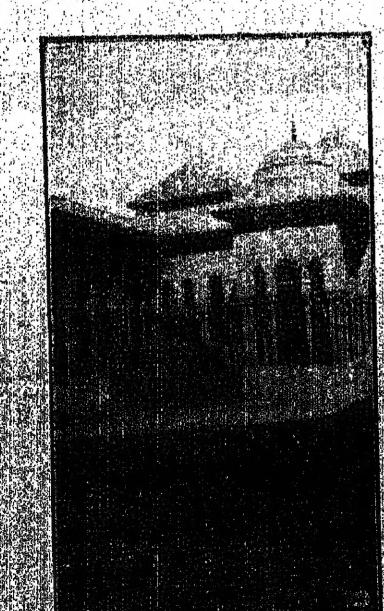
(١٢) السياسة المتازعية في البيرع

(١٤) للعامدة العراقية المرجعالية

TO THE PARTY OF TH

The state of

روم والتجريفين ويتراهورالهو



موضوعات

العاد المحادث المستحد الماري المرارية 

أورأت هذه المكتب المعرير؟ اذاً فاطلبهامن كل المكاتب الشهيرة أو عطات مكة الحديد أو البيد

المطبعة العصرية عصى - « مندوق البريدرم إوا حلاف } فروش أجرة البريد لـكتاب واحــد أو أكثر الى مصرومال

١٥ في أوقات الفرغ للدكمتور هيكل بك ۱۰ عشرة أيام في السودان « « « التعليم والصعحة للدكتور عمد عبدالحيدبك ١٢ مراجمات في الادبوالفنون للاستاذ المقاد ۲۰ روح الاشتراكية (لنوستاف لوبون) ١٠ الأراء والمتقدات ه ه ١٠ الحضارة المصرية 🛚 🕻 🖎 ٢٠ ماتي السبيل في مذهب النشوء والارتقاء ۱۰ اليوم والغد « سلامه موسى » ١٠ مختارات سلامة موسي ١٠ فظرية التطور وأصل الانسان « « ۲۰ أناتول فرانس في مباذله (شكيبارسلان) ١٥ الزنبقة الحراء (أناتول فرانس) **D** D ١٥ الحبوازواج (نقولا حداد)

10 أسرار الحياة الزوجية ٥٠ علم الاجتماع (جرءان) « « ١٥ الدنيا في أميركا (للاستاذ أمير بقطر) ٠٠ المرأة الحديثة وكيف نسوسها (عبدالله حسين) ١٠ حصاد المشيم ( الاستاذ ارهم المازني ) ۲۰ المرأة وفلسفة التناسليات ( دكتور فخرى) ٣٠ الادراش التناسلية وعلاجها . ٥. ه

وا دكمايد ايلين في تصور المارك 🕆

۲۰ ۵ نوستا

۱۹ ه کابینان

فلمبرج

لا مروضة الاسودا

ه روکابلول ۱۷ تو

١٠ ٥ فارس اللك

جمال وجهك یجنب علیك ان تعتنی بوجرانا

ان جال الرجه ورونه وصفاء له تأثير عظم بمرقه جيم الناس في الله السلمة الاسبوع الاءشاء بالوجه هو غسله مراداً في اليوم بالصابون لازالة الاوساخ والزالين « صور إيطالية ه:المزستاذ محود عزى به ولازالة الواد الفاسدة التي يفرزها الجلد عادة الكن يجب أن محمد الله الدخل في الاستشاف المدر؛ تقدالم كالسندال السندال المدر؛ تقدالم كالسندال السندال المدرد المدرد وخديدة معمد المدرد الدخل في الاستشاف المدرد تقدالم كالمدرد المدرد ال النوع من الصابون يقدر حلد الوحه ويذهب برونقه ولمومنه وطفاله والمعمر . للاستاد عامد بك فيهي المنابي وأحسن ما يون في الدنيا لنسيل الوجه هو صابون المؤليف الله في ومصر المدينية وتشو الامة المصرية و ف الله كله وقل الرقيق الله في الشهر حارث لان منطور الله المنطق الأجمال الرقاع والمنطق المنطق المنطق المنطق المن المسمئل فالمورة والمعرف المنطق ا

اطلبوامطبوعات

المالين والرجب والنر الأاليم

شارع فيعد المدة رقم ٩٨ بياب الخاق بمصر - تليفون ٩٢ - ٢٩

وهي جموعة فيالدا والادب والقانون تحوى مؤلفات لجاعة من أعلام المؤلفين المصريين وأخري مترجمة عن آيات الفن والعلم ف اللغات الاوربية وقد تضافرت علىاظهارها هيئة تحوى مجموعة فذة من رحال العلم والادب تسمى الي قصد واحد وهو اعلااء الستوى العقلي في البلاد

تصدر قريبا (سلسلة المعارف العامة) تصدر قريبا

ساعد معدتك في الصيف

لاشك أن المدة تتمس في الصيف نسبة للحر الشديد نمي تمحز في أكثر الاحيان عن القيام برطيفتها . فالطعام بختمر في العدة ويتحول الى فساد وأعظم دايل على وجود الفساد في المعدة هو ماينام و في الجلد من حيوب و بثور التي هي أعظم دليل على فساد الدم

وأنشل علاج المسدمة هو حبوب بيششام المصنوعة في بلاد الانكليز والتي يستعملها

خند حبيتين قبا أنوم نتشمر براحة وبفرق عظيم ف دحتك

حبوب بيتشام ﴿ ضَمَنَ كُلُّ عَلَيْهُ كُواسَ بِاللَّمُةُ العَربِيةُ ﴾

في الاهد الحاهق

أمبدرت سجنة الثاليف والترجة واللشركتان و في الأدب الجاهل ، كاليف الدكتور طلاحسين أستاذادب اللمة المربية بالماسة العمرية وموطوع حدًا الكتاب المديد يتبين من مقدمتم ، وفي ا ه هذا كتاب السنة الماشية ستنف مد فقل وأثلت مكاله نعيل وأديية تراليه نصولو فرعلوا تدبيض المدين والدارجوان الرياد وقد وما العليمة المتالية إلى شاخة الانتزار بدون أن يلتوجو أ الاحت المرق فاحة والمامل عالمة من طاهي المهدي وحدل التحقيق في الأدب والراقة و مور على الأحال علامة على المالية على علام المالية

ويدوالكالي وسية كنها يباس ميا AND LEASURE OF LEASURE 21, عده عدرمه العابلة الرابية

ويطاب والكاف الليدية ووالمياللان 

الدكتورم م جابى اخضامي المتباخ ياليون الرمايشر ولجعظ المهريث

ومشالك ابول استعدد كالالاخذاء بالرشائط الكهربائ المستثبة الديادة في شاع بعي فرة ٧ مباد الكيمال نسه ۱۹۷ کا ۱۸ مسیر با ایل ۷

فالمعادي والازار وروال رميلي ؛ ځالعانتی

جالاكولوكي

الله في طبع القالي إستان معمول سر - والمناب الراكوم ال المالية الم المالية المالي 

THE WAY WE WERE COUNTY

### حسكيف ودد المدة الاولية القادمة

والهيئات الرياضية في الخارج والديتها على ما عندها من عدة وأدوات مسالحة للتمرين فجميعها أنحس بالشمف أذ الى أمام عرين واعداد اللاسمين التنامان الاولمبية . لذلك نرى الحسكومات وذوى الير في دال عنده الاسوال بقدمون بد المساعدات المالية والادبية للبينات السنولة الق لما الرقاية العامة في الملكة

فاذا كَانِ الحال كَمْ ذَكُونًا فِي الإم النَّمْشَرَةُ نَهِمَا الاندية الريانسية ذات الوارد المكابرة فكيف يكون الحال مع أمة كالمتنا تكاد تدكون أنديتها غير قادرة على صرف ما يقيم اودهاحتي لاتعبثها

وايس لنا أن نأول عطفا مسحوبا بهبة ماليـة مماعدة للهيئات الريامنية سواء من الحبكومة أومن الاهالي ... بل وايس من حصافة الرأي ايضا أن نقصر نداءاتنا على ضرورة وجود اللدوبين والادوات الصالحة مع علمنسا بأن صرخاتنا ان تنال من أذن سمعاً ولن تلفي من أحد تشجيعا .... أما بجانب النظوات المميددة المستقبل يجب أن نفكر فيا يجب عمله لما هو قريب منا . فني أفل من عامسيكون منه وبوانا في امستردام يتبارون مع أبطال المالم في عُتَلَفَ أَنُواعُ الْآلِمَانِ • فَمَا ذَا نَعَمَلُ وَجَالَتُنَا المَّادِيَةُ لا تساعد على التدريب المنتج ! : !

أقد قصر ما بحقنا في الثايية الاعداد الماسية على ذكر السياسة الاعدادية الق رأينا ضرورة انبانها ف ألماب كرة انقدم والمسارعة والربه واللاكمة والمسابقات الرياسية والدراجة ، وتوخيها في بحينا ما نحن عليه من حالة فقر وصيق حال م

والس أمامنا من الإلسام التي يتناولها الصرون بالفرين سوى لدب النفس والمعزيقات المائية وكيء

ولا أدمى وجود فيد من المعريين عكيه أن بجادى أبطال العالم و ولا أعجاس هل القول بأن عاما وأحدا كاف أمرين عدد من المصروبين نأمل من ودائه قوة مداميا في الأوليية القادمة ، اعسا هناك أمل ان ترسل من إنثلب ويست بين لامي النلس الصغرين حركة للافعيز الى المرزن الستمرد لم يا لاعبادا عبد والقد التحديد وعد

من المعالد في المنارك الناركة الخالي ويمان وي بيزلما ودكل والماد الله وجوالة وجدالا وكل النقل مسران الالعنقات الفروية والإنبات Kees alkan legals has the that لاعت أو أوان السداف له أنتفي الدول المتعلق بقا إخال على هاما النوال فبمورد يطون مو المفاهما عشيرات السلين معسل ووافنا الووا الذي ويتفوز MAN ANTI-LANGE S

وتقوم أندية الناس بعمر بحفلات عموميسة ف قل ناد من أندية التذبي ....

فاللاعب الذي ريد لفنسه تقدما يجبأن يهمل الترتيب للاشتراك في ظل الحفلات أذ فعناد عما في ذلك من عربن مع عدد من اللاعيين المشهود لهم بالقوة فهو باءث على مشاهدة المبداريات والعاب النابتين . وكيفية ضرباتهم وصداتهم . كما فيه استمرار في الاستمداد لهذه الباريات

والتنس كغيره من الالعاب يحتاج الى برنابج للتمرين لا خال فيه ولا ارتباك . فاللاعب الذي يلمب يوما ثم ينقطم عن التمرين بضمة أيام بمناسبة الطقس أو النوم لايأسل تقدماً. واللاءب الذي يتمون يوما ألمة تايلة وفي البوم الثاني يجهد ننسه يتمرين طويل وفي اليوم النالث ينقطع عن التمرين لا يمكن أن يصل الى درجة النبوغ التي نسمي اليها

ان لاعب النفس في مصر لا أمل له في التقدم

السابقات المائية وكوة الماء التنافس بالفة حدمان

البدندية توزادة المصارف يكاه يكون كاملا اذا والما وقلة الافاريين والمدريين القاعين بالمعل

واعن لم بمام السسبالون المعرون در خسة تسمح لمم عنازلة أرطال العام الأان بيهم ون لترالاً ق دوسه طبيعة بعد سريسة والالعال المسلم المسلم المسلم والالعال المسلم ال بلترالات درجة طيبة تكاد النريفا على التوسية

وفريان كرة النابر ملذا الحام الله درجه مهيرة المع عن - ٣٠ د ق LA - B TOTAL VIN A GULL FOLC-اق نعني إلى الداريات اللوليية الزيم

CX 14 11 Tar care Discussion and Mile 1 or 17.4 

قراءة الكتب الخاصة بالنئس المذكور فيها كيفيسة الضربات المختلفة ورد الكرة حسبما يشاء اللاعب. الباريات العمرمية

ثحت أشراف الاتحاد الصري للتنس يجوز احكل هاو أن يشترك فبها ، وتفام هذه الباديات عمدل حفلة في كل شهر بطريقة دور بة؛أي حفلة سنوية

### التمرين الستمر

اذا لم يعمل مجهوداً شخصيا لاوسول الى درجسة من النقدم والمثارة، و لاستمر ادعلي التمرين أساس

بكل أسف لا يوجد إن الإيدي الدرية سوى حمام واحد السباحة يتمرن فيه طلبسة المدارس وايس هنساك من الفرق المنمددة ما بجمل حركة

فير أن الجهود الذي تقوم به أوادة التربيسة حظنا الصموبات للمالية الني تجابه علك الادارة

Entre Service

مسألة براد حلما من الات لمبات

تطم الابيض سبع : شــاه ؛ وزير ؛ فيلاز

قطم الاسود سبم: شاه وفيلان أربعة بيادق وشع الأسود



وضع الابيض

خَيْمِية أَنْ تَكُونَ القطع غير واضحة في صورة الرقعة أنبتنا بيانها وبيان مواقعها للتأكيد

اييش (٧) اسود (۷)

1-19

ف - ۱ دم اف- ۲۰

- lkec 33 -car New Con

المب في مسايفة عدية طويبورخ

تار ٹا کوفر

ب س ع 1 4 - U at Total · \* \* ·

الركائل الأعارات فالع The transfer of the

۲۳ ب فی ټو ٢٤ د -- ٢ حو ۲٥ بم ق ب ٢٦ في ح ۲۷ و -- ۷ نو ۲۸ ر في پ دو ۲۹ و 🖚 ۲ فيم

السلت و ٢ اغسطس سنة ١٩٢٧

إِذَارَةِ الْجُرِيرَةِ بِشِكَارِعِ الْبِيرِيدُ عِالَ رَقْمَ ١٠

الاعلانات بينق علينه كماستم الإدائق

اللينونية عن ٢٥٠٧ و٠٠٠٠

ارشيس الفريش المستاول مبتركة بخيرك الهبتيكان

أهيدان فسيح الارجاء على شكل مستعليل تحييد

سيهمن جوانبه الاربمة ذكربات تاريخية عامرة يقدرها

وسمن يعرف ناريخ نلك الجمهورية العجيبة الطلةعلى

ريربحر[الادربانيك من الشمال وما كان لها من شأن

- حوثى فالقرون الوسطى وفيا بعد القرون الوسعاي

و مهن عصور من عصر بو نابارت وبعد عصر يو نابارت.

منطل عليهما الآن وسائل الممران الحديث مرس

ر أقمهاوي ومكتبات ومعااءم ومكائب شركات للسياسة

والملاحة وحواليت تحف وعبوهرات وفروع بنوك.

على ضامر المشطيل العاوباين الهريزان تجيبان

أعتجوبة من أعاجيب البندقية

سؤرسس السكرازة المدقسية فى كنيسة كاثوليكية

وهل أحد ضاعي المستعليل الصنيرين متسل هذا إ الانتباط بمد وترسس المكرازة مار صراس انسه

عندما تفرق هو وزملاؤه الحواريون في البدلاد

المجاورة لابحر التوسط وف المند ينشرون نعاايم

المسيح ويدعون الناص الى الدخول في ديتهم الجديد

أفواجاً . فجاء الى الاسسكندرية وكان حذاؤه ند

امتدت اليه يد الدهر فالمر، الي من يسالح له

الحذاء فأصاب الرجل من جراء اسسلاح الحذاه

بألم فأمسك « مار مرقس » بيسه الرجل وأشف

بباركه حتى شني فافاتاته الرجل الحادث من العميزات

وأمن بما يبشر به الحواري الأكر عوامان أول واني

تنصو في مصرة تم ذات يعه ذناك أول إطريرك

ووفح هيارحرنيء بمحوفاته فبالاسكندرة

الذي أصبحت مقرآ الكرازة الرقسية ، ويقدول

تْتُرُومَنُونَ -- ولا سما مؤرِسُو البندقيةومؤرخر

الدين المسيعي -- ان ملكا من ماوك الاسكندرية

اسمه ه سابيليكوس ٥ كان يقيم له تسرا لمدقيم

وحياه الى البحث من قطسم من المرس الانبيس

يأتون له يسكل مايمارون عليمه مه . وكانب

اليما عثروا عليه أعمدة فانسة في كنيسة أقيمت

السره ماز سرقس وكان فيهجابانه فتكشفت الكنيسة

أهل البندقية «بويون ديمالامو كو»و «دوصتيكو

دى تورتشىيار» فازالا بالنس « ايودور » عنى

أقتماه بإعطائهما جشةالقديس فأخذاها وحلاهما

على من كيهدامتطاة بالنش والحشيش وقعدا سيسا

وهناك الناءل النساس بوسول الجله خبير

وكان ﴿ الدُّومِ إِنَّ لِلْمُ بِينَّا تَشْيُو ﴾ قد تُوف في سنة

٨٧٧ وترك الدوجية من بمده لاينه ٥- وستايان،

وحادسها عُاءته و الندوري منكل موب وأقيت

له النكنيمة التاريخية التي دشيبها البابا نفسه على

والقلا كين أموح وما مع صدباق فيعلى قبيل

وسابعت كرازة الاسكنلوية البكيري فوتاسب

۳۱ و ق و 2 - 2 TY ٣٠٠ و -- ه م

۲۲ و -- ٤ دو

34 5 - 1 9 مع ب و حم ۲۲ ب -- ۴ دم ۳۷ و ني ب م ؟ 170 - 07 ۶۹ و -- ه و

٢٤ م --- ٢ دم الاصود يكسب

سباقت یند کر وحمر الی دار البرید و الی ما ماررهامن الديم عصم من العرام المست والدية جيل. 🧢 🗓 ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ وَمِنْفُرِدُ الْعَلَمُ الرَّائِمُ لِوَاجِمِةٌ فَنَيَّةً بِدِيمَةً لَكَتَبِا الْمُ الموجنية عظيمة جارما الناش من أخاري والداخل الداخل المراجنية الداخل المراجنية الداخل المراجنية الداخل المراجنية الداخل المراجنية الداخلية الأسم ملك المسيحية وما تبعما للمه القيديم والمهد

للمركستوم المحمدات فلك هو ميدان وسادر ماركو ، وهدا و مر وم في عادين كبرين في عوم كم ميرة ع سان مار أو و مدينة البندقية ، ولست تعدد الطبعة الامريانياوالك أيناء من عنا لوسف الكنيسة ووصف وأخلت تندامي • وحضر هذا كله النسان من المار الاول من كذات مع العال ووصف البندقية فذلك ماجرت به أقلام الدكرورا حدور بدر فاع النفس الله كاليمين من الكناب والوسافين؛ وذلك مانشر عنه ف و ٢ عسولس ٧٧ و الهاد الله الم فتتور هيكل وك في ١ السياسة الاسبوعية ٧ من ١٩٢٧ وهو كناب يبخ الكينها عا لابدع عالا لجديد أوطريف فالوصف البعدور الاسلامية بالطرية التفالة التقويظ

و فيه در اسات و عوت ما الله الله أن أن من هذه الكلمة سائحة مرت الشخص مات البادرة و فالمالية والماموي وأناأزدد كنيسة «سان ساد كو » بالبندقية يوسف والحاجظاء عي الكما إلى فمعور المساءى، وأدى لذكرها الآن معاسبة إزاه وغيرهم ويتدن المسائقواتنا الاقباط ينقسمون فيما بينهم لمناسبة الذي أواد أن يتقرب من الشمعب يعض النيء كرمينا أمر نشبات للترمل العافرة النكرازة المرقسية القساما لميكونوا ليعرفوا فأهداه موتة دمار سرقس فالذى اعتبر حاي البندقية الإنفادية في معمر ان المؤفلة المن قبل .

الاين والمانون والمحال الملك أن دسان ماركر ، صاحب كنيسة المتأت ألانة ليان المالة المنادقية بل جامي البندقية وداعيها كاما أعا هو المرقس عصاحب التبشير الاول الدين السيحي لتلك المعاورة ولشراوا ا بساق فشر ا القطر الصرى ووؤسس الكنيسة الأورثوذكسية سقرى الأخير إلى البندوسة وكنت أفوله: « إن العالك السي من التعكير ، وا نا وكنيسة « سان والى عدينة الاسكندرية وساحب ه الكرارة سأخان المكالا مساسيا بين معمر وابتاليا إذا لم المركزية لوانا بجراد قد لا مار سرقين لا " في مذه الله الديار المصرية وما جادرها من أقالم كهد البندقية الينا جثة دوسس السيحية المسرية وبقمل للموذه أيام حياله وبقمل تلاميسده

صاحبنا من زارو البدائية وزاروا المنسة و سان م ان « سان ماد کو » اندی اعتماد کنیسه ماركوا ، فاستحلفني وكل عريز لدي أن أترك هماد مُعْلِمُهُ النَّاءُ وَالْكُمْمَةُ وَالَّتِي وَسُمَّا البَّامِ وَالَّهِ فِي مرقس ع هادة في المزورة للما فيد عا مولة من ورا العالث عشر من وولاد السوم اعادو قمار الظام وتطافة لا يعدننينا ووما أما هو التعل الى القداءات هل من عمل لدرا التراحم مورها المعالم والمن المناب الأناجيل الاربعة وساعب المرية ومقدمة عامن واحي الاسكندرية أوالقاهرة البادي عندا أواننا الانباط عم ذهوت بالاكرف المراه الذي امثال بتقهيرا ماسيخار من الحو اديك. والكانت مصر اصلية في النبشير بالتوحيلة

كيف بنقي شرالدب خلاصة مقانة تشرئها مجله ه الهتمين ، الاتباليزية بقلم المستر وباسي أهرس عل يستدوج العالم من الحمرب وهل يأتَي الهوم | الداني بسبب. مناوع فويكر ف. فام ال الاناغرفاء:

0.000

الذي بسود ابه السلام ؟ المتألف الوريا البيدوم من تنازت وعشر بين الولة ﴿ يَغْسَى الانساء، ﴿ وَالسَّامُ مَا نُشْهِي اللَّهُ والسيار السلا غذاته الاجماس والاماني والتقاليف وتنس بين أ والشيانة هذه الدول ما ج بدارا مماء وي المتعالج الانتسادية 🕛 الن أمّا زالم أنشى زوالما إلى استفصال اطالاف أ بيتها و بين برورية الدوم مدور الشيئة الدارية ! والنواع ، والمذا ينظر راجلل السياسة البائلستقبل ﴿ النَّ قد أَسْبِيحَمَا بَيْفُ مِنْ ذَاتِ النَّابِ ، أَشَاهُ الم يعين الغلق لان مصير الامم كثايراً ما يكون معاملاً أو ذلك أن حالاًها الداشلية لا يوسك بل الارتبال عول

> وايس يين ننت الدول اية دوادين سرمجاسف ا شأنيما -- اذا وقمناطريونيرها أمكار حصرها حتى لابتدا برشروها الى ما يُجاورها من الدول. ول لغه بصالح الى أوله من ذلك بكتير. ذلك أن دول أوربا هي في الحقيقة ( وأنالم تكن في النااهر) اشبه بولايات متحدناذا اسهبت ولاية وتواشمرت

 ألجاري على عرش الدولة دة ان يتأخر عن تلبية: وأهم ما يزعج اووبا اليوم مشكانان خطام تال المشكلة الروسية والشكاة الفرنسوية الالمانية فأما المشكاة الروسية نقه تجسم فعاالخمارحش أصبح كابوسايزعج اوربا ويقش مضجم اوشعارها مذاكا يتناول الدول الجاور داروسيا فتغابل يصل الى أبمسه الدول، عنها . وقما كالدولة البريطانيسة مثلا. وليس العبد يعيداً عا وقع بينهما منذ معسد قريب عما أنشى إلى نمام الملاقات ويجما، وكان من نتيجة ذلاكأن ووسيانا عفت جهودها السبيل بشالدعوة شد بريطانيا المظلمي وخسست أسبونا دحشه وأسبوع الدفاع عن الرطن و وأسرت بان يشترك

يهجيع العال الوس ساليا وأدبيالا أدة الرأي المام لى الإنجليز ومع ان ذلك الاسبوع انقضى بعادم ويورد الافكار خدت عالا ان روسيالا تزال عامسان إرمن وانبه في المعاملات الدواية ولعل بولونيا ورومانيا ما أشد الدول لدرم

المعطر البلشني. ولا ترال الاولي منهما شمه يدة

ا ومهمها كالأمن أمراجه أي ألر أي صديقي فالله أ

العجبية الى فالدمها مدينة البندائية بال حسات عايا

المكانولينك يدشن كنيمة تضم أبر زهم

وعدت إلى ممس فوجدت الدا التراجر فل

كربن البعاد ولذ الاكر المكراذة المرتسية نقسم

الم ولك الزعو الكسي الذي كان منهقدا إلى الم

الاورنودوكسة الأول.

ألت اليها فتنتهم و والن شكن المالة فدهد أت الأن

### ( القية على المرقودة التالية )

الاشترات

المن سُنة ذازل لقالي ١٠٠٠ قريشا

غَيَانَ التعليم ٢٠ شانِيًا

الهمأت الىء. له ماء واكن البائنة غالوه والعمن

أما وو دائر أفسد و الحُ دار من استر شاطا ماز دائر.

رُ ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَا فَوْ وَرِنْسَعَالِينَ فَعَيْمِ فَإِنْ أَلَاجًا وَأَنَّ وَأَنَّ وَأَنَّ وَأَ

اللز و ما من أحيدُ أنه حدثُه من يُحدِّمُونَا لا مارو من ما من أوا النائرُ فيها

الإراء قال خدار داخيل أو خروس والبكن

أوراء ذلاك الإثا بالذن الطاغري بتواميان لقلق

وارتباك ومع أن البائد عاهمة ادكر الروية

السيو براتياتو الانت تولس الرسساية لا وال

إبرائام، في البيالة الامير تاورنانا بهاتسدوالهالمدميه

والروماني منشوراً قال فيه أنه أذا ولاء الرمان إلى

الدعوة على الأطلاق. ولا عاجة الى اللول أرت.

متشوداً كم ذا ليروسوي تحريش للشمسياروماق.

واكن المظنون أن حكومة يراقيان مستعدة بأبهم

العلواري، ولن تحجم من الالتجاء اليأشد الوسائل

لقسم كل حركة تري الم تأسيب الامير كارول على

المرش، والمعبو براتيا دو اتعاب السياسة الرومانية

جيمهم يمامون أن الشوب أسفر انتنة ف الهلادينتمع

وليست النساخالية من المموم والشافل ، عمر

أمها قد تمكنت من أتماد الفئة ألث يوعية التي نشبت.

بيها أخيرآ ولمكن ذيول تلك الفيتنة لاتزال مصدو

عَلَقَ وَالرَّمَاحِ، وَيَعْوِلُ الأَشْتُرا كَيُونُ الذِّنِ اشْتُرَكُرُا،

ل الفضة أحسم ما كابر البرشوة عن الفترمعة الق

المارين لروسياه النسا اتنو نالا فيها

AL SIASSA HERBOMADAILE

الموقف السياسي في اوربا

هل يمكن انشاء ويويات معدة الدرية لا

قليلة في هدينسة و لوزان » يسعى النوسيسد وان المكالس السيعية كاما ، ووددت لو تعم ودورت الماليونين دفوة صاطر بمالسة لرجه الرغيبة الاكدية في القعداء على كل مظاهر من مظاهر الخلاف الق ترجم إلى اعتبارات دينية تتشيطراناء الطالقة أنو احدة أو أبناء الدين الواحد أو أبناء الامينة الواحدة ول ابناء الدعرية جيماً ، ورجوب أن يقوم المالي اعتبار مستديد إشهر تناغ الاوتبازات الارلي ويحل بن الناس المنفو والددة والسامية عل الكدرة ، المقاء والتحسير

فان الخطر لا يزال كبيراً . والله كانت نجاة الممسا في هذه المرة على يد جمهية الامم التي خافت مريب تجاة النمسا لاتتعجق الابانماشها افتصاديا ولسكن مما يدءو الى الاحمق ان أوربا تصف الدواء ولا

على أن سالام أوربا المام يتوقف بالأكنر على الملاقات الكائنة بين الدول المظمى وعي في الوقت الحاضر فرنسا وانجاترا وألمانياو ايطاليا والسلام اليوم قائم على مماهدة الصلح التي دضي بها كاد الفريقين المتحاربين ووقعتها كل دولة خاضت غمار اللك الحرب الشئومة ، على أن تلك الماهدة وحده أ لاتسكني لنثبيت أسس السلام: وقدرأت دول أوربا أن ندهمها عماهدة لوكاد ثو التي قيل عنها انها أفضل انفاق عقدته الدول حتى الان . وفي الواقع أن أنار هذه الماهدة ظهرت ظهوراً واضعاني دفاعها عن السلام ، نعم أنَّه لم عرجتي الآن وقت كاف ، لام ان فضاما ، ولمكن دوامل القاق لم تخل من أودبا في وقت من الاوقات وقد كان لماهـدة انتهت وعدت المانيا بأن تمرض على عباس الريشستاغ

> وفي الواقع أن أثر تلك المعاهدة ظاهر في تحسير العلانات بين الانان والفرنسوبين وفي استعاءة كل من الفريقين حرية الكلام والناقشة روح الود والصفاء . تمم ان ألسيو بوانكاره رئيس الوزارة الفوتسوية ينتهز الفرصة أحيانا لاسماع الالممان نغمة لايودون مهاعما بشأن احتلال الرور وغمير فلك . الا أن الالمان يردون عليه يروح المزمو الحرية

ويجادلون أعداء الامس بالحسني والصفاء

استفحال الفتنة ومن تطاير شررها ال ماوراء الحددود النمسوية. ولا ريب في أن مشكلة النمسا المظمى اليوم هي اقتصادية صرفةذا أرادت جمية الام انقاذها من الفوضي الشيوعية فما عليما الا أَنْ تَنْشَلُهَا مِنْ الْمُوةَ التي مِي فَيْمًا . والله أَثْبِينَ المؤشر الانتصادي الذي عقد حديثا في جنيف ان

له كانو أكبر فضل في تبديد ذلك الثماني .

وتما يجدر بالذكر أن سياسة المسيو توانكاره بهذا الأعقبار تختاف كشيرا جدآ هن سياسة السيو يَرْيَانَ حَتَّى لِيصِيحِ الدُّولَ بِأَنْهِمَا عَلَى طَرَقَ تَدْيِضَ وألخلاف بينهما يزداد يوما بسيد نوم. والحق أن السيو بريان ليس مستولا عن نكث « عيد تواريه» اذ لا شك أنه لو كان مطاق التصرف لكانت الجنود الفرنسوية المرابطة اليوم في بلاد الرنأةل مما هي الان بأثير . ولا يخني أن الانشخابات ستجرى في فرنسا في السنة القادمة ، وسيكون لها أتوى أثر في سياسة أوربا العامة . فانتخابات مسلة ١٩٧٤ الماسية مي الق أوسسلت المسيو مربو ال كرسي الوزادة ها كاد مددا يتربع في دست منصبه حتى ضرب صفحا عن سياسة سلفه مسيو بوانكاريه ومهدر الطريق لاتفاق داور المهير ولماهدة وكوثو أيضا . وأنه أن حسن الحظ أن ما ثم على يد هرنو لا يمكن الويدة الان. والرجو أن تسفو الدحمة الانتخابات المقبيلة في قراسا عن تقوية أبنيباب السلام في أوربا عامة وعن تنفيسا اتفاق هاول. وستظهر نليجة ذلك كله في حدادل المالية عشي شهرآ القبلة. ومن مرايا مفاهدة لولاوس أيشنا أنها أتانسي الاقتصادية بينها وأنضي ذلك اليالماش أورياعامة

لالمانيا فرصة العمل مع الجائدا وفرنسا في الجنوف

المرأن هذا كأن فيما لممة شروط الك الماهدة ولنكل

عردالا تفاق عليه كان خطوة عمايمة فسيرل السلام

5

وجود المانيا في عصبة الامر يجملها أكثر اخلاصاً ف القيام بواجباتها وبالقيمات المقساة علمها كما أنه ـ أتميح لهسا أيضا فرسة التمتم بالحقوق التي يمنحمها يباها أتفاقها مم فرنسا والماجياك

واذا كان لايد من تجاح عصبة الام فلا بد ن توافر روح الاخلاص والشماون بين الدول التي هي عماد تلك العصبة وركنتها الاعظم ونعني مها أنجلترا وفرنسا والمانيا وإيطاليا . وإن من حسن حظ السلام الاوربي المام أن تزول أسماب الجفاء بين هذه الدول فتممل مماً على انماش المالم والمهاضه من كيوته . ولا ريب أنه اذا حسنت نية هذه الدول وصممت على الحافظة على السلام فليس ق وسم الدول الاخري التي تتأ أف منها المصية أن تممل على تهديد السلام . ولهذا ترى الدول أأصغري كبولونيا وتشيكوسارفاكيا وغيرهما موف دول أوريا بَهِذُل جِهدها لتأييد كل مسمى رادمنه المحافظة على السلام المام

الما عقدت مساهدة لوكارنو قال عنها المستر بولدوين -- وثيس الوزارة الانجليزية - انها بمنزلة اتفاق لتعمير أراض خربة(بور).وتدبديء باصلاح تلك الاراخي وتعميرها . ولسكن مجرد البدء لايكمني اذ يجب، وامال الممل المبدو. يه. وعما يدءو الى الارتباح أن مشكلة حصون المانيا الشرقية قد في دورته القادمة مشروع قانونخاص عسئلة نزع السلاح . ومق اجاز الريشستاغ ذلك القانون سقطت كل مرمة موجمة إلى المانها بأبها تسمى التخاص من شروط مماهدة فرساي الخاصة بنزع السلاح على أن هذا ليس هو كل مافي الافق،ن السمحب

بل هنالك الملاقات بين المانيا وبولونيا ومحرف مالة

تدعو الى الاهمام أنم أن الحرب بميدة الوقوع

بين الفريقين ولكن استرخاء الملاقات بينهما

وودى الى كثيرمن الساوى والاضر ارالاقتصادية

ولاشك في أن المواذب تكون أوخم لولا معاهدة

لوكارنو التي المعل فعل الدواء الماطق. والقد كان

السر اوستن تشالمبرلن يلح دائما بوجوب دخول

بولو نيا مم المانياق عصبة الامم . وقد اظهرت الايام

صواب هذه السياسة فان وجود هاتين الدولتين ق

العصبة جنباً إلى جنب يساعد كشيراً على تلطيف

مايينهما من مشادة ، ولا ريب في أن كلا من

الدكتور سترسمان (وزيرالمائيا )والمسيو زالسكي

( وزيو بولوليا ) هو من أعقل دجال السياسة

وأبمدهم نظراً في الأمود ، ولو كانامطاتي الايدي

التوليا حل الشاكل التي بينهما بكل سر عدو لشاط.

الدهن الد هاور المترسان مضطرء الموء المفذع الي

سراعاة الخرب الوطئي والسرو زالسكي مضيطر الي

الرجوع داعما الى المرشمال المتودسكي ووالدر

وردت الأنباء عديثا بان المانيا وبولونيا لوساما

الى عقد اتفاق للل المشكلة القيال عدارها المنهما

السي جيبا مشكاة زعايا كل معهمافي بلاد الاخرى

والممر الجن ان مدار الاتفاق عما بدعو الى الالمتراط

لأنه بمدالطريق الوسول إلى تسوية ثابتة الدهائم بين

الدوائين . وم في تمت هذه النسوية حدث الملاقان

معاهدة لوكارنو ألنت علوم يتلغيد التبروط الق

تغرضها ألك الماملة روح الاخلاص فالناظوف

والخلامسة أنه إذا عرمت الدول الوقعة على

ان جون جفرسون قد أحسدت خبرا كبيرا في المالم فهو رجل اجباعي نافع :

فين دولتين من الدول الصفري فن المكن مصرها | من نفسه بالنفة الثامة وبالقدرة في الدين من الدولتان فرض الزعيم يختلف كثيراً منعن الماق سيق بشرط أنالا عبل إحدى الدول الكرى مباشرة

قيمة الفقر للعالم بأسره

ماذا تفعل لو ملكت مليونا من الربالات ،

يتدي الكثيرون لأنفسهم ثروة طائنة ومالاكثيرا كل من تلقاه يشكو دهره وبرعمانه مكره على مُل لايوانقه ولايوافق وزاياء . وأنه لو كان غيراً تب لنفسه عملا يختلف من عمله الحاشر سلمن تشاء من اصدقائك هماذا كنت تصنم إ ملكت مايونا من الربالات ؟ ٥ تجد من جوابه أن أول ما يفعله من صار غنياً أن يتخلص من شقة العمل اليومي الذي يشفل وقته . فبدلا من

سألت بالا سرجاد قادراً فعمله يتولى الادارة المالية لجويدة يومية كبيرة شهيرة فقات له : ماذا تفعل لوما كمت ملبو نا من الريالات؟ فأحابني دون و دد: أجول ف الدالاد وأنفي بقية عمرى في جمرالا ثمار الفنية الجيلة واتمتم بها .

لميش الحق والحير .

ولحسن الحظ لا يستطيع أن يترك عمله النافع المستبدلة بجمع الا أو الفنية . عمل لا فائدة منه مطلقاو يمودبالضرو المكبير علىالوط الدزير للقدس

ف تمثيله الجيد . ملا ملوب مثات الالوف باسباب البهمة والمسرور وكانتدوة حسنة أسائر المثلين

ولو كان فديا لقضي حياته في رسم الصور لا ٤٠

وواية كور نو اذا سنحت النا الما الامراناته أراد زياوته أن يجلب لغار أبناء السنقبل ، ولكن اذا أمرية المناه وإسترعي النفات أوربا الحق الذي تدعيه سياسة خرداوقانها تجنى فل نفسال علاليا من وحوب توسعها فها وراء البحاد ويربهم

With J. Million Mill

جعيدة ومن السول جداً ادعاء الله المنابية الامل الى ناوس الحالية الايطالية الني المدينة وادد النزاع بين ابطاليا ووجوم لافيائم أ في علة كيدو، اذ ليس في أوراده

الانسان .

عما لا بالذ للانسان . ومن استطاعياً

فن حسن حظ العالم أن عدده ولا والذيد

ولو خيروا كل انسان لاختار أنَّ الاجنبية :

وانما نتقدم لأن الحكمة نجركا حجاب، وأخذون يسكنون خلف الالب بنساءاون

لو لم تصطرنا الحاجة الى النباء أشرى لدولة كايتلالياليس ف أرضها من معدى النسم

بخدم كل انسان آخر مباشرة أوالله هما يعنيه فاعور أاانيا الى حيز الاستعار -. أ

والفريق الاكبر ماتريده أي أن تلا أوبولا عمل ايطاليا في عصبة الامم حبت فسر

ي فَأَلْمِينَ لا ! أن تحصل إعلى مطالبك قبل أن تنال

و الكرى و الما

الم يترهن أحد أن زيارة السنادور موسولين

الرابلس عرسسه خس عشر المدرعة هي عرد

دياوم المارم المنحة فيليما لللا بأنحق ايطاليا يقف ف وجهر عبة ألمانيا»

دبلوم أمراض المناطق المالية عركة الاستعار الايطالية عركة

للتعاليل البكترولوجا وزين سوف تنسبح حركة سياسية وأدية

والميكر وسكوبية باستطاد الماقتصادية كاحدث فألماليا أتناه أسابهم الاستعاد

شارع شبر اكر المنافئ استعلم المدن تشر ما ورد علما من

في (من حامعة كاملان الإنستهاد الالمانية تري أن هذه الحركة لست

تجنبهما قليل جدا .

ن يميش ليشتغل يميش ليلهو ويمتع نفسه بالمسرات ان الفريق الاكبر من الناس يعماون الاعمال لنافعة بسبب اضطرارهم الى العمل التماساً للمعاش لو أبيح اننا جميعاً أن نفعل ما نشساء كما نشاء لتوقف الممران وبطلت حركة التقدم والارتقاء

هذا الرجل في عمله الصحافي لنشر الحقائق ومحادية الامتيازات النردية والاحتكار يقسدم العالم أعظم خدمة . أنه رئيس مصلحة تقديم الؤونة

يعتقد أنه خاق اليكون مصوراً . والكند لم يخلق لنلك الغاية . ولو قضى حياته في التبعوير لذهبت مواهبه هباء منثورا .

من حسن الحظ أنه لا يلك ثروة كافية ليتمكن من قتل حياته فيا يمود على المجتمع بخسارة رجل

كيثيراً ما نسم الناس يستغربون أن أبنا. المغايا، والاغتياء لا يقومون بأجال عظيمة. ذلك المجام ووود وودود وودود التوسير الاستمادي

بقيت ايطاليا وهي من دول أورم الفظمن. ويظهر ال أوديا ترتاغ من عسيح الناشسانية لان سقيقية مراق العاشبيت عيولة وقلا طبرت والت بادعان هسده المالات الك مروايكن العاريين الأسرار السياسة عولونان بوجوهلافيا ال فكارد ا الماليا زام أخرف السنتيل وها هما مسيم اعتمار ودولا على فية في الدر باخلاص ، ولا رسيال أ من مجدد المرب لا تساع المرب المنظم المرب المنظم ال

و الاستفراب عنوان الجهل وكان الالله في السياسة الرولية من الذي متي قام بأقل الإعمال. العبقرية مى بجرد القدرة على نيا مظامع ايطاليافي أفريقيسا والشماق والتفاب على كل الصوبان ونزوعها الى فيكرة الاستعمار المبقرية هي المُرة الجيلة اللذينين شجرة العمل الشاق وتحمل العناورانيا

نشرت في عدد سابق من أعداد ﴿ السياسة | نمت على أنفاذها أبطاليا الحسالية ذات الذوة الاسبوعية» مقالا عربته عن عجلة الشنون الخارجية | والسامان وأراها نسير يفطي واسمناه و الانتصار هم الله الماعر ( دريدن ) في الطائلة في معالم ألسانيا في أفريقيا وتزوهما الى الابدي القريب، » وأكد الزعم ما أشساد اليه النائم الشاعر ( دريدن ) في الطائلة فكوة الاستمار ، وأا كانت النافسة الاستمارية في موضم آخر عيث قال : «لاثفتهمر زيارتي على حِل الذي يستعليم أن يفعل ما ينظ قاعة اليوم على قدم وساق بين ألمانيا و إيطاليا أخذت التفتيش الاداري بل ننمداه ال أن تكون شاهر: الحكومة الحاضرة الق سوف ترحب بها وتعمل " وغرضي .. بعد ذاك أن أخر إليحث في الصحف والمجالات عسماني المتدي الل التجلي فيها القوة والبأس الإيطالي المتمد من المائنا ا هلي تعقيق ما فيها بكل قواها . والشاغل وأديش معيشة الرخاءوالراة حقائق تظهر موغف ايطاليا تجاه مطامع أأسانيا الرومان ماة النسر الذبن عمر حكمهم كل سواحل فأقيم في كوخ من قرية عندتهر جيل فل الاستمارية ، وهانذا أو افي قراء السياسة الاسبوهية أفريقيا والاقدار هي التي هيأت انا السبال انعباد ناهرة على الحاناء لانهم وعدوها في معاهدة لندن : يخلاصة ما جمعه من بين دفتي زمرية من الجـــلات | بدين مجدهم وغني عن البيان اله اليس في البكون اليوم من بنير شري الافدار، كا اله ليس في الكون موريان ( ايريل سنة ١٩٩٧ ) أزمير وشراحيها الميشة الذاتية وان يستعمل عشرها أَخذت كل من فرنسا وايطالبا تترنبان حركة اليوم من يتف أمام تبار الارادة الإيطالبة - ذلك

والتنافس بيها وبين ألمانيا

المياسة لاسبوعيد مسالمين ١٢٠غمدان سنة١٩٩٧

-الاستمار الالمانية: آارة عن كشب؛ وأخرى من وراء التيار الجارف --بقال في الأدنال الكال التي تسترين المار تعمل الى القاب والن تدهر من الاحال لا تنجاد للآذان وعراد الإهذمال كالات الدواءين ولرد وجري الديدة ولكنها موافقة لعشنا جيمًا لان والحديد ما بستحق الذكر، وليس فيها من الواد وزنها قبل أن بقوه بهانداك فعم تكادته كون تنبؤات اسففجة انسانية كبيرة تمتص الرفهاك الاولية ما يكني لتشفيل سامامها، وهدا هدف فقد عما سيسي، به الفد، ويكادبه ج ناالم الاست. بدراع يقف تقدم الجنس البشرى - أنهك قواها عبيه تزايد عدد السكان الذين لانكفيهم | الاقداد وايست كنان وسوابني الاصدي أا تداواه مى فكرت في الافراد الذين حفاة خيرات بلادهم ومستممو الهم. وقد أجم الرأي المام | الالدن الايطالية ، واليك ما قاله يوم قان في الدرعة أذكر ما تقدم بيانه نجد عزاء ﴿ الايطال على أنهم محقون في نولمه : بحب أن قنال إ ١٥ور : ﴿ نَعَنْ أَسْسَد من يسكن شواطميء البحر أنت نقطة مستادة في عبط الله دو الهم ما تشاء من المستعمرات قُبل أن يتفار الى | الإمبيش التوسيط و عن من قادراهم ان يكونوا ومصاءعة المحيط بأسره تستلزم أن المطالب المانيا . وقد وضح هذا الرأي فرانسكو | أعظم أمة بحرية دون أن نالد فيرنا من الامم» . ولا جسدال فأن هناك عوامل كتيرة تحمل « عن الويكلي أمريكان في عدد ٩٧ نوفير سنة ١٩٢٥ من مجلة ٤ الفيكرية | الايطاليسين على التوسم ورا. البحار ويظن نار. تعريب - عمد عمد الوطنية الايطالية » مقالا اقتطف منه ما جهمنا : إلاول وعلة أن مالايطالبامن المستعمرات فأفريقها طالب بالفنون والسنالة ﴿ إِنَّ كَانَ عُرْضَ المَانِهَا ۚ التَّخْلُصَ بِمَا لَمْ يَهَا ۚ يَكَادُ يَرْبِدُ عَلَى حَاجِبُهَا وَالْمُقْبِقَةَ خَـ لَافَ ذَلَكُ فَمِ مها علله المها المها المعالمة المار والمطالبة مشرفها فايس فينا من يعاد شهاء ان لحا مستعمرات تبام مساحتها ١٠٠٠ ميل والربريا الكاوف فرضها المطالبة بحاية بعض أمريع وعي تضم طرابلس وسرانسيا وايرتريا معمل الستعمر المعتدلة ترانا قد هبينا ووتفنا في وجهما والصومال الايطاليسة وجو بالمد فليس من المكن ان يقطن هذه المشمورات وونتنا همذا أكثر اللكتور وصفى الإساليا نصيبها من المدالة التي حرمتها في فرساى من الذين عم فيها ويبلغ عدد م ٠٠٠٠٠ من الايطاليين ، ويقان ولاة الاس في ايطالبا أ، في خلال العشر المنوات الانية سوف تستطيع طرابلي ان تؤوى ١٠٠٠٠٠ من الايطالية نظراً أسا سيجرى نبها من الاصلاحات وسوف يؤم سرائديا ٠٠ ٠٠ ايماالي فترحب بهم بفضل ما يبذل من المناية في انتاج خبرانها . بيد أنه يجب إن لايمزب. فن السال إن الواليد ف ايطاليا تريد عن الوفيات بنسبة مع در ۱۳۱ في كل عام وهذا دليل كاف بان مسلعه والبها لأتبكن وحدها لابتلاع هذه الزيادة.

كاول بلاد بجب أب تشم اليهم ثم م يعلمنون بالاستيلاء على تونس لكثرة ماديها من الجالية ورقم ما تتجفقه ايطاليا من أن أمادة تقسيم ستممرات الالمان الفتسبة بين إلجافاء أمر بعيد مماآ ورعا كان مستحيلا؛ هيلا تزال تدعى وتقول اساعق تدعى القمم النري من الادالميشة سيدقد أنتش الودها الاقتصادي التشار أتفوق على وقه أتتح مالف الإيطاليين على الماجرة مشكلة المتقاركل نقوة فري آخر، وسيت البلاد حديثة المهد بالمدن وعبا مرص كشوة لاستداد لمراردها عظيمة يسمى الساسة الايطاليون لا بهاد احل لها وقاء أشار مومواليل اليما مجلبه الناجرة لايطاليا واللَّيْسَ على مَعْدُ السَّمَاعِةِ وَالسَّهَارَةِ عَمْلَ ، ولا يسم أغدأان يفول أنسياسة إيطاليا فيحاولة الاستيلاء من الويلات يوم غطب في مجلس الشيوخ الماريخ على المنشة كالت سياسة مرسية لان عاواتها هذه ٢٨ مايو سنة ١٩٣١ حييث قال لا لست من يشجع لا تأذن لمنا يتدريف سلام النيا في عام إيطالها كأمة مستديرة ورسسل المناجرة واله لمن ألحزن ان ري أينساءا يغاددون والنا على أل سبيل تنفيسد ما ربها في ألم يقيسا الطاليا زرافات ووجمانا ومن الحرز أيشان لمعص الشمالية الشرقية نصرفت الدولة كل قواها لنفس في حالة كهذوه اذ ليس في أوراها المن الأعادة الشهيد الإمبراطورية الزومانية على المند بذلك عاوقتي من البيسان ان مجمر الحاليسة | دورتها المهانسية في هذه الدارد الفقيرة وأهمات عن الإحماد على نشا كل المرها، وننذ علي الامبراطور مليك الجنيس جديداً عن الإحماد على نشا كل المرها، وننذ علي الامبراطور مليك الجنيس جديداً دوويها المتهاسية ف هذه البلاد المتيرة وأهمات جوم الدول الجاورة لها إلى الله الإينان المحقيقة المسالين المحقيقة المسالين المحقيقة المسالين المالين المالين المالين المحقيقة المسالين المحقيقة المحتوية الم علطة الدوارا من أخرى إذا وقد العالمة المراج المراج المراج المراج المرج ا السها فمرض سلام أوريا كاللغ المناف المناف أواد كرى إيطاليا القدعة الن السرويها فلا يسد لهم سرت لاتساع البارد أ الطاليا أن لا منساس لها و ان أوادت الاستيلام ا

ولان الايتااليين لايعيشون منالك فأحياء خاسة على المدنة برماما ، من أن تحديد ها باستيلام على إ يهم أما يه مادن في جنوبي فرفساوتونس (ولاتسميع ما يجاورها من البلدان الافريقية فاسمتولت على حكومة الولايات المتجاءلا كغرمن ١٣٨٤٥ إيعالل العنومال الايطالية وايرتربا الواقعتين شرق الحبشة بلخول بلادها سروبا) وهناك أمور ثلاثة تجمل ولاتزال حنىالاكن صاحبة السيادة في هذه البقمة ابطالبا من أفقر البلاد الاوروبية مع انها شهيرة من أفريقيا لاتنازمها فيهادولةماه هذا أذا استثنينا زراعتها وسناعتها وتنك الامورجي تزايد عسده مصالح الافرنسسيين في المرجيبوني والبريطاليين السكان وقلة المسادن والمواد الاوليسة وخسارتها أ في الصومال. لابنائهاالهاجرين . والاسسباب النقمدمة دليل وقد اعترفت ريطانيا بكل ما لايطاليا في واشع هلي أنه مني هلقت فبكر قالاستمار بمخبلات النعب الايطالي فان ينساها قبل ان يلجىء قواد الحركة الى تنظيم فائسة عطالبهم يقدمونها الي

عايها وأعطوم أسيا الصغرى مع ان معاعدة اندن

نعت ياله ( لو شعت فرنسا و يريطانيا العظمى الي

ستعمر الهواللستعمرات الني المتصبتاها ون

الالسان فعها تتعهدان ميسادلها بأن عنعط البطاليا

مقابل ذلك بعض مستعمرات الالممان الافريقية

وال أعاد كل مسائل الحدود في ايراريا والسومال

الايطااية وليبيسا ومستدمراتهما الجاورة كمسذء

والسرين الغريب بعد هذا كاهان والسليور

ووسوليني يصرح بإن ايعااليا ادتكبت خطأ باسفائها

المماهدات الحملية القكانت كواميد هرقوب، يقول

بانه كان من الواجب عايدًا نحن الايطادليين الناثير فتنة

فالارض فيضطر حافاؤنا عندالدالى البحد فأس

الني هي خلف مستممرتهم ابرويا والصومال.

المستعمرات حلا يتفق مع مطالب ايطالها ته

الرينيا الشالبة وبنغوذها الافتسادي منماك ف معاهدة ۱۲ ديسمبر سينة ١٩٠٦ . وأعادت هذا الاعتراف في ماهدة ديسمبر سنة ١٩٧٥ فاحتجت المبشة الى وسبة الام والكنها ما لبنت أن سحبت احتجاجها لاقبل لها أن مذه الانفاقية الجديدة وقسير خاف أن في نفس ايطاليا اليوم،وجدة بين وبطانيا وابطساليا لا نمس مصالح الحبشة في شيء واتما هي مجرد سائب سياري بين الدولتين . (١٦ ا كتوبر سنة ١٩١٥ ) برلامة اداليا إلتركية ولمتفتص الحبشة على سعب استبياجها بلسادت وزادوا على ما وعدوها به في معاهدة سانت جين على أحد بنود هسذه الماهدة الذي يخول ايطاليا الحق بمد مقط حساسدي يسل مستعمر أنها بمشها يه أنهم لم يبروا لمسا يو دورهم بل آثروا البرنان بيعض في المريفيا ، ويتنول بربط النيا حق تشهيله حسون على بحجة تساكا ولا أسبع عاساتهة السووان الانسكايزي الصري مري هذه الحسون . وربما احتجت فرنسا في المنتقبل على تنود هده الماهدة أاتي تضر يمسالمها ونقف عثرة في سبيل التشاد نفوذها فشلاعن أنها تحسكن الطالبا من منافستها منافسة استمهرية ربا أدن المرتس النفوذ الإيطالي حنى في السندمرات الاولسية ، واذا ضربها مناعن الرأى الذي والمبالم مدالمته مبن اللاتيتيين ( ودجود ) في عدد ٢٣ يناير سنة ١٩٢٧ من مجلة ه الاوبزار ، من أن ايطاليا ستخول سن حاية مصر، تستعليم القول بأنها لرئ نتقدم ولا خطوة واحدناولرث ينتشرننوذها ولاشبرا واجدأني هده البقاع من افريقيا :

مطالبنا وننوز بحصة الاسد ف جوبلاند وواحة وفق عن البيان أنه حيمًا ولى الايطساليون جنبوب الق احتلاناها حديثا، وليس من الفريب وجمهم وحيتما لمحوا بألفاارهم الاسستمارية لابد يضا الن نرى الكتاب الايطاليدين يقترحون لم أن يدرجوا على الريتيسا ويتنعصوا موقنهم احتمالال مقساطمات مستكثيرة فن ، الشرق عم فيها والرف تهدا مواسف أفلام السكتاب في يطمون بأنظارهم الموراء الادريانيك حيثالبانيا المشهر السنين الآتية بن سيحمل كل من كثاب وجزيرة دوديكانيسالى قد أحتلوها حديثاو حبث المانيا وايطاليا حملات شديدة تميسج ازأي العام زمين وصواحما. ومن الجنوب ينظرون الى ساينا فكل من البلادين . ولن "بدأ عدم المواسف أيضاً في نهاية العشرالساوات ولكن اذ ذاك لايهقي في بوس الصبر منزع فتشمار كل من الدولتين الي تنفيذ خطط ايجابيا لتحقيق أباذما الاستمارية ولا أدل على ما أقول عسا تدميه العلماليا بقيامه يجلها موسوليني من أن كل سواطيء السعر الايوش الدوسط القابلة للبه جزيرتها هم متطلقة تفوذها التي ورسها الإيطاليون فن آياهم سمكان دوماً، وسوفياً في على أيطالها بوم أميد فيه عمد أجدادها وهذا ما بعقده الايطاليون أنفسهم يجمل شمالي المريقيا خالصا لمنا ووقضاري القول أبنا لمكن أن أيفالها والمانيا سنفتعان بلمسيفها الحالى والمثك أيعنا فرأن فسدة مستدمرات الويقية ستناه على أن تفسم قعمة عادلة بين الدول الاروينة وليكن الليال من الزمان حيالي مطالات يلدن كل مجيهة وفان حدث أس لم إكن في المسيان واصادمت مسالح الطالبا والسانيا نسادما حقيقيا كاد وردى الى أذكاء الد حرب ضروس بين الدو للين معسد الد دِمَا تُنْدَخُلُ وَوِلْ أُورِا الْأَخْرِي وَعُرْبِ مِنْ اللَّا الخلاف حلا وديا ولبكن ليش هذانن المنات المنامة وسوف رئما يأتينا به النه وان فدا الناطر فل منها الما بولس المسيق

اذا استارون الى استمال احدها النجتنين الانواعن

التي تشتمل على عوارض أو قوا أم ممدنية كالكثير.

By the wast good in

الروما فسسمارم

ولا وار قي

ا الخبز ليرى لعبه وتفزه على المشبء ثم اختني الرجل

وبالا شك سار لامارتين في ميلي حراً فريدا

واسكن التقاليه المائليسة والواجبات التي طبعت

يتقسه اللت جائمة بصدره ولم يأن بعد للافكار

فإن لامار تين في ميلي طفسلا الموبا ذكيا قال

( اسمم . اذهت الى ميلي ، وسل عن بيت أبي

ذهب التساجر الي البيت وتمكلم أمام والدة

وكان في شبابه مشقوفا بالمكتبة فمال بكايته الى

لامارتين عمارة الناجر - فاشترت أم لامارتين

القراءة ولم تدجبه خرافات لافونتين وسر بمض

الشيء من تياياك والتهم مؤلفات شاتو بربان وجان

جالت روسو ، وبونج وكل شمراء القرن النامن مشر

وقرآ لا اس ودانت وبترارك وشكيبير ومانون ،

ورقص قلبه سروراً عندما طالع مؤلمات فرلتير

ويوب ، ولاهادي واديسون ؛ وقرأ أوسياب

وأخد يترجم مؤلفاته وأمضى فى ذلك غلالة المهار

وكان والده غالباً ما يقول أن « الفونس يحب

ولا عكن أن يقسال أن لأمارتين قرأ هسده

الولفات دون بجرة وترغيسة شاب يحب تعرف

وادث بل كان يقرؤها لـكنَّر ما فيها من تحــاد

وأكثر وؤلفاته الشهيرة مأخود من كنتاب

« وأيست لفظة « التأملات » حداثة «يدكي

فكالمديد والاكاللان رون الراللاء

لقسالد والران الكلاسيكية

Commence of the second second

المزلة كثيرا فبوءتوجش شيئاماته

العلريفة أن تغىءجوانحه .

أخذت زويها منها)

يدل الزوج زوجين ....

وزلفا من الليل.

والقط في ظارم المشي وظادل الشجيرات .

لتايستاد مصطفى عبد اللطيف المعامى

الرومانزم صراة البشرية والصورة الحبسة الناطقة أماني الطبيعة وما شامن وبعطات عوهي لورة زهرة قامت على أنقاض أذيخار القرن الثامن

ابتكرها بيان بباك روسو فآمن بها واذاعها إكالهواء النشيط فكشف ببصره بمال البادةالبديه اثنان من كباد أماء أدريا في النمانب الأول من القرن الناسم عشر وط مدام دي ستايل وشاتو

وهذه الثورة طي تواعد الطويقة المدرسية أخيراً عن أفق البلدة « لايتربي أحمسا في الوسط شملت الادب والفق : فني الفرخ قام ديلاكروا الريني دون أن يستشف حب الاشياء الريفية ٥ ، ودافيه دائجر ودفريا ضد النن الغدج والمدسى. طيف مدوسة دافيد

وكان يميل الىالضماث واللهوء قيوماً وهو ذاهب وفي الادب: سادت فيه الشاعرية والتخيل الى قرية مملمه ، قابل في طريقه تاجر آيبيم «نمالا قديمة ، -- تلك النمسال الحديدية التي قسير على وجهابذة الذهب الروماننياتهم لامارتين وفيكتون الجليده ؛ وأخذ التساجر يجربها أمام لامارتين ؛ هیجو ، وألمرد دي موسیه ، وألفید دي فيني فأبدع يها لامارتين أعا ابداع وقال للتاجو : وانا لنبسدأ بذكر طرف عن لأمارتين أحد جهابذة هذا المذعب، وعن علاقة شمره بالروماننزم مسيو لامارتين -- رهنالك تل لو لدي أفي قاباتك

وأديد زوعا من النمال وأنني أكون مسميدآلو الامارتين من عائلة يرجوازية طبيسة البيلة . وآجهاده دحال ذوى ذكاءو حزم ، لم يتعلم لامارتين تعليا رومانيكياولا شيانياه ولميت وحبين الحدائق حيث المواطنب والجال - ولا بين الغابات -حيث الحب والاحلام ، ولا بين الهياكل--حيث الخيسال والطبران ، بل نجم في بيت كعود عيل للنظام ؛ وطش ميشسة جافة غير خشعراء ، ميشة المزادعين انبسساء اليعيدة عن الحيال والاحلام.

> قهب الي مدرسة « تبلي فوكان نظامها لطيفا و تلاميذها ظرافا . فألقى كلة جيله عن هاربيع في الريف » . و بالا شك في كاية « تبلي » أثرت فيسه عاضية ألداها الاستاذ بيكيه خادجة من برناج الدرس 4 مدأ الالمنتاذ بحاضرته عطاء شائق يقول: - احوالي : أديد اليوم إن الرض عليسكم خسريا من منبروب الدوق ۽ أربد أن أقول لكم أني تصفيحت كتابا طريدا جذا الهدائ لا فعرات منه كيف تمكون السباحة والعلز افة ، أودتني أعجابا أساريه الجيسل العاريف سروالكتاب هو كتاب و آنالا ، لشانو ريان

وأبقد الاستاد يقرأ وقائده الخالاة المؤب كرام وكتابه «التأملات » لا سها أغد من قبله حَوْ فِي أَحْدُ بِلِدِ الْفِي لَامَا فِينَ مِ فَحَانَ هَدُ أَ الْإِنْفِيرِ منسوخ منتقول سوكان مفيراً له كا يقول الاستاذ أنتاء تراءة الاستاذ يديرأن اجنحة عيقر ية تضريب ه دانليال دود نبه ، الإسادة والسرية ن أنه يقالن 

هايه أمم « مواشيم متنوعة مسروفة » وقال أيمنا وفي يوم من أيم الزيوم الجيلة ولد منازلامار بين في ديائلة مير أستاي يا ألمان هذا الأخير بريه تعلما منتفاه من استان شاول بان في الالمية و السيولاة بل اطلق البكاعرون من النكاب قبله، وقدا من حديث كادمية شالون كثيراً من المنالة عامرلا الانهاو بعارت ولاد أخرم لا مار ابن برق يه ما الوبريان والدالدي فيها عبالوية أدرة البارلاما وحداث فهاكل كالدد

أشعل في للده سياء الركالة و جيالال الأحياة وقله سيات له قائه اللواء .. د دو الله حول منكن بنداته بريان فرأى وبعار بدواصعاب ملاكم سوداء ن الدلول الله المالية والمالية لا المالة والمحديد ورامي بدل و فرج من البوسية

وقصاري القول ، فلامارتين مع حبه للتكرار ومم أشيائه النافهة حاء بشمر جديد والقوائناط همســقحدثة حق أن معاصريه حيوًا ﴿ تَأْمَالُونَهُ ﴾ وأعجبوا يهما وكأنهما الهامووحيومهجزة يتحاشون بذكرها ويتنقل الناس بجمالها وانها لتقرأ اليوم كأعاط شمرية خالدة.

والان نبحت نلياز في شهر لامارتين وعلانته

وتم ف حب جراز بيلا أنناء رحاته إلى ايطاليا أندريا لامارتين وصديقه فيربيه في بيتسه فاجتمع

وفي يرمذهب لامار تين وسديقه الفيدق مركب جهد جهيد بغة أن تعقلهت دروة الشراع

مِن زيادًا الدريا لمرقبل أن يعدل منه في النداء وفي أعاء الهاد إينا كالنه جراديلا لقيعيل في البيت فان لامارتين بساعة الدريا في اعداد عديد

The state of the s

رواية جنفيف

ان هومير ذلك الشاعر الفزيد ، ذلك الذي

ونوجد في ۾ التــأملات ۽ ذ کربات آخري يبدو فيما لامارتين . كما هي مادته متعصبا لرأيه ، وكل تأملاته حق شكارى «الروح الخاطئة» أنشئت ووضعت في قالب خطائي ولا يماننا في وضعها أن الى نابلي تتصرف في الفقرات والوضع النطاقي اذ هي واضعة وضوحا كبيراً لان الشاعر احتسدي فيها تعاليم

فله حبيبتان أو ثلاث : الاولى وهي أصنرهن تلك هي « جراز بيلا » والثانية مدام شارل التي لم تمكن بادي. ذي بدء الا صديقة للشاعر والكبرا حبته رؤحها ثم ماتت فأحبهـا لامارتين وهي على سرير الرض دون أمل أو دجاء وبدا حزه عليها في شمره عند البحرة

وجراذبيلا ابنية أحمد السيادين الفقراء يسكن جزيرة بروكيدا — وسادف آنه مزم أب الفتساة يجراذ بيلا في تلك الزيارة، وأظموت الماثلة للشيفين

وفي اليوم التاف أصلح لإباد ثين مركب أندريا لعادت كا كانت أول مرة ، واعتبر الدويا عبدوم هذا القريب فاعة خير و ركة

امتاق سنيقه إلى المركشاء وأكاف لانادنين

كان خياله أو.. م الخياءالات وألمانها ، والذي لم يجاره أحد في وصف الطبيعة كان نصاعا الما ؟ فألواله التي يظهرها مع دموعنا ما هورالا الالوان التي تراها والدموع التي لذرفها يغير آنه رآعا خيراً عائراما وشسمر مها أكثرها نشمر بها وهنك

ان الذي يطالع التأملات لا يسمع غير تنبدات شاعر خياف الوت أحمايه ؛ وهو يخسادن الدين ايجيد عواء عن ألمه ..

لا المارقة ، وذكري حالما رئيم المسلمة دون أن يعملي له أي اعتبار أبل ذلك أي ندريا فيبت الربيع فجأء ثم قامت زوومية حملت حياة الجيمى خطره وتمكنوا أن يصادا الي الدامل. من الشعر وحماً بامن حراد لللالما إن الاعتناء بالطفل في هذا العهد هو في الراقع

الكان الثلاث؛ والمعلى المناف المناف المناف الله يجب أن يكون جسمها والطبيب يقول الهاسا المناف مناكل ملاك لمحفد لله الله الله الله الله على أن أو كد الله مرات ، ولا مدري أن مدرة الحديد الله مرات ،

وأواه الأمارتين أث يموه الديابل حيث يمكن مجرة سالك بلا عالي والوريم الهالها **国际地址的时间中间关系** 

و اهمها الحمياما كبسيراً بذلك. فجاراين كَاكُو فَمْرَضَاهُ فَلَى جَرَازُبِيلًا كَغَطِيرًا الإمارتين من ذلك ولجاً إلى حجرة وا من جراز بيالمأخذه، فغادوت بين أب

برو كيددا حيث عكن العثوو على

الايطالية الحسناء ؟ --لامها وسفري

جرازيلا وقالت

ولما علم لامارتين بامرهما أس اسيدني : ---

بالقرالات واعترف باله كان يحبما ولالالطساس مرشداً اياها الى كل ما يجب عمله و تلاق

ولدها يميش عيشة مريبة. فارسل البلعملة والسناع في بنادر السادن والنساء الفالحات

وفد أخبر المسيو شافان والدة لالمنطبقة المتوصطة وبالاخص الى الطبقة الفقيرة زوجات

و كان كالم جهدر حقيبته الرفاك أن يرشه الذبن يقرؤون من كان من سوء

خصوبها ثانية - وكان داعًا يسم تتعظم أن لم يتملموا القراءة، وبذلك يمكن لارح ـ ل

يكررها والدا حرازميلا نيرشد زوسيه أو أخته أو ابنته للتزوجء ويمكن

لانة دعا كنان محب فرنسية المسرية النسائية، وحبدًا لو جمات احدي الجديات

أحدى الحياطات واستعارت زئارهاضرات على النساء العوام في كيفية العناية بالدافل

ما شذا ؟ أنت جرازبيلا- أن للذى تقرأ الافراد فيه جيماً فساء ورَّ بالا ."

- أنى أعلم اني عامسة فتالطفل من مبدأ مهده هو أسمب الخلوفات انتياداً

ماذًا ؛ فرنسا ؛ مصل هسنا الكلك التي عايها المدار الاكبر ف المناية بهذا الخارق

ما نان لامار تين يجاهر بحب ﴿ أَنَّ الْقِيامُ سِدًّا الواجِبُ الصَّمْبِ. وأَقَدَّكَانَتُ صَبَّحَةُ

انها فقيرة وأنه لا يفكر يوما أن ينظالا قدمين أن غريزة الام تملي عايما كل مايجب عمله

كان يحبها ويخني ذاك الحد ل المامحة طفامها إلى أن أظهرت الملاحظات المديدة ف

حِراز بيلا تحمل له مثل مذا الحبواقامنا هذه أن الام لا تمرف بقريزتها كل ما يجب

وصل قديب صديق لامارتين لأني تكون ما لحية ناجحة بكثير من الادشادو التعليم.

تواً إلى عائلة الصياء أندريا، وأما المله وانه ولو أن الفانون لا يعتسبر الطفل حيا الا

والدنه، قرحه في الحال إلى ودن إن وم ولادته أي من يوم دخوله في حياتنا الدنيا

ركدًا ذكري طهادتها ألق لامترا أول مدة الحل ؛ الا أن الرأى العلى وهو الرأي

درا درى طهاويها القريدة المالمة ولمنطقيا أن الطفل غاوق حيى بجب الاعتناء به في مساه يوم من شهر في قيله المالمة و الحسل يوم أن يتكون داخسل رحم الام كه له أحد المسافرين المالمة لائتها أهانها في النسمة الاعمر القادمة في فلما ته و تدميه والسامة لائتهادي يستمده من دمها . واذا كان الحسال كذلك

الشعر بالماء فعية جراد علام الما أتناه تسعة أشبهر الحسل تعتبد إفتادا

علاية بدر ال بدا الماليا لما المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

السبحائر وقد ارتديت تناع الملابن امتثالا للاواس والتعالج عومع كل فيظهر أنه منذ

خجلاذا ماذهبتهمك الي فرنما تجلفتالدنيا لم يكن هناك أي مجهود التعليم أو ارشاد

ه سيمود الى فرنساء سيجرك سيدة أن ترده خادماتها ، بل وعكن الجدميات

وكان الخوف يأكل تايها - قاينطيرية الحالية هذا أحد أغراضها أن تلق بدس

يقسرو قبل حصوله عوائما أوجهها الى معنام نساء

لَمَا مُمَاكِمَتُهِ هَذَا . هُبِرَ أَنْ لَى أَمَارُ وَقَادَ بِتَعْتَقَوْ

أ لقسه قال بمين كبار العلماء الاقدمين أرئب

/ إليهنيد في مبدأ نشأته وهي الام الى أحسن الطرق

" لهله يحو طفاما، وانه يجب أن لمكمل هذه الفريزة

لم تأخسه الحامل النداء الكافي وتتحنب ما بنساد لقسه ترددت طويلا قبل أن عزمت على نشر مسحمها واذا لمنستنشق هواءا نفياً دون أن تسمحن وهنالك و جدما في احد الادر توالله المسلة مقالاتي هذه التي خيس العناية بالطفل وذلك تفسما واخل منزلها الدي لابكن أن يقارن هواءه المدراء كبره وممسكة بيدها خسالان السيدات الاتى اليين يجب أن أوجها واللاتى بهواء الخلوات أو الحدائق. الداويل كانها مهيها الى المذراء قراة لديسة فدن منها هن أبعد الناس عن قراقتها -- لا أسألك عما إذا كنن لنه لا أوجه مقالاتي هذه الي الطبقة الراقية من

Magent Ilstament

فاركتور احمد تمايل عيرالخالق

وهنا أنسكم عن المنازل نبر السعية فقيل س واذالم تحرك أهشاءهارتأخذ الترينالكاف وميا جواذبها والكني أحبك أحبك السيدات اللان يعتني بكل وأحسدة منهن ملبيبها واذا لم تبادر عما لجما بسبها من الامساك وسوء المفتم -- وهو كنير الحيدول عند الموامل --أأ وأسابها من جراء ذاك المداع وتسيالا هساب وضعف الجسم التعلم أن سبب طائدً كله هو دميا أغير النق يسوب اغالبا ما يجب عساله تعو صحابها تستري وكان لا مارتيسن يشفق الآني القري والآرياف. تلك هي الفئة التي قد تستفيد | واذا ما أنألت كايراً من ذلك السداع وشاقت عليها الارض بما وسمت ناتأ تذها بمشرالرحمة على فاك المجنين المستير ذيرالجسم الرقيق الخاروسها التمي ا يتفاذي هن نفض همها. ذلك الدم الذي مسهم عادم المقلوعة فالبالا فجال وبدلنا فالا وأرأيا الام الشنيقة ا وأبيره في جريبان الانتها السر والإنفشاء ال الإشاكة أنفأ كشرمين الني أخوب وقيد والنيا الاستظارة المديدة أن الداخل الذي من من أم داعًا متوعد الصحة ولد شورنا وقدلا بوش الوطاه وعل ذلك بِذَلك يُعَمَّدُ الكَارَمُ مَسَاءُ القراءة حتى يحين الوقَّةُ ﴿ فَأُولَ وَأَدْبُ عَلَى الرَّمُ المَاءَلِ أَنْ لَ مَاءَ عَبِينَ الوقَّةِ ﴿ فَأُولَ وَأَدْبُ عَلَى الرَّمُ المَاءَلِ أَنْ لَا مَاءً عَبِينَ الوقَّةِ ﴿ فَأُولَ وَأَدْبُ عَلَى الرَّمُ المَاءَلِ أَنْ لَا مَاءً عَلَى عَبِينَ الوقَّةِ ﴿ فَأُولَ وَأَدْبُ عَلَى اللَّهُ لِلسَّاءُ لِمَا أَنْ لَا مَاءً عَلَى عَبِينَ الوقَّةِ ﴿ فَأُولُ وَأَدْبُ عِلْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّاءِ عَلَى اللَّهُ عَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَ أَنْ أَمَّا نَظُ مَهُمُ اللَّهُ لِللَّهِ مِنْ مَا يَعْمُ وَأَنْ أَثْرِهِ حمها نقيا وخلامه وأجل الهاباذلا والطمال الديي سوف يكون كنية آمامًا في الستقبل، وفي الدائم الأجل تفسها ايضا لان الحامل ذات الحسم السايملا تتعب

كثيراً في الولادة الدواء النق

المعن الفروري جدآ لدرأة الحامل أن تأخذ أيقسط أنبرمن الهواء النقي لهارآ وليالاخدوسة مع نسائنا اللآني يتشين معناء؛ ان لم يكنكل؛ وقتهن أ داخل منازلهن عصورات بن أرامة جدر وعليه يجب أن تهوى حجر المدائرل تهوية كافية بنتح ا جميع المنافذ كل الوقت غير آنه لا يعزب عن البال أن يتمجنب الجاوس في تيار الهواء • وهنا يجب أن اذ كراايزة التي تتمتم بها العابقة الفقيرة من الفلاحات من التمتمم بأكسر قدم من الدواء النق لالمن يقضان ممغلم وقتمن خارج منازلهن وتلك بممةمن الله عليمن اذ أن مناذله ن ملائي بالاوساخ وهواؤها

التمرين الحسمي

ان القيام يوميا بقدر معقول مين الترين الجسمي لن أكبر الضروريات للحاءل وبدون ذائلا يمكن أن مفط سحم إسليم وقد تدارض بعض السيدات قائلات: «لادامي لان تذكر ف بالقيام ببعض المرين الجسمى فالا أعسل مرينا كافيا أثنساء قياي واعباء مَرْلُ عُوانًا لَا عَكُنِيْ أَنْ أَعَادِهُمَا فَفِي تَوْلُمَا كُثِير من الصواب أن السيدة النشيطة التي تقوم بادادة منزلما - طبعا مع احتنساب رفع الاحال الثقيلة وكاوة الودوف - في مشال المسجة بيما السيدة الكنمولة سووهنا استميح لساء العليقة الراقية عدراً فائي لم أحد صفة أق بالطارب فير ملاسب التي تعتبر لقمما من العات كالمستسامين النبة وتشحنب كل عمل معها صفر وصول عضى مدة عليها في وعاك [ مستمر وهياق الواقع أسوأ الاءبات وأقامن فالمدة المداورت عضلات حدار بطانها فلا تحتاج لمساعد المحدين : ومع أن العمل النبرل هو أكبر عامل على العل عدام البطن الفعر وحمها عدر اله قد تحالج ورك و فيها و الله الألماء المنا عرادة حسمه من حرادتها فاذا احفظ سبحة الام محة دينها الاانه من الأكل ا يسمى النساء لهذا الحزام وهذا يجب الماحد اللساء أ

أن يؤخذ باش التمرين في المواءاللتي خارج المقرل ويوديها مثل أن تعشني السيدة الدوينا مدة ساعة كل بوم ولكي تبكون مداية يُهِدِ، أن يسخيما زوجها 🕽 من الاسترمة العلن عنها في الحلاتالتيمارية 🕯 أو أحداًفاريها أوقريها بالعتى لانكون هذهالساعة

يسميها العوام وآله بسبب كسلهن وكشره أزنهن

الذي يشغل معظم وتتهن وكونث جنيتهن كبر

الحجم فانهن ابتدأه من الشهر النامن وخصوصا في

الشهر التاسع تتعلى بعاوتهن يشكل وعيج ويحرزن أ

اولا --- كبر حميم الجنين نتيجة كائرة اكابان

والکون حیسانهن علی ما هن مثمنمات به ق

الدر والرفاهية حيساة مملة متمية مدة لا تقل عن

ثلاثين يوما ، ذلك وف النسائب تكرن ولادسهن

صمية دسيب كبر حجم العافل وعليه فلتطرح الرأة

الصرية ذلك الكسل الزدى الذى يفرشه عليها

مناسا في الجنوء والذي لا يمكنني أن اعتقد السا

تحبه سنقا ولتقريما أشرت عليها به من عمل جسده

الليا - تُجِنَّازُ ولأدة سِملة ميسووة

بأعالمن الرومية التي يعتمها علين نقرهن

حزام المعان الراغم

فن الوكند الما أن تعداج الحزام دافع الرسم

في أخر أساميم عمام الذأن المريبات البومية تكون

وأذا ما تتبيت السيدة الماسل ما قاته سايقياً

أولا -- عفي ملة الحل في غاية الراحة الى

الترينات المامة والخاصة فله يذلك : --

عن النبي أو عمل أي عمل وذلك لسببين :

همل التمرين الجسمي الكافي

ينجب أن تكون الملابس خفيفة وطبما بقدوماً تسميع به حاله العاقس وان بتعظام المواهبسمولة تحريشان خاسة وهنا لا بسمني الا أن اذكر ما يراه الدكتور مم الناأهمان تعرين جمعيءالاولادلي الخشن يوميا بعش نساه الابر وأعيسال الأرباف من لبسمن هو عمل سركات بسيطة كل سباح ومساءماءة أمس ما ينو نـ. هل ثلاث وبعش الاحيان ا**ربع طبقات** عشر دفائق. مثل أن نشع السيدة واستيماعلي من المائدين الكثيرة والعنيرة وابينا مانازمه المدنية. بانبها وتنثني المالامام م الي الخاف ببعاء وازدة الناذبة على نساء العليقة الراقية من المس (الكورسيت) انني عشرة صبة ومثابا بالانتناء الرالجانبين. وهنا الذي يشاعل فلي الإسم شاملا شديداً : بِي أَنْ أُومِهِ فَنَارِ السيداتِ أَنَّهُ عَنَاهُ الْإِعْدَاءُ فِي حذه النربتات بجربائل تستغرق معتصمفائق خفعاص يزاد الوقت بالتدريج في الابام التالية الي أن يبلغ بعد

اليس هناك أضر الجزأة الحامل من حياة كابلة السل و نول ولكن إنهي أن نعار وأن نعار جيمةً . المبوح مدة فالمرفائين ويستمر اللي ذلالتاء وهسأله أن الدمل فوق البلاقة والاجرادالمنام مفسر أيشاه الخرينات الحاصامي أكبره ساعه فإنتوية خالات وعاوه فاكل وقت مكن أنسا ونه في أنَّ تعريق أنَّ جدار البعاق وبراستعلة أنسرككما للدررة الدبوية اجراد جسمى يُرد بدأن يكرم بقسنا من الراسة جارسة تساعه أبضاعلي تننوية عضلات الرحم باذا استار أو المعطاما وأذا ما تقدمت الريدة في الحلم يجميه عليها تسرب زوال الاسماك وانتشام التبرز دانني المهاان تنها دفل منما ود قل أكلة أو بعام الشي لمِخْبِلِ إلى وأنَّا منها بِباري مِن أَنْ كَثَيْمًا مِن النَّمَاءِ الدة فيدني ساعة مع مالحدادة أن تكون فساها سوفي بشكلان شاها فرامة هذا الأأنه عزيز اللي أَمِلَ مِنْ يَتِيةً سِمَمَا وَهَذَا أُنِّي مِمَاعِدَ عَلَى مِعْمِ للرأة السرية – وهنا لا أخس الطالة الثالثه و أو الشرابين أو حدول الرواسير، وهذات. البيدات واغا البابقة الثانية والعلبقة الرافية -- أن العارشان يكتران عندالخوادل آخر معدالحل. يطلب منها عمل تحريفسات ( حجازية ) فإ سوسم بها القناف هي الراسة البدلية شر أن حماك حاجة ومعترم يرتوكها غيراته اذالا حفافا ان أغلب نساءها تبن الراحة أخرى هي في مقام الراحة الجسمانية **ان لم** الطبقتين يشرين من جانب السسمنة بقسما وأقر تفقرا ضرورة استفعوضا ينصر مسافير الهما ا وان كل عشارتهن وأعشمالهن ( سرهوطة ) الح

الاسف ايست في متدرد كل حامل الحصول هايها لانها تمديمه قل الاعتماد على من حولها وليست على تقسيها وتناك عن الراحة الفكارية : ان هنالشما كلات يقضى الزوجان فيها مساءهما بين عراك وتنغيص أ وهنال عانات تنحكم فيها ألحاة يزوجة البراجافة. حياتها سلسلة عقاب وسندر وتعب أكركبير وأن الحاة لا تفكر قط ان تكانس زوجة ابنها عمل أي عمل شاق خوفا على الجنين فير أنها لا تتردو لحظةً تانيا -- شعف عشلات بعلوتهن وماب عدم في أن توجه اليها سهاما من الكلام الجادح عميا يتقص فاينهما فيشهما ويعكر دمهما ولانتس أزيأ ( للسماديف) قسطا ف ذلك أما عن ( الضوائر ) غدت ما شئت . كل ذلك يؤثر ف سيماة الجنين ويشملت جهازه العصبي وكثيرآما يكون الطفلي عند كبره سريع الفضب حاد الزاج واحيانا بديبه سُمِفُ في تواه المقاية

من المادم حيداً أن النوم سعة لكل الاجسام ولكنه أكثر فالمدة المرأة الخامل الق يطهي عليها أن تأخة تسطها منه ويكول ذلك بتأني سامات على الإلال

- Warrell

يستحسن أن يغتسل كل مساء عام داليء وهو غاية ما ترجوه كل امرأة عامل. وقيا يتعجنب الماء الساشق عند الحوامل ) وهذا من اكبر بُرِهان على صحة ذلك ما تراه ، رئي سهولة أحسن الطرق للتمتع يتوم اذيذ فير متقطع لولادة عنه النساء الفقيدات الادي يقمن المناية بالنديين يقدر وافر من العمل والأرين الجسمي الناء تيادين

يجب أن لايكون مثال أي شغط على القدي أو على الحالمة ووادا كانت السيدة متعودة على أختمال اقع ديا فرحب أن يكون بن النوع المفيف و عمام ن تنسل الرأة الحامل تدييما وميساعها والمء ولاءتم عاء بارد وحكفا بالنتال مرة في العسباخ أخرى في الساء واسعلة إعامة من القابل المتأثقيم الى يجب أن تنل بعدالنسيل وتحفظ لمذاالترص

(البقية مل مناسد ١٧٠)

# تربية المرأة المصرية

### ووعوه الاصلاع الافرى وموفتها بين الحجاب والعقور

موضوع الراة الصرية وتقدمها جدير بعناية | عن أوساط الربل ، أصبح حجابها واحتجابها الماحثين ؛ قين بأن يشفل من أذهان الصاحين الاجتماعيين مايشفله أخطر موضوع اجتماعي لانه يتناول نصف مجوع الامة وما لمسلما النعف من التأثير المباش أو فير المباش في الندم الآخر . وهو علىخطره يتضم وجه السواب فيه متي كان البحث منتهيا الي نتيجة معقولة ممكن الاخذ يها عملياً . واذا نان قد ثار الخلاف. حوله منذ قام ﴿ ( قَاسَمُ أَمَينَ ) بإحداث ورنه المعروفة ، فذلك يرجم السبب فيه الي كثرة وجود الاضكار الرجمية التي | الريمنة . كانت تتشبث بكل ماهوقديم .

وعلى ضوء الابحاث الكثيرة التي قام بها تلامية مدرسة ( قاسم أمين) التضح كل غامض أي الوسوع وآمن الجزيم يوجوب الاصسلاح والنهوض بلاأت المصرية الى المركز اللائق بها . وناات وجوه الاصلاح كثيرة . والكنها مع كثرتها واختلافها إ ناسى أن هذا يتطاب من المرأة المنعلمة شسجاءة تَجَمَّم في وجه وأحد هو التربية . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ أدبية عظيمة ، وفالوقت نفسه يتطاب مزارجل

وكانت تربية المرأة هيالخطرة الطبيعية الاولى في طريق تقدمها ، وكانت بطبيمة الحال ف مبدئها قاصرة المسة ، ومم ذلك فلر بكن السلحون المفكرون ليتمجادا الامور فيطمعوا فيأكثر من هذا النوع من التربية ؛ بل الهم كانوا يو تنون بأن الزمرف والظروف والعوامل الاجتابسة والسياسية خدير كفيل للاسلاح المسطود، كا كانوا لايؤمنون بالطفرة . ومادامالشوط قد ابتدأ

وأست أدى في غيير تربيسة الرأة اصلاط سفيقيا عسدياء لان ماعاول اسسلاحه يتناول النفسية ، فهل عكن أن إمالج النفسية بنير النوبية المسميحة ؟ وأما النفيدين الذي يراد احبدائه في الظهر من حربة ، وفي العادات وفي التقاليد وفي الساوك من جهمة أخرى ، فليس هذا أوانه ع وليس مسلك بجرد المكتابة والناداة والاندار بالويل والثبور ، فلنبدأ أولا باسسلاح النفسية وترقية المقل وتقوية الاخلاق ، فسيكون نتيجة ذالته حتا كلما بتعجله من وبيوه النقير والإمالاح

B

الدادن الست من عدا الرأى الذي يقول بتنهيم السفود قبل أن تغمل الله عند عو ثراتها سايفه بر \* التفسية وورقها ، وأقصدنالسنورهناالاشتلاط يين الجندان و لاف لاأدى فيسه حديداً مع كان الوسمد الاجتباعي ولا أدرى الماذا لتفجل الاملاح في الغاير ولى كُلُّ مَا يَتَّمَانَ بِالْقَامِرِ عُ وَالْلَقِسِوَةُ لِمُتَّقِقِلُ كَا لِهِي سقيمة متسطة . لقد أوجدتنا العاروف الحتامة فماء أمروانه وهو أن الرأة إلى نعسه في ال

علمداد ارجل زمنا طويلا سجينة فيصاد عديد الريد وحدالي

ألزم لهما من ظاماً . وكان الماء ل الا كبر الذي

بأ برساط الرجل ، ولنحرب في هذه الفئة القلمية .

ومن تم عكننا أن نحكم عمليا : حل هـ في الحالة

تو أفق الوسط المصرى ولا تضره في شيء . ولا

الذي يخالطها توة في أخلاقه ، ورزانة في سلوكه ؛

كَا أَنْ الرَّاة سَيْحَسَ فِي نَفْسَهَا المُحِاعَة على

اقتحام أسوار المرال والحروج الى ميدان الجياة

العملية الحرة تعمل وتمكد الى جانب الرجل سواء

بسواء ، وعلى ذلك تمكثر الايدى الساملة ويتسم

الما الان التي تعلم رحالها.

مجال الرزق للاسرة وتقل الفاقة ويندر الموز في

ويصن بنا أن اللم في مسلط الفام إلى أمن

علمنية الزأة كالي يحقنها الرجل ويهايها

غرودة من الفرودات الله يازم والمزها فيها لكي

نطوش إلى المتدارطها وأوساط الرجل ومعلم

الشخصية التي لا عكن أن تدكون لفيين التربية

ألى حسيد كبيل ، تبين ف حرمها وعرمها وتعفاما

وحدن تصرفها ورمي مجد الرجل على أن "أعيس

أنه فراحيه في الرأة بدأ له ، عكما أن تشايل

الكرو وعواله ووجيعاته والرائم الموقه عاليا

ومدي رقي نفسه .

التعليم الاولي يقمدرها -- كَا تَنُولُ كُنَبُ تَارَيْخُ التربية - على ادارة البيت ، كما يقدرها على تربية ساند على بقاء هذه الحالة واستمرازها هو الجهل والتطاط النفسية . فكيف مهدم مابناه الزمن

وكان من رأى الفياسوف أفلاطون في أثينا أن تمكون تربية الرأة هي عينها تربيسة الرجل، معللا ذلك أن واجبيها في الحياة لايقل شأناً عن واحبه . وقد بين ذلك في هجهوويته » معترفابأن | الاطباء شهادة بذلك - -الفلميعة قد ساوت بيسما في ألواهب العقلية .

> واتباعا الازداب الاجتهاعية المقولة ، وتقديرا منه وفى روما كانت تربية المرأة تختاف عنها فى كل لمَا قِمْدُ يَكُونُ هِمَاكُ مِنْ أَثْرُ ضَمَّكَ بِسِيطً فِي هُــــَدُهُ من آثينا واسبرطة . فقد كان الفق يتربى الى جالب والى حدما تنفدم الرأة المتملمة الآن فهذا يظهرنا عليها التاريخ ء أن المرأة كالمت تخالطأوساط الطريق حذرة متحفظة ، وهي تخشي أن تصفادم بتضحيات قد تقل وقد شكثر حسب حالة الرجل موسونيوس ) يدهو ألي المناية بتربية المرأة في والي لا حشى مدوري أن تظاهر يا السجرية على تشحيات كثيرة من جانب الرأة يسببها فها الرجل للتفريق بين تربية الجنسين حق ذهب الى أنه اذا الذي يخالطها . وفي اعتقادي أنداذا بدأ الاختلاط بين الجنسين منذ عدد الطفولة واستمر في أدوار التعليما عدا دورالتعلم الثاوي وقسيقل عدد هذه

> > المرأة والرجل القدرة على حسن الاختلاط من فير ومن هذا نامج نايبيتين :

الثانية - أن ترية الرأة كان عمانة لترية

وف أكار شدوب أوروا وأمريكا وسي الوالان نفرى الفلام الى حالب الفقاة تربية معترى في كل أدواد التمم ما عدا التعليم الثانوي، بالبها. وبدسيرات في مدته فلط ، ووان كانت الروايا

ربة المرأة تمهد اكل اصلاح

فقدما، الصريين قد سمحوا لهما بنوع من

والناروف الاجتماعية وماتزال تبرره عقلية المرأة وفي « اسبرطة » كانت التربية مشستركة بين ذاتها بأنه (أي الحجاب) قوام حياتها الادبية ، الجنسين . وكاتت المناية بتربية الاجسام لاتفتصر ومساك حياتها الاجتهامية . كيف تحاول هـدم على رجال اسبرطة الشجمان فكانت الفتيات يتمامن ماتمززه مثل هذه الافكار السقيمة ، قبل أن نهدم كل صنوف الالمساب الرياضية حتى العنيف منها ، هذه الافكار نفسها ونجتثها من عقلية الرأة كن يتعلمن الفناء والرقص والمزف على بعض الاُسْلات الموسيقية المعروفة في ذلك الوقت . غــير أَنْهِنَ الْكَوْعِمْزُلُ عَنِ الفَتْيَانِ فِي كُلُّ أَدُوارِ تُو بِينْهِنِ. المنطاب أولا الي المرأة المتعامية الاختيلاط

الفاة في الدرسة الابتدائية ، ونتيجة هددا الق رسائله التي كتبها عن التربية . وكان لا يري وجها التضميات كشيراً أن لم ينعدم وسيجد كل من المراة :

الأول - أن الحضارات القدعة كانت ري وجوب تربية الرأة وتعمل عوجيه

الرجل الى حد كبير عوان المشارة الومائية كانت عمم بين المنسين ف معامد الدراسة

والمنطال أن منا الاطرال والربية لايد الرازروع أراقا أوروجوك المان الانقاريا أنا تعرب فل الدارة السف جريدية على السنة المعالى والمسال المسيد والمار منا

قدمنا أن ربية الرأة هي الاساس الذي يقوم هايه كل اصلاح ؛ فانرجم الى صفحات التاريخ ولننقب غن مدى اهمّام الرجل بالرأة أثناء الحسار ات

الرجل وتغشى المنديات والاسواق. وكان الفيلسوف كانت تربية الرجل تموزها دراسة الفاسفة فالمرأة كذلك ، وأن الفضائل التي بجب أن تتحمل بهما أخلاق الرجل، بجب أن النحسلي بها أخلاق

THE STATE OF THE S

# ملة المال

المتحنا هذا الباب ليدون القراء والفارثات على اتصال فما يديم متبادلون خلاله الاراء والنسائم الملاحظات فيها يتماق بالرأة والمجتمع والتمليم واللياقة والمندام وتدبير المزلوانز ببةوالمنون والاداب و المرابعة المرابعة أن يشترك في السؤال والجواب. ولكل سائل أو عيب أن يذكر اسمه أو أن يو أم

المنافع واسم السائل وعنوان الموضوع . ويجب الا يستفرق السؤال أو الجواب أكثر من عشرة أسمارق ﴿ همود الواحد من هذه الصحيفة . وايس التحرير مسئولًا عما ينشر في الحاية من الآراء والاحاديث

٢٦٦ - أنجد بين بمض القائمين بأص النمايم في بلادنا عناصر تستحق الحو ووذلك لاري وزار: أمارف لاتبحث بحثاً دقيقاً في الاخلاق والساول والوسط المأخوذ منه الملم لبيث في الذيء التربية لِمِيالُحة . أنايست هذه مسألة تستمنق النظر ؟ ولماذا 'تبجارز الحكومة عن هذا البعث والاستقساء ؛ على أحمد عيمسي -- العروس

﴿ ٢٦٧ - يسرف كاننا تاريخ بلادنا وأن أنما ودولاً كثيرة احتلت بلادنا وطبها حصل اخسلاط 🌁 🎉 عَمِلُ لِنَا حَقَ فِي أَن نُدعَى أَنْنَا مِن أَبِنَاءَ الذِرَاعِنَةُ وَكَبِفُ نَثْبِتَ ذَلِكَ ؟

فؤاه قنديل -- بالمالين العايا

بالحزم والعزم واحمال أأفكره وبذا يمكنك أن تتعم

بمبشة رانية والافاذا ركت تلسك حق المهنت

فؤاد قديل - بالمملين العليا

(۲۹۲) عبد الجهد احمد عمرو -- ماذا جبلتا

ودواطنينا ؛ وهل من سبيل الى اسلاح هذا الخطأ

حي نؤوب الي الصواب وأمرف قدر أنفسناو مكالة

ه عن لم عدم الأجالب الأحين كنا تمثله

فيهم القوة وليكن منذ أن شمرنا بحقنا في الجيساة

أسبحنا لنظر البهم نظرة عادية المهم الآن أجالب

لاغير ولس مناك داع الى النفكير في املاح لأن

الاسلاح ثم بالغمل واسلك تتننى بالماضي لاتشكو

(۲۲۴) عد عود عاد - لم لا تقم السنامة

في معسر مع أو أقر الشروط اللازمة القيسامها ٩

فالأيدي العاملة والمواد أبلسام وطرق الواصلات

والاسوال كفيزة عندنا وكليك يستحرج البدول

يه سنة والمرالفير وط اللازمة المبناعة كالقول

وكل يتيء على أهمة القيام وله حينه الذي يعامو

فيه فلا تتميخل واذكر أنبا لاتزال ببتذوري الحياد

وتواد النكورياء من اعتقاد الباء فيد اسوان

عرد وقد السلام

أللا واضرا فتممن

ا وا على الوان،

فما من ذنب الا عليك وعلى ضمنك فكن رجلا.

م ٢٦٨ - هل الافضل للطالب قسم العارم أم قسم الآداب اذا كانت قوته في عارم النسمين · تعاملة ا الله ممود جاد -- يور سميد

« كَانْتُ أَصُولُهُ ٢٩٩ - ماهي العادات الحسنة التي يجب أن ناخذها عن الغربيين و نقندي بهم ذيها عدما عي مساوع، عبدائبيد أحمد مرو ألق مجب أن نتحاشاها وتجنئها :

سنبورينا رينا تاجرازيانا فيالله

رهما من بلدة فيرونا حالت اليمزليد

ر ۲۹۰) علی احمد عیسی -- آری کابرین من أبناءهسذا الوطن ومن محتلف ألاديان يحاولون سيكون عمله بأني الحياة • ولكن لقل بد الاسانب من ناحية الحتلاط الجنسين ، وقال مهيئتها لعماما هذا قبل تثقيف فللهنشت هذه العادة في بيوت كثيرة مصرية فهل وتقوية نفسيتها • فلا يد في أطوا التقايد ف عله و حل هناك اضر اد يحتمل أن تنجير

الاجوبة

أن تركون الرأة والرجمل سوان في هذا الاختلاط ٢ اختلاف عمامها • وان اختلال الله أحب شيء الى الانسان مامنعا - وأسنية كل ف الممل الذي خصص اكل مسالهات أن يظهر بصحبة فناة - ولما كانت تقافتنا اختلاف الرجل عن الرجل فَ اللَّهُ اللَّهُ لا لمكنى لصانتنا - وحق الذين تثقَّمُوا ا طبيباه الثاني مهندسا، ورقم هذا النافيرا عاوقنوا في شرك هذا الاختلاط • فلاشك عن على أن تعترم الاجانب أكثر ثما تعترم أنفسنا

في عمل كل مهما فالهما يتربيان رُيالله تشليد أعمى وأن اضراره الهنملة كثيرة أبراهم أسمأءيل يوسف أدوار التعليم الاولى والابتدائي التي

واذا كان هذك اختلاف والله السين هناك عة ضرر من اختلاط الجلسين ق بعض المالك ، ذاله فع عرفي أن الوقت الذي فيه تكسر فيود المسامي . في الاحمال اليدوية يتمن الذي التخالف الديود التي كانت تمنع الاختلاط اعتقاد ف الأعمال البدوية يتمن الفق المنظمة في الاختلاط فساداً للاخلاق وماكان الاختلاط الفتاة الحياطة والنسيج والفطر المنظمة أوربية مساعداً على التشاد الفساد فها

والحم بين الجنسين في ألاله ﴿ إِنَّ فِي الْاحْتِلَاطِ مِهَا بِينَا لِنَفُوشُ وَاطْفَاءُلِمُواطَفًا يمود كل منهما معاشرة الأخرال المعلمة فرسقاد للإخلاق ، وتوكره دعاة القديم والالفة ، فلا تنفر الفيّاة من الفيا سايا و اصف الجاوس اليه أو التحدث معه الأهاه قسم الا داب بالمامين العابيا

على كاروما ، لا مما يكو أن فا الما النظام العاديي والدر الدرالدية المرادي حدي عنان - مادهت المياد زهاه وهديدا يكون الهيدا علمان المهادات فرأيت ، يكل أسف مع شده اللاحظة و علم في ظارة المنافق الإطنبار ، أن مكارم الاخلاق ف هذا الزمان تعليق إلى الاختلاط بين الخليف الملاء البالدة ببيالا أسان غالبا التنبية، والآلام الاختلاطين السدر مسترقل المان ساحمانين التكاه والقدرة والكاماية:

والمانيا الاحلة الواقع تحقيقها المستخارج الى البيطات عطوقه . ولم أطبق عال اعتلاماً الحديدة لمرافع المرافع التجارية على شخص اقط على طبقتما على المنافعة الحياء والمدرا الحي المنافعة المرافعة والمدرا الاختلاط بين عدد العلقة المساول المساو

« مزار النشرية» الشيوخ يستمرأون في وقصكن لدة الذكريات ويسلسينون حلاوة الاحلام . . كاصرولا اميالوف والس الشنائين الباشقيين أ والمهاميه يحماقون فيكن بعيون كصانهاالميول

> وبأحداق أفعدتها الرفائب . والمكونكة يبسم لبسائكن وبهانز لرقسكن ه ونسن ياينات . وارتصوا ممهن يانتيان . قالبوم عيد الشباب. . لتفرح فيمه البشرية

دوت ألحان و الحازيد، ومازان أرجاء

ونان صوت م الكنجة 4 الحنون بصيح وما ما

فسيأل اليوم الاغبرالديلانقوي نيه أرجاءكن

حينها تعلقل الشمس للمقيب ويجنح النهجم الى

يوم تخرج عذارى المأءي التوشحان بالذباب

قتي والعمكن ساوان النقوس ويهجة الفساوب

· قبالكن فند أبواب الوادي الوحش.

ارتمن بإينات ، ، ارتمن إ

الفضاء بعجيجها وشجيجها ، وصهب أمواجا

واصطخاب عبابها .

ذلك المهرجان قائلا:

البضة على العلفرو المراح

ارتمن إبنات . . ارتمن

والمسمع فيه لأناشيد و السيراز 4 اوق. أدواج

والسدم القرابين أمام ﴿ أَفَرِدِينَ ﴾ وتُحرق

مع د اولاون ۵ . . ارتمان في حديقة ﴿ أَبِيقُورِ ﴾ وأمرحن في

ادتمسن . ﴿ فالسكل بالحل وقبض الربح » .

وكان البدر قد أشرق في عليائه وطفقت أشعب اللازوردية ترقص في النشاء ب

تهمش الحلسان وتخاصرن وتناهدن مع النتيان وعلت الرجوء جرة العارب واستسعات الاحسام

واذا بملغة الكمس فداذدانت بالحيسان اللائي

ورفل اللبيد المرقبوق الديباح والفرومس

ونرع الجيم روضون « الشاد استون » كانما علم انهدت الارض الل عنت أغدامين فأسالها نارأا

فيرت والاجسادر مقة الوادوكورا المنون. فنبة اعشاء ليسه و اقدام كطسين و مود

في أوة زيا وببلغ عدر الله يشدر أ بيديه عديد لفدن في مدة وجيزنا

قال معضرة صاحب الفضياة الاستاذ الشاهو و خد الاسمر في المتعمان العالمية أبحالهمية الازهر أ فامنيء حنضرته

الزوجة -- أنحديثك في ناية النطف والحسن هل هو متروج ۲ الزوج - لست أدري فهو رانًا يبق معالبه أ

-- السديق: مالك مكروبا هكذا يا ساجي، أ - لم ، فان حياة الزوجية مربح أعصال -- هل أنت متزوج منذ مدة طريلة ٢

 الا ، ولكن سأ تزوج غدآ . بندلع منها لحبيب الشهوة والجون و فا أعبها مامة أرسات فيهاالنفوس طيسجاياها الماطت علما ماعلق ساحن احتشام وروية

والآن ، وقد مدأت المانسة وتشوب كل

الان وقد خات حومة الرقص من ذلك ألجم

وتوازت أطياف الحزوزاء الستاد المهويين نقبرت السكينة على ذلك المنان جناحيها التأنين الأن يترادي أمام الحيلة عس الحقيقة عاريا غيري في هيدًا الرقص الصبير صورة لمرقص

الحياة الكبير ء حيث لاتهدأ كالره الصجيح ولا لسكن موكا الاسياء سعي يلشع الوثعليه سهاسيه النفاقيين ويشتمل عليه طلام الابدية وموميها العميمان فلا لتجاوب أميداه ولا نامام أفراءه الان يدوي صدى الكنيعة في الأذان قالا : ارقصن يا وتيات وارقصوا معون يا وايان . فسيعقب البرداجي الاساء وستلم صدكات الهنيف ولولة الشاماء المالولا يو-فنه

أ فير قادر على الدم في الحباة فيجمل مدانا محالمره لنسكب دينه الراح على تدى د باخوش ه و ذاك بستم تر به ايل بيمب على المراء أن يا المل كل قالنس ما يستعمق أن يعامل ومفالسيء له الاساءة

وکل شخص یکافأ من جنس همله ، فلیس مرث مكارم الاخلاق أن يسيءاك هذا وتتركه يمادي ف اسارته بل عايك أن توقفه عند حده مسلمهما

النائح لمذارى الفنون النسم. الرقصن بإينات . ارقصرهم عنولها عوائشدن

جنات a آرکادیا D.

وكان أوره قد انعكس على صفحسة البيعو البراج فأخذت الأدواج ترقص بدورها رقصة

يرزن في حال مهاملة شفانة و تشف عن الصدور والطبور وتم من المود والنحور .

ق أهداب الدمة س والحز . ونالغ حولمن أثلدا العمارد والساحيق وعنود

المنفق ؛ وأعمار لهادح ، وشفاه المهدل ، وميون

قام حضرة عد اندى تو ذبق جاد الهندس برحلة علمية لزيارة الآثار الاسلامية في الانداس ودراستها في مثل هذه الابام من العام الماني وقام برسم مأذنة أشبياية من الطبيعة ومسمع قصر الحراء وكذلك مسجدة رطبة. واليك و سفا موجزاً عن الاماكن الق درسها وم بها: -

الحوادث التاريخية : دخول المرب سنة ٩٢ هـ و٧١١ م -- عبد الرحن الداخل ١٣٨ هـ و٧٨٦ م--. شيك بن الحيكم ١٩٠٧ و ١٢٠٩ و ١٢٩٩ – المنصور بن ألي عامل ١٣٧٠ ـ ١٩٨٠) : بناء النصر سوالي • ٦٥ (٠٠٠)م - عجد بن الاحر ٦٩٨ ــ ١٢٤٨ - استرداد الاندلس ٢ يناير سنة ١٤٩٢ م

التعلل بمد تزول الجزيرة يوم الاثنين لخس شاون

من البديد ليس أربهم من المرب الاقايل باذن من

استماما تحت قياء ونزل بها جبل النتح نتسمى

حِيلِ شَائِلًا فِالْقَالِيَةُ تُحْدَ طُرِيفٌ بِنَ مَالِكُ النَّحَقِّ

وأزك يها ياتنا مدينة طريف نتسب باسمه وأساماوا

لمُنْ سَارِ أَوْ سِولُوا أَنْ السَّمِم الشَّحَمِينَ، فَيْرِض الدَّرِيقِ

بجز أيم الملتماط ولكن السسلين حساوا مايهم

وطنعوا أعجروة مروت بالسسعة العظم بقرطبة

الاكديد منته فيلو بالدي يوم ولي عبد الرحن

ها دي الله ما ١٠٨٨ م (٧٥٥) م ود كرت

عادة الشنائي إلكميد الأثار الدالة على عرد

للسلطان فالخطيك ويقاا المهد النظايم بالرطبة الذي

راد فيد مكام الاعداس من السلين والقوط فكان

للذا المر بوسوية من القن الملوى بالادالا تداس.

لنكنه ءات نليل أنام السنيد الكلديم وهوالأجدي

عنسر ددمه اغللية بالترب وكاما تكون سرجا

مستقلاد المراه و ١١١٥م) أخاف ميدار حن

ابن عمد الله عدر سيفا من الجلوب المنا

وكدُّلك بني الحراب الذي راه اليوم وبني أيسنا

مقامير الماماه على طوال المسجد وكالك شيوا

الحبة القبالية عام خس وسنين ومانتين وهمالق

أما "العبنون الشرقة فقد أشافهااللموزين"

تعرف اليوم بكورة البرتقال

يدا موالله عن الدار فاسل (١٧٠) م ١٨٠٠

ان أول مادار إنخادي عشدما فكرت في الأندلس مناظرها الفرسة التي شاهه "ما هناك وما بها من جمال يسلب المتقول وذكريأبام ألقت فيها السهاد والقمر ينشر لوره على صفعتة المار الفضية في الوادي المكبير وذلك الطرب الذي كتبرأ ما استولي على فازدريت من أجلهالنام في سكريزايل منهرهادي. مؤثر فكت أنظر عام وأ الي النسريت. الزاهرة

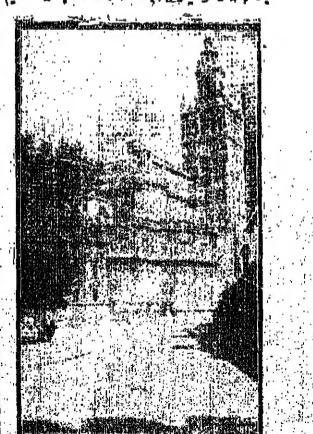
كأنما كل عصون كر سادية

اذا اللسبير ابني أعطانه راعسا وطورا أخالس الرياض البياضة القطم اليها فحسها خدير مايطرت النفس ويدعوها الي هجر للنام والناس نيام .. فيهمشسل لي الأندلس العربي وأيامه الزاهوة فمكشت أددد تلول تانسان و يا أهمل أندلس أنه دركم

ماء وظرر وأشجار وأنواز ماجنة الخلد الا في ديار حسكان

ولو تخيرت همكة كنت أختار لاتختشوا بمد ذاأن تدخلوا سترأ

إمن للحيسة دومه ، وأتذكر طادقا يحض الجمع على فايس تدخل دمه الجته النابير و في هــدُه الاويقات كانت تبسدو في كثيادة مين شميان سنة ٩٢ م (٧١١) في أنني عشر الفا الاسلامية مميزة عن البلاد الحديثة فأعلل بها بلوع المسريلة بلياش الغرب ويها جمفنير سن التواد ؛ مو ألاه مع سي «قسيرجند، على مايةولاالقري فرقتين والماء والرماط فيجلس الحايفة وجلس الحليفة يتألق بالانوار وهو عوج بهذا أيحم كأنه البحر العنايم



عادلة أعينية كدت أذكر الانداس فأعلل ماكان الإسراء السلاين من عدّ وسلمان دالت عليه الايام فأصبع

الحبرى وزاد في سيم الكورد فسير هاالي سيعيها اليوم عيرة لن يعتبر وذ كرى للذا كرين ، كنت أه كر الاندلس فأتلكر زعة موسى بن فمسير عا 2 النبروال وهزيه على الاعفاق بالمليلة 1 ولدا فيوا كر مسجد في المال طي وا

الاتار الأسلامية في الاندلس

البالغر اثني عشر ذراعا من الداخل أفيبدو قصيرا بسبب تملية أدشمه وككالك لاضانة السفف المستدر الذي ألحقة الاسيان بمدعهد الاسترداد وكل زخارف هذا المسجد تتنافس تنافسآ شديدا ولاً أنهى في ساجة لاخضاع البمض و ايتماء اليمض.

المسجد من بين عمائر العالم جميعاً.

قال عبد الرحمن بن محمد ماكان موجوداً عند

الجال تمتسد بامتداد البهبريرعش مبقآ وتنته



مادن مسجد فرطلة

المخطو الهاالساحدو التعز فالموالة أبي عامم الرزير الشبور حوالي الغرن الراجع المفاجع النفاء ويظهو لي أن منظر علم الزاجة في الق أوجهة الل معيندس الحرافة عدام ماك كورة اطال عام المحدد ال مرام بدار طولة ١٠٠٠ مذال السباح ، من ناملك من أن أمر في المراب المداع df.1., 2. (1)(1/4)

مستجد قرطبه « جالب القصورة »

الا معركي يجتذب اليها النظر .

تري بالصرح القديم ألوان الاعسدة عديدة وكلها مأخوذ من الآثار الافريقية أوالرومانية وبالنسبة لقص الاعمدة فقد سف المهار عقدا ذوق الأخر فانتج بذلك العاراذ الذي يتسم به هدا

اضافة ملحقاته الاأله استخرج الاعمدة من محاجر ماردة بالفرب مرمي قرطبة فمكانت كامها متناسقة اللون والارتفاع والحجية وأما تيجائها فلم تزل كتلالم تنسق بمدد الليسم الابمضا منها

أن أضافة عبد الرحن عظيمة الزخرف شيقة



من المُسعلنطينية عند ما طاب اليدان المربية الجيلة وبه مثات من الثربان ا العلب الراكحة وجدره قد زيفتهانية الصمع وناهيك بمدودي الشمم التوأر القا نين بجوار المبسلة ومنهما ينوبر

ه بهو السفراء ، قصر اشبيايه

البالم فحسب بل هي احد ابراج المالم التادئة شهورة الق قاومتالولاؤل وحوادثالهم لاسها أَنْ أَقُوى المِيانِي فِي العَالَمُ طَرَأَ

وشم جابر المهار المرق أساس هندا الصريم المام ۱۹۸۹ همجرية (۱۱۹۸)م بمدعودتوسف تُ تأشفين أمير مراكش منتصراً في واقعةوشقة

البرج الدهبي إشبيلا أواديها سارية للنصر وبرسا يرمز لداو ممتهم وسندل الحترق وشذى العثبر الذي يعاويها العبري وشدى المقبر الدي يعاوي المسادم. وترى فتحاته ، وشاقها متينة لا تزيد عن المسيحد المغلم والا نغطيت الراس المدور المطاوب وفي وأبي أن هذه السوممة تفوق مستدير بني عام ١٧١٣م و فعلى معالمة فلسيا مع تقاوب المقايدس لان مفاهر النافي الجيل الذي وامعادة بأسفل السقف النيك ناحل يسبب الحواشي المستعلية التي عقدمن

جداً ما فعله الاسمان بالمسجد من الإعلى الى الاسفل ف رج فنسيا كيدسة ولم يبقه مسجداً كاكانا الم ولهذه الصوممة فاعدة مربعة تباغر ١٨ ذراعا والايواب وأصبح اليوم مممًا بينال أيوه ١ و١٥ مترا . وأما اد تفاعها الى القمة فكان يه من حسف وجود ٠٠٠ ﴿ لَلْهَا ﴿ دُرَاءا أَي يُمِن هِ مِثْرًا ثُمُ النَّسَافُ الَّيهَا

كان لهذا المسجد أينية معاملا أأرد واند قة أخرى وليس لدينا اسوء الحظ المقري وسفآ شيقا ولغاما عنه كتابكيل فابت لاعادتها لاساما الذي أنهدم لاحسلال فقال (٢) كان الخليفة وبداري نيافة علد Wichon elder sally established

توء الملك وحزة السلطان فأفض ال في ذلك الي أن ابتن مدينة العراقي ذكره الغنشر صيته واستفرغ يباله واتقان تصورها وزخرنامهاا للمندسين وحشد وطء الناقا والقسطنطينية ثم أخذ في بلاه الما مدينة الرهراء الوصولة المعود يطرف البلاعلي شفقي بهر فرطياؤها متناهيال الجلالة والنخامة ولا الملا المرد الشوف على الوصة وعيم انقسان الصنعة والحامة المية والم وبراعة االيس والحلية ما إلا وا ممون وحد كأعاافر فتل فوالوا الاوهام الى سبيل استقصاد الله

1 لبغي فببسهة الرابطين البهد واجهة تصر اعداية القادمين من الرباية شأل إله الأ

واستقدموا معبهما الأأخليد الأفراق المساء عائما وعرجت كثيبا عند ذارة المست شدرة سومة الفولة مله العبيلة لاول من لان لم أو فد 4 الاسل أو المقالية بال وأوت مكانه اصورها مداوه

الماد هون دجو وورز م فيعهد دون البدر فاتري \ كان مناك شهره من هذا القبيل فهو لابد مسجد ذلك مكتوبا طي السور الحديدي قبل الدخل وكذلك ( لاننا انفقد معاله بنانا بالقرب من قدس الخليفة كل تراه في الردهة شخانب فاعة الباس، ولكن بعه أن أكانت نقضي بذلك تناليه هسة. الايام، وريما دمي هـــدأت تُورة الفضيءين نسبي تحققت الديسور ا لنا شيئا عن الماني فصوت اسر الدارف في أبهائه \ العنايم في الدينة الكاندوائية عله . وأجول خلال هذا البناء الخالي من كل بهو عبيلا خيالي وأنا به ما لم العمدة كرحا ولا غرو فهو خار السالفة الذكر . من الشنخصية التي تميز أهمر الأراء من غيره من

قصور المالم جميما .

أن واجتمة القصر فاخرة وجيراة وناهيات بسيدها اذأ مدناءت عايها الاشعة الذهبيةوه يوعاياك نسم الحدائق الفناء التي خانه. وعلى هذه الواجهة كتابة كوفية مقاوية البرخع تقرأ عزآ لمولانا الملائداناس والتفخيم تم تمر من الدخل في مر بسيما بديم يصل الفاخر . بك الى الرحبة الاساسية وهياسنر بكثير من بعبة الحُراءولذا عد الاخير أكثر ملاءمة لحياة الامير

> وبالقصورجية أخرى سفيرة تسمى رحبة المرائم تبتدى هقودها من تاج العمود مباشرة وفا تمان السافات الملوبة بالجاس وتغشب بالواع الزشرف المفرغ المتوج بالقرئص البديع والكحاية الكونية اللونة وأما ألحوالط الالفيسة فقد زيدت بسيفل سيقفع من النسية ساء المتألق حسنه سيتبيز خبر فها باقل حدُد قاوم مار تبدلان عِي أثر عبارة غر ناملة في عقول جدو<sub>ده</sub>ا و تصل بك حدّه الرحبة المرب و السنداء وعو من أبدع ماوتمت عليه عين وبهاالباب القديم الذي قدم تجار عربي من طليطلة وبها الالوالث الشديدة التأثير وحدراتها كشيرة الزخرف . وأما ] ماولها فيبلغ تحو ١٢ فراعا معاديا فيمتابا وخلفها مر يسمى البوم ممر الامبر أي التي كانت خلود الامير ومنها بمو قبسل ولوج الجلس وهي أكدثر أجزاء هذا القصر بساطة ورونةا وبها طنف بديع صنده حداد أسبائي اسمه فرانسواز لويز بعدعهد الاسترداد المام(١٥٩٢)ومنه تطل على حسدائن القصرالفناه. ولا يكدر فايك صفو التعتم وذا الجال الصاءت معوى ذكر الفدر بابي سسميدآخر ، الموك

الطوائف حوالى القزن السادس الهجرى

بدأ محبدين وضف بن نصرين الأحر بناء حصنه في غربًا طَمَّ إِمَّا بَعْرُوجِ المرب من أشبياية. عام « ١٩٠٠م - ١٢٤٨م له أم أضاف اليه الولاة بمده حتى أواخر القرن الثامن المبخري فمسان الروم أشبه ولا كروايس ف أثينا من حبث الوقع والتنسيق الا إن الإيام قد عامست ممام الابنيا الاسلامية في غراطة من دوله

مهذا القصير رحبتان وستعلياتان رحبة البركة ودحبة السباع أجريأولاها منالمشرق المالغوب ومي أكثرالانتين حالا ونهاء بليت عام (١٤٠٥م) وأت في وما حولها فام (١٤٣ م - ١٣٠٥

وأما رحبة الوكة التي مجري من الشال ال الحنوب فعي أكثر سافاة واقدم مهما من الاول وكثير من الأقريق يزيد دسية فالنة موالية لرحمة السياع إقواون انها هروك لافساح مكان لقصر شبادل الحسامس الذي بكون كتبلة غايظة الحليم جانب قهر فري دريق في والارتجم عندي إذا أ مالس أو السنة الماسة

عداً السيد في عهد الاسترداد كل دم المسجد

بهدو من مصاهدتي أن مدخل التصر كان يربطه بتاريخه القديم وقاما كانت تعليق الذكرى في إياية كدرة البركة تم دس بعد الاسافة

وبهأم الكورة سوش ستطيل طوله خسون فرانا مهاریا و در شه عشرون (۱۳۸ فی ۲۶ق) آما حبرات الرحبة الستطيلة فعي فريدة البساطة تنتهي من الجنوب ببوال في طبقتين تماو احداه الاخرى المب الرقيق يحملهمه أروم الورد والبرنذال من أو بالاها احرة الجال وشيقة وتنتهي الرحبة وبواك اللها من الناحية الاخرى في البقة واحدة الوجة بالبرم الذي يحوى واخلة بهوالسفراء (فاعة الجولس). دين البادرو الى آخر ما هناك من طات التمنايم | وأخال هـ أبه الرحبة ردمة استقبال هذا البهو

تعمل من هذه الكورة الي برو اللغة الجاس

أالبائغ ماوتما أديهآ وعشرين ذراعا مهادبا في مثلها والما بالتشاعل ثائل قبة عطيمة الجسال منقوشة بالزخرف وألواع التصميات البديسة ويعاو سقف القبة عن الأوخر ( ؛ ) أربنا وعشرين قدما وتسف تدم ، ولما أو الله غائرة في عرجل الماليد السموات تربد هميذا البهو سحراً وسهما تطل على الواهبي المندمي العميق وسوله سياج من مبائي الدينة البيشاء أأتن تنتمي عؤد الجبال المالية التيهتوجهما الناح سيها وشتاء موثري من هذه التتحات مبطراً من أبس مناظر المالم طواً ولا خوو فقد انتخب مدار الحراء المكان بدأة وحذق ذكات له عين الصور الساهر الذي مزج جمال العلبيمة بكمال

يرحبة السباع نسب عجيبة سميت باسمها وما مى السباع شكنلا ولا شبها وكاماً النا عشر تحمل طاس الفوادة الوائعة وسعة السكورة

يبلغ طول هستم البكووة مائة وأريمين خراعا معادیا (۵) و در شما سیداد عشرین (۱۱۵ ق. ۲ ق) من بهماية الحائط إلى الآخر وبواكبهما عظيمة الجال وآرى ان هذه القاعات التي تحيط بها دوة . يتيمة في الفن الاسلامي الانداس . - الم

وفند تأملي فرقصه يمالقدس وجدت في كورته عيبين فهي سغيرة أسلجم ليست من الفن الذلكادي في شيء وكنت أفضيل مادة غير الخشب المعطى بالحضائذي كيتمنه بواكمهده الرحية وسيبك دليلا على مدورها انك او قارنتها رحبة مميد الكرناك لبدت لك حقيرة بدرجة معيية غزية وكمذلك لووشعت احدى الاعدة المصرية فيهذا القصر الفرح لحسبته دذيء المستم خسلوا من

وم ملا وي أفول الث الشكارين كادها عثلان الامنين اللذين اختطة هما حتى العثيل و يترامي لي كذلك أن أبدئة الاعدد في كودة السباع كابرة الشبة الراريب الهاد الحديثة مع ال تيمواسا على جانب عقام من الحال بناسب حمدمها ما قسم لها حمله . وكل الاعبدة عموتية على منط ستقم شكمو المعاليز البارزة أأتي تمدو كاثما تفاسيل ماحمة وذلك اصفر حجم الرحية مع أن

(ع) خط الادض الحالي (ه) اتسما بنفسي إداد عودي من لندرا

أقاعة السنراء بقمار الخراء بمراطة

وهذه الكورة تنتعي بالهالي ردعة مستطيلا

السمى هجو المدالة عوطي مؤثرة شاوتان مشرفتان وعلى

شالمها انقع فرفة الاستبين وهي أساع مغان وأبيته

بالأراء وبه من أنواع الإخرق مانان برؤيته

الاعبن يستهويها لالبائيه الهاسبيل استقساء التميين

عير جالما الغنان، فننل ميدر هذا القصر وزيئة

بالأشدكال المداسبة والالوان المجيبة التي تدلعلي

سمير المشاعر وسنفة الروح وبه أيضا اللمياب البديمسة

المنظومة النجوم والاشكال فاخره الني تدترك في

وبالقمس حمامات بالقرب من البرج الذي كالت

وما مردت مرة ببلد احتله المرب ورأيته خلوآ

من بقايا آثارهم وأشمص بذكربائيسم بتايا الحامات

العموميسة (٦) الق كانت متايتة السامة مسقفة

تسكته المسكة وبستشراقية زرفاء جاالاشكال الفشية

الفسك أثرايدوم دليمدي الايام

كالسكواكب تتأان في كبد الساء

الصميمها مائده هن النامئة فالحو الأبال م

سعدان الغمس

بالطوب الاحمر على شكل مقد مستطيل الدهي بقبة مصامة ترتفع على التي عشن كتفا كتلك القباب الن تراها بين ظهرا بينا بالشرق

TE-11- (1)

وانى لم أسعم من مؤدخى الاندلس هن مبائي مسل الجزيزة الشرياعية شيئا مع أنها سمة من بجري في عروةيم دم الحرب ويتليو لي أن مسلمي الاغداس كناوا سادي الاصلافيم اماعوب ساميون آو برابرة مستقمدمون من شمال افريتية بجرى في عروقيسم دم الفيايةيمين الديرم حطموا وحالم بهذه الجزيرة الاسلامية ولو مارصروا بناه المار لكان لها شأن يذكر بين بقايام التذكارية وأسكان للمأمظير التذكار الإثرى الخالد وأريما وأيتها متوجة بالابراج والقياب التي تراها طمة في المشرق

والآن أختم لك دنده الكامة يوصف الجزيرة التي كانت مقراً لمدنية الحرب، في الازمان المساوة وأصبعت اليوم دياراً هادلة ليس مسا من علامً الحياة الا فأيلا فقد ناشت مدنيتها القديمة وعفت أثادها وكل مافيها رسول يحمله الماضي اليالحاضر فترى فيها الاثار الاصلاميسة منثورة بين الاودية التي تبعوس المياء خلال وهادها واكسبتها الوحدة جادلا فريداً وسمحراً لن تجدله مارج الاندلس مثياد

ان هــذه الديار اليوم بلد الاحلام والذكريات العذبة المحزنة وطئ الجزو تعظهر مزمظاهرالوقاد والرزالة واثارها الاسلامية عجيبة المدتية ومطمح أنظار البساحثين فللاندلس مادن عفليم زهي أيام السلمين وسعار وراءه عظه بليغة على كل حجرمن أحميار آثارهم يتطلق بنصيب ابن ادم ومكاته من

ان الجزيرة الحديثة غناء وجنة أثرية مبيدورة قليلة النجاح خفيفة الروح جميلة سامنة موثرةان سمحرها قبل أن تنساه النقوس فلاتزال تذكرجال الاودية ف يوم لافع الحوارة ومايهامن هواءعليل يحمل ممه اريح الورد الذي يملأ الجو متصاعداً " من الحدائق النناء وشذا البرتقال ينشر العطومن البسانين المنبثة ف الوادي المميق. والسكون العميق المنيم على انحاء المكان أثر يتغلغل في أعملق الفؤاد م يعيد في النفس ذكري الجال المقان أشــجادما الشرتية وأثمارها الملتوبة وحفيفالايكوالسرو وألوان المياء البديمة تتألق فيضوء النهار وتمكس ماتنشره العلبيمة من جال على مستحيفة المهاء والساحمات من البلايل تشدو على شفق الوادي السكبير فيبدو على الإندلس روائق من الحسن يترك آثره في أفثاء الناظر سُّ :

ف ارض أندلس تلسد ماء

وأيش في غيرها للميش منتفع

ولا تدوم يحق الانس صهيساء

وأين يمدل عن أرض ينص بها على الشهادة أذواج وأبيا

وأن يعسلل من أدص معدوما على الندامة أدواه والهياء

وكيلا أوج الإبعاد وزونها وكل أدض بها في الوثين سنهاء

فريا خامت عذاري ماجها ووس

فعي الرياص وكل الأرض مبعواء الوداع أمها التارينين المحد الوداع أيها الجنة المنسناء وسلام على شغيل ووديه وسلامهل الحزار وباتيه وسلام عليك والنب البسسلام

المراق

تعديل المعاهدة العراقية البربطانية مالالها العراقيين

المعت اللدة الماشرة من الماهد الحاشرة على الماهدات والاتفانيات هي :

عهد جمعية الامر-مماهد لوزان--الاتفاق لانكايزي الفرنسي الخاص بالحدود - اتفاقية

ولما كانتهذه الماهدات والاتفاتيات انتصودة منها قه عقدت طبها بدون استشارة المرأق فقد تحوى أمورا ليست فيمصلحة المراق، اذلك رجي أن تحل هذه السألة يونوح أكثر ف المساهدة الجديدة ولاسيها ولجنة تدنيق الماهدة فبالجلس التأسيسية تركت معالجة هذهالسألة اليالحبكومة العوافية الا أنها بينت لما كان الشعب العراق قد سبق فجاهر برفض الانتداب فلا يجوز الاعتراف عاشاء فهذه الاتفاقيات والماهدات من الائتداب والوصاية الوارد ذكرها في المادة الـ ٢٢ من عوسد عصيمة الامم والمسادات الواددة في الانفساق الانسكليزي الفرئشي الخاص بالحدود وفي انفاقية

و حت الماهدة عادتها ال (١٢) احسال التيشير الديني من المنم والمداخلة والتمييز بين ميشر ومعشر فكانها وفقت الراقبة عنها كذلك والذين قد أطلموا على تاريخ التبشير في الشرق يماون أن التيشير

قايات أخرى فير النايات الدينية . من الماهاء بأن لا يعلم عراقيل فيسبيل ادتباط المراق عقامه كركة أو فيرها مع من وفي في ذلك من الدول الدربية المجارزة. والقد ظن لأول وهنة أن هناك قيداً استرازيا في مسألة الدول قير العربية من الدول المساورة المراق فاشتنس مع محندل ويطالبنة في العراق وقاحاب اله تتمكن حكومة المراق من علم الاتفاديات التماوية مم الدول الماور: غد الدول الدرية المعرع بها على غرط أن لا تفالش تملك الاتفاقيات ابادة لا ١١١ س الماهاية- وما وحوم الفراقاون أن تعيم هذه المرية المامالية الإنسادية الإنسادية المرسادية المرسادية المرسادية المسادية الدول ومناعكتها أرغوش الناعل إذاله إذا الالبة حمل مسكونا الدائل المرامد حدارات

مو افقة الفريقين على عقد اتفاقيات منفردة لتأمين تنفيذ الماهدات أو الانفافيات أو التمردات التي قد دَّمُود -بِلالة ملك يريطانيا بأن تبكون نافذة يهيم، الواد التشريعية اللازمة لتنفيذها . وهذه

سان ريمو عن النفط--وكل اتفاقية دولية عمومية موجودة الآنأو قد تعقد فيها بعد عوافقة عصية الامم بشأن ما يأتى: تجارة الرقيق - تجارة المقاقير الطبيمة - تجارة الاساحة والمقار -أنجارة النساء والارلاد -- المساواة الشجارية --حرية المرور (ترنسيت) واللاحة - الملاحة الجورة المواصلات البريدية والبرتية واللاسلكية ووسائل الحافظة على الآداب والفنون والصنائع .

الشرق الاوسط ذلا أتل منأن يتقدوا المماةانيما ييمم في الشؤون الاقتصادية والتجارية ، ولقد

فكرت نوما الحكومة البريطانية أن تعتسد حلفا اقتصاديا مؤلفا من سائر الهانك والاقطار الني لها ا. كا أب « السياسة الاسبوعية » الخاص في بنداد إيها صلة ولم نعلم ما تم من تلك الذكرة.

وكشمئت الاتفاقية المالية اليعمث عن المرافق

وظات السكك الحديدية معاقة ، وكذلك ميناء

أنفأ وبقيت أجوو السكك اطديدية

يدع كبير + وقد وجد جيم الدين فحسوا

لايمكننا أن نعالج موضوع الاتفاقية المسكرية الشعة بالماهدة قبل ممرفة ماسيتم عشروع التجنيد الاجباري ذاذا ونقت الحكومة المراقية المنفيذ مشروع التعنيد الاجباري فان العراق سيأخسد على عاتقهم , ثواية الدفاع عن نفسه ، و ف تلك الحالة فيمايتماق بالمراق وجلالةملكالمراق متعمد بأن | يتوقع أن لا يبق للقوات البريطانية الموجودة في المراق الان؛ وهي عبارة عن توة جوية نقط، أية ساطة أو تأثير خاص ، بل تكون على الغااب "ابمة

لقيادة الجيش العراني كما يري رجالنا العسكريون. السنين الاولى من تمكوينه عن مساعدة الضباط البريطانيين وكبار الاخصمائيين من المسكريين البريطانيسين لتدريب الضباط دوضع تأسيسات الجيش المراق على أساس نابت محكم كا كانت فية الجنرال دبلي مفتش الجيش المام الستقيل أخبرأ وعن يلحق بالمسكريين البريطا فبين الملحقين بالجيش العواقى المستشادون الانسكاية المينون في الماهد: وكمذلك الموظفون البريطانيون الاختصاصيون.

وهؤلاء الموظهون أو المستشارون وظائمهم محفوظة ولا عكن التخلي عم اليس فقط من حيث أن وجودهم يؤيد عقدالتحالف والملافة بين العراق وبريطانية ولمكن بسبب الحاجة اليهم فان المراق يفتقر الى التمدريب الذي في كثير من أحواله ومؤسساته ومماهده الى مدة طويلة حي يوجد من بين أبنائه من يقوم باعياء المناصب والوظائف لوحدهم . الممومية التيكانت بين القوات الدسكرية البريطالية ثم التقل أكثرها الى بد الحسكومه الدراقية مثل الري والطرق والجسور والبريد والبرق والتليفون

الىمىرة . ولقد قدرت تفقات الرافق الأولى التي تساميها حكومة المراق يد (١٥٥٠ م روبية ) وقررت العاهدة علىحقما المالى أن تنكون كدين پاتنهی تسدیده بأقساط سنویة ، ولنکن لم پتلق

على الاستعار الحقيقية وكلالك أستعار السكاف الحديدة الى يمالة تلف ولقد ترعت المنكومة ألبريطانية لحسكومة العراق بهسدا البلغ الذي والمنا مع دسكا بريطانية عوسب الادة ال(١٦) رقشية الميناء وقد داعس أخير أأخبار في بندادمن مصادر مطلعة على أن المكومة البروطانية سارضي يلمن وهيله جدا السكان المديدية ولا فري ان خده السكاع الحديد بالما لسمالات المتن والتقري غيث لا اصلح شيطاء آخرهم الحائرال عامورد الدي أوفدته الم كومة البريطانية ليدرس ساة ولسكان وقه زده وزي المستعمرات في الحلن العملوجي البريطاني هذا الرأى ويعداله لا عكن ارطاق الملاحة الق الدران أكد فكون فكومدة العرال بيعة بلينا لا يمري يعمل كابرة

والمناه والمناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه

وان ضعف مالية العراق يجمل هذائ أو الوحدة السياسية مع سائر البلاد العربيــة في ثقياذ على خزينة العراق اذلك يروان مصلحة البلاد أن يعني العراق من رأيا

الننقات ومرتبات المتمدالبريطالهم كمثيرون يقشون زهرة الممروهم يسيرون ف وبخاصة أذا استمدت نوع جديد رفياة على وتيرة واحدة لا يتناولما تنيبر ولايمة ورها نحو الاستقلال وأخذ على نفعه صلهل وأمثال هؤلاء عندنا جاءم من العلبقة عن نفسه نسيكون مركز المتعدار إسطة فالفود من هذه الدابقة عارس في الفالب مايكون الى منصب وزير منوض يزمميناً يقوم اليسه في دبيحة كل يوم في ساعة نة وينتهى منه كدّنك في ساعة معينة فيخرج

وتضمنت هذه الانفأقية كذلك الطاربيته حيث يقنسي أوقات فراغه في عمل متشابه الى قامة المتمد السامي للاستمال الأوم . وونهم من يقضى بقية نواده في قبوة أو مع أنهم عكنهم أن يستننوا عنها فاهم ون عربانهم باميم السكانتين للقوات البريطانية أرب يختاره لنفسه فلا يجلس الا فيه . بل ان اوسياراتهم ما يكفيهم مؤونة السيد في حرالهاجرة البريطانيين الموجودين في العراق من يحرص الحرص كله على أن يجاس الكركية . وعدًا عَن الخزينة الرانيا في ذاوية معينة من همدًا المسرب، بل وظر يقتصر فقط على ما يردلاسمقبال في المائدة ومع نفس الاصدفاء الذين يرافقونه أن بذهب يوما الى « الديوان »وهو يابس الفيمة السامي كما تقضى بذلك القواعد البوليا كل يوم !

هذا نظر مجمل فيما يتطلبه الرائز وتعالم الشمس كل صباح وتغرب كل مساء بها عن مقالته التي ينفل نفسه بهاف الجينة والدهوب. وهذا نظر مجمل فيما يتطلبه الرائز احبنا هذا مثلها يتم هدورته الاعتبادية فيمود وهناك فئة أخرى من الحافظين الذبن تخافون التمديل لبنود الماهدة الحاشوة النا حيث أنى لوان من حيث عاد ! وتدكر الايام بريطانية ولم تبد الحكومة الى البرائية وو والاعوام وهو لا يحيد قيسه شعرة عن هذا الاس ولا نشرت خطة معينة ألم النقام الذي اختطه لنفسه تم يمسير فظامه الفاوسات . ورعا لم تكن الحكومان عادة يجد بعد حين أنه سار أسيرها

الخطة بمدد اذا اتفق الرأي على الله أميال مذايكر دون الثورة على القديم والخروي هذه الخطة و يحملهار ليس الوزرادال مفايرته لانهم يحدون ف ذاك من المنت والشقة معه يوم يلتحق بجالالة الملك في الها يده واهب التخاص من أسار العادة . وهم الدال بنداد ۲۲ سب (اغستوس)۱۲۷ . او كل جديد لان الجديد يمتاح المدر وهؤلاء

والخيدوا الى الدعة والكسل والخوا وعاشواني . و الرة ميقة عدودة النطاق وارتضوا الانفسام كيف يقتل الم يهزوا فيها طول حيانهم الا يتمدونها ولا --- ازون مسدودها لان ف خارجها توعا آخر من

لا زال العلماء يجهلون طالبيشة لم يألنوه فيحدوبهم كم الهمؤدعهم وخولهم وما الذي بقمله حتى ينشأ عنه المرف الإجرابوء لأنه يتطاب منهسم أن يروضوا أنفسهم يو تغر أحد أطياء جاءمة لويزفيل الألكيم هذا السيش الحسديد وأنفسهم قد شاخت الروم بنظر ية حديدة ف تعليل لما العام من ولم تعد صالحة اذلك الرياضة .

أنها تقعل يجمع الانسان كما يتلك المال أغراد الطبقتين الاخريين فعلى تقيض لافي: فالذبي له من سمة الرزق مادعوه أن

وقد ألتي الاستاذ بوتم المحالي ويتقلب في نظم مختلفة المعيشة وأن بعداب يجيد وأنما وهوف ذلك مدارع بطبيمته الانسانية الجمع الاميركي لعلم البيولوجيا الله الإنسان يحب الجديد أينا كان ولا تثنيه عنه فغاريته هذه وحادل أن يعلل ما للله عالم وف خاصة كافي حالة الفرد من الطبقة فقال ان التأثير التتال الذي لبعض البسطة الذي قد مهاب الجديد لانه يتطاب مالا والواد الحدرة هكالستركنين والانالسي له موارد رزقه المعدودة .

هو كتأثير الجرىالكيرالى العلم والفقير هنازه الرغبة في البكسب أن يضرب وفي الاعصاب وتأبيدا لذلك وعدا المراض ويسير ف منا كبها يبتني موردا الرزق الساممه بطارية كبرنائية جديد المجاه حمل اضطرادا أن ينتقل من حرفة لاخرى تعمل عمل موسل مركزي وللعالم المارق وطنه بدامه في علما السبيل الك أن السموم القوية عمدت فما المائمة القوية ألا وعي الحماد في سبيل الحيساة عدومدة كاعتفاض بوء واللواعا البت في حالات عنلفة ويليس لبكل حالة ابوشها يدل على أن أمنال للك السعوا فيه النعيد وبالقه وعمه .

كور الله أيضا في الجهاد الإلمالية وقد كان السفور والحجاب منفضلين موطوع بالرها جليا مع أن امتراع المالي المساعلة المساعل يديد عدا . ومع ذلك لا ما الحرال المحاكم من طبقة الفقر او لما كان للا عاجة رقد رجد الاستاذ بوند أن النظام الكانة فسننات هذه الطبقة ته أخذت المان زمن ايس بالقريب، و كذلك فلنقسل جزه واحدى اللون عياسا المطادرة الملااية وفي المالية المنافة الإعلية، فعران الاحظ ان المض أعينا الما فينال القسديم ولكن ذلك لايتمسارض مم الاعداء لاعراء عاريه النظرية الى تلنا بهذا لأن أفاب الافتياء وبعبارة أخرى أذاؤه أأوه من أدراد الحسور المن الراد الحسور المراد الحسور المراد الحسور المراد الحسور المراد الحسور المراد الحسور المراد الله الله كان يسود منداليل A LAND LAND

مباناالاجماء أنصوار القسساء

وثرى ألان كثبرين من الموذيين والكناسين ومن في مستواهم من الدابقة الفقيرة والدون القيمات وليس ذلك قفط لأسم اقتنموا بسالاحهاو فالدسا ً فان أشه المحافظين لا عكنه أن ينكر فائدتها وتله جهر بها الاطباء . بل لأنهم لم يجدوا فشاشة في هذا النفيير الطنيف في اللابس النمارفة . كذلك الشاهد أن ليسها يتفشى تدر بجيابين مليقة الاغتياء والتعرض لأشبعة الشمس العرقة ، بينها لم ينكر أحدالوناهين -- وتُدن تمدهم من الطبقة التوسعلة . وهو أحوج البها ينتي بهاوهج الشمس والمشموش أطحديد ويهايونه مفوف الحرمان مزمنه متشخصيا يُحول بينهم وبينها شدة المجديد. فلا تخال الكتاب أنه يحترق ، نتعمرك في نفسمه عامل الشفقة على إألين يثورون على أساليب الكتابة وطرق التفكير

الجاديدة مقتنمين الاختناع كاه بصالح موح الكتابة الذي عارسونه وغلصين في تشيموم له اذ يجملنا تشك في هذا الاخلاص أننا تري أن في استاناع الاساليب الجديدة وفي الادب الجديد على العدوم كسادآ ابضاءتهم الرثة انبالية القآسب حوالا يمسنون غبرها والزالا لهرعن منزلا أفنو لحيالهم في الوسول الديا . كذلك لا نظان أن تجمار الطرايش الذين كالوايتبرعون بالاحاديث الطرياة والدعاوى العريمنة ياتفوسها على سرتادي بحالهم محلصين ف تولم أن فيابس القبعة وطرح الطربوش أهانة الدين واحتفادا لاتومية والمصرية وخووجا من حظميرة الشرق

وفي النورات تري أن أشــد النوار عمســا وأدفاعا هم الشسبان وأفراد الطبقة الدئيا وذلك لان الشسبان بطبيعتهم ميالون لكل جديد وهم في تلك السن لما يتمسب اخلاقهم سفة الجرى وراء المسلحة الداتية أما أفراد العلبقة الدنيا فانهم يؤملون أن يجـــدوا في كل تذبير تفويجا لحالهم وتحسسينا فيندؤمون اليه والكنأ فوادالطبقة التوسطة يتجيهم عن الاشتراك في الثورة خنوعبرالي الدعة والخول. وأذراد الطبقة الفنية أن وجدرا أنالئورةتسيب تروائهم بسوء كانوا أولهن يماديها ويعدل لقشاءا

ويتادى ببقاء القديم على قدمه . والمجتمع دائم النفسيير والتحول بطبيعته وهو لما يبلغ قصاري ما يوجي له من التقهم حق نقولًا أنه لم يعد صالحاً النبول الجديد . والقديم ألصاد يتادون ويصيعون ويتفتون وبالسلف المسالخ » وعجدونه ولكن هذا لا يقفد بالنفوش الجياشة الذراعة الثوابة لكل جديد من السنير في طريقها لانه لا يرضيها أن بهتي عالة على ذلك فـ السائم السال . و عكدا تأني مبيعات المعاد القديم دا عا وان رجع مداها خينا فلايليث أن يعاويها المكون وغاريح أكماو القلام سدنلسه داعاد يدمي كل مرة بمشاهروا أناعهر الحديد بالرهومة والكن بالرغم من ذلك المندق للقلم المساد ما بن المال السوالان الندح فكرة رقتتم السارها بصلاحها أفريدون أن عدورا فيرهم للاحينها بل لان العالم الشديدة والحنياطات معريبة و

و واد مساوله على المفوس و يتعلب على على المار منه وعداوه و اعترف اللك له مهذا الساطان فأباسه وَلَكُونُ مُو تَرَى النَّهِكُونُونَ قَالَ عَلَى النَّفُوسُ عَرْ يَرْ الديها فلا بدومن شهرصة، وهي على كل حال مقدولة وهكارا تخاص الشاش من قيود التعريم وللكن المريدة مد أليست المية حي الدوم ا والتبغ ارى السلطان فيكاد طبيعها أن سابة درو السابطان ال وكان طبيديا أن عبد معادضنا أن يعيدم في يوم من الأنام من يركن إلى الدعة

وخل بالام الغاجي فاستقيله لهباس الأول بكل والخول فينطيع بطايعها ومن بصحى بصاحة أمنة العماء وشدة وقال كلثه: واحزاء الشفتين القطم و والمنطلة المكوراتيا والعملي المستماع بترومهم على الرحم الطبيعي الوالحول فيسطستر بطابعها ومن بدسعي عصابحة أمرته المجارة وشاة وغال المنه، فاحراء الشهدين القطع والمنافق المنافق المن

المأثرل كوليس في الارش الجديدة هو أ عباس الاول لحكمه وينافته حي سار لا يسبر على هجره دخل الروسيا فكان جرما أن إشرب • وكان ذ الأؤهسير هم منظر بديم الدرآوا الاهالي بلذون حِزاء حديث الجرم علية فيأننه دون مخدر ووكان نبغ وينفخون الدخان من أفواههم وأثرفهم القتل هو كناوة المتاد ووو رصوا على أن يجابوا بعضا منه لبلادهم. وهكذا بابت شجرة التبغ، وهكذا كانت أسسبانيا أول

النسسيكوتين

والسجار والعبائر سوالعطوس والمضغ

لعاشقين لها قرونًا قبل أن تعرف انجائدًا عنه

بتأءوالهذا كانت تماسير فيليب والزابلا تنصاعه

أجوائها الحلقات الحلزونية الزرقان وفي سنة

١٥٠ في حكم اللكة اليسابات زاد بعض البحارة

· الأنجايز -- القارة الجساسة . وأسا رجنوا

موه أن لم يكن العادكة فعلى الأقل الشعبها المعتاز.

ومن ألطف ما حكى من المسير أوالتر والي

وهو أحد الزائر في ١٠٠٠ أنه لما هشر ببالديمان ٥

لاول مرة على ملاً من الناس نلن شادمه الاراندي.

و زند وأي الدخان يتساعد من أنف سيدوسم

موده فاخان كرواف عدامه . اذ نحو سيده بالله

والما أن تولى عرش أتجلفها هجيمس الأول ا

، اللكة اليصابات تبدل الحال .. وبناء على أمره

قشت المكرة منم التيمَ في تجاس المموم ، والمان

لحيذون للتبغرفه يحاء عوتانت ووحرما أسة اللك

كشرنصاحة وهكذا تأصات جذودالابترق الجانزار

وكيس التبغ كاما يباعان هانا في ألحو اثبت وماكان يباح

الا عماد ير عدودة في أغراض طبية عل يدطبيب

ممترف به ، وبين هذا التحريخ وصرامة قوانينه

شاءت «مودة الندخين» و تأصلت العادة وكتبت

لمزيزي النيكوتين الذلبة على مر السنين . أبحث ؛

هل تبد فرداً يتفالى في نقده اليوم ، لغد تسمينا

اليوم أن نذكر أضراره . وليس من « أأودة »

اليوم أنب نـكره الندخين • والكدبت ألم يزد

«الودنه لهبا ، ألم يساعد على سمولة « التوليم»

انهلاً مو يبعث على التفكير اذا يحشنا في مآل هذه

المودة الوكان الحبيرو الفنيلة خاأداة التوليع حقاليوم

كنب جيمس الاول مادمناه : « أن الدخان

أن يتصاعد من الطبخ ولكن ايس مقبولا أن

مُعانَى في مماء غرفة الطعام • وهو في الغالب بولد

مطبخا داخل جمم الانسان حيث يتراكم هياب

أماس زيتي . كا ظهور من تشريح حاث بعض

التبسنين فلماذا أذن لا نقادهم في الشي عرايا دون

كل هددا لم بنن فتبلا و وهو رى النيكونين

ملاس وافينة وألا أسنا مادة مقبرة بالنان

بأللما النب وتؤلم المخ وتضر الرثتين وه

كان استماله حيثته عرما مم أن « البيبة »

وها هي قطعة من كتاب عنواله فاشد النيغرا يرجم أوج تأليقه الى سنة ١٨٨٣

استمال التبغراهالة للجذب الاطبث وهل يجوز أن يكون الرجل رقيقا بإنا هو يدخن أر يمشغ 4 هذه مسألة لا تستحق مني أن أعالجها ويكثي أن أقول انأي المسان مام بأسولاالاستاعيات يعرف جيداً أن شمور الجساعة بالنسبة الهدة العادة مو شاور الشعاري والنميير ف

المواء الجيل هبة الاله للجعيم المغل الحق في أن يتمتم به • كم تنكون قساوة الناين يفسدونه على التعوانهم بدلمناأتهم النساعدات

اسقا القدد استشدمل بعش النسباء المجاثؤ ه الربوات» و بمضون يستعمل ما هو أشسه فتكا وخناراً وهو الصينائن ، ولمكن النساء المريةات أَمَن مِن أَن رَحَمَاهُم هَذَا الشَّر ءُو هِن يَكُرُهُنَّهُ مَمَّ آليائهن وأزواجهن وأولادمن ، وآلينب نتحمل المرأة الشريفة الملاهرةالوجود بينطهراني دجال كالدبن أراهم دائماً في الشوادع وقد عالت شفاههم عليقه من الاماب وتصاعدت من أنفاحهم الرائحة الكريمة ومن أرديتهم الرائحة الممتونة رائحة السيميار الطفأ

ورث اسمه من ﴿ جَنَّ نَيْكُوتُ ﴾ بمقبر قرقسا في لشميونة . كان أرصيل عام ١٥٦٠ لكاثرين دي منسيس يمضا من التيم لسبلاج ألم الرأس . قسرت كأون للناية منة وليكنوا ما آسرع أنسب علمت أنه اذا دخن كان أكثد فالدم وأباخ تأثيراً عما أذا استعمل الهجة،

والتيم من المصيلة الباذيجانية : قصيلة العاباطم والبطاطا والبطاطس والتلذل الاحر والقنب الهندي أو الحشيش والبهيم. وقريب ف هذه النسيلة أن واحداً من لا عنوا بناتا من وجود السير أسياناه سن البطاملس نفد يرجه قيه أحيانا د السولاين وهو مادة شبه قارية سامة

تشبه النيكوتين والأميركين وهُو يُعتاج إلى عناية بالله من أول خُعُلُونَهُ النستين واذا كمنا لقلد الهنود المتوسمين في عادة [ فانتقاء البذور وانتخاب التربة المناحة وعرش الاوراق وتمريتها والممارها وعاربها واطتيار الانواغ ونرزما ومزجها وسناعة الميجان والسمائرة كل معاوة من هذه تعماج إلى عناية ودراية خاسة ودألا واللياء.

وتزوع في الولايات المتمنية وجياها أكثر من مالة عيدة ويزرح في هاؤنا والمند الشرقية وأودبا وقوب كوبا والمجمور كيا ومبوديا وكل مارزدح ف هذه البلاد الحنامة يرجع لأسل والعط أو العليلة وأحدتوالا ستلاف يتها ينيمسرق ألجوه والطواهن العابيمة ويكن أن المكر لهذا أن حالة التربة لها تأثير كبير فقد لذنج بذورما في تربة أنوها والملقب إنمال تلتحه هذه البذور فتربة أشرى وفاهش البلاه سميت عبال أمن تأثير الشعبين المفال الشاور إن وأفطية رقيقة والرمل والعار واللذي كل يتذك حد العزار مندال من أثره في الورق سيدل كاوي ورسعادا

Comment of Comments of Comments of the comment

شاهد لا يعول هليه؛ وأنه يحاول ان يبعال مرشا

اللا النشاء ووفاك تأيده كم الاعدام لأسفر

مرة في أبريل الماضي وحده التنفيذ متقد ف يوليه

الحمل حماكم الولاية العام على القدخل ؛ وقد كان

وأزهم وهم عميه كاية هاذاري ورايس ممهسد

الماساشاستين اللهنيء ولاطبيسايق ووضع المربان

أعهلة قدرها للأنون يرماحني يآم الفطر فبالفشية ا

وانت ما لم الولاية معاروه النسية ودرسوا

أ مستندلتها من وسايه وسسمعوا عسعته أمن

أ الشمود أمأعلتها قرارهم فيالنهايةوهو وفض العلمن

, والأبيدالليز وكان وقعمة اللفرار الاشيرة لساعته

ل العمار سا الو والمزيق فعالاسياسهم، ن جديد

أَدَاءُوا فِي ظُلِ مَنْكُلُ أَنْ الْعَلَمُانِ الذِّينِ فَمُدَّ وَأَ

بالأداغة كد تأثروا بالمبادئهم الشبورية التي بدي

يا المهمان، وإن الحساكة والسه في والن كارث

أَرَأُمُ العَامِ يُجِيشَ فِيهِ شَهُ الْتَعَارُ فِينَ مِنْ الْهِلُونَ ا

واذخلت سكومةا لأمهوية تنوع إحمانه ديدتها

الألحر عرتنايهم من أرشرا بالمثان ، يؤيدةنك أن

الأبهدين بتبرطا وهما يعلمان مساددات ثورية موقاء

تبعات لتجيما أسلحة تطلورها وابيت الصالمية

برمش الميثان انتورية ، يلاولون في مثل حسلما

الجو العتماري وتعت الهاكنة ومبدر الحبسكروفرق

ان يکوڻ ساکو وفتازيني الوريان بنيشين ويان

أَنْ يِكُومًا قَالَانِي ٱلْعَجِيْدِ . وقد كانت مسدَّم لمنارية

أنصار المهمين منة البداية موقدكان لهذه المربحة

دوى هائل في جيم أنحاء العالم وخصوصا فيالعالم

اللاثبي الاودي والاصريكي، فهرهت كل الميثاث

وقامت للظاهرات المتيقة في كل مكان شدالُسفارات

والقنصليات الامريكية إ والقبت عليما انفنابل ؤ

نيس ويبونوس ايريس ۽ وقامت في باريس ولندن

مفااهرات شديدة دسل البوليس لا بمادخا او أسترك

في ذلك كنير من الهيئات الديموة راطية وأثارت

المنحافة الثورية والمبهوقراطية في كل بالاه اللمالم

دموة شديدة شد السلمان الامير كهدة وشدي

البعدائم الاميركية . و يلم من شدة هذه الحركات

ان المصلت كل دولة اللطاع عن الأمن فيهسا ا

وللدم للدفاع عن المسكوم عليها طلبا يعرض السألة

بجملوا على المحكمة العليا في جلسية عاماة فقيسل

العلب وأجل الاعدام من اليوم العاش إلى اليوم

الكائدة النفرين من شهر المسماس المالي أولدمت

# Constant of the Constant

### العاملة مروت بالمائل لندرة : عود العملا المعام هذا العود سياسة التفاؤل وسياسة الحدر

طوت الصحف خلال الاسمبوع الماني الي إيمني كل مصري ؛ أن تحل المسائل الصرية جميه معاهل عادار من الجادات في لندره بين دولة ثروت باشا والساسمة المدؤواين البريطانيين ف وزارة الخارجية الانكليزية وفي غير وزارة الخاريدية أصران : أما أحدهما فا نشرته العسعف الرجمية في مصر للدويها -- أومنسدويها -- في أوريا تقول فيه ان انكاتر ا مستمدة استمداد أحسنا إمد ويلرة سبلالة الملك وبعد التفاهم مردولة ثروت باشا ولا أنها قليلة الرجاء فيأن تقبل الاكثرية الديابية جيها والذي علن هل المسائل العلقة بين مصروا ذكائرا أى اتفاق بين الدواتين . و ان جلالة الملك ندأسيم في الواقم أشبه بالحسكم بين القاهرة ولنمدرة ق تستطيم فذا الحلء ن يمثلون الامة دستوريا. الشؤون الملقة بينهما . ومادام هؤلاء الرجميون يزحون أنهم وحدثم رجالاللك فهم يدءونالناس باز اءهذه المالل البديهية لاعكن القول من غير اخس ار الالتفاف حولهم حتى يتسني اصر أن تخرج من بشخص الالة الملك بأن له حزبا أو بأنه يؤثر رجالا مهينين على فيرهم وبأنه زقدأصبح في مس كريجه له آشيه المأذق الذي تجتازه سابين حين وحين بسبب المناكل بالحكم بالمسائل الملقة بين القاهرة ولندوة لاربدأن العامة بينها وبين انكاترا . وقد لايعام هؤلاء الرجميون من وراء فلك في الوصول إلى أغامية نهابية . بل هم في الرافع لاير دون حياة نبايية على الاطلاق لاتهم ف يأس أشد يأس من الحدول على كمترة في المجلس،وهم ملاممون أهــد طمم في الوثوب الى معاصب الحريم بأية وسيلة من الوسائل. غديثهم لايكن تعليله الابأتهم يتهدون لمايتوهمون أ امكانه من حل المجاس والتمقيب على ذلك بحـــل المسائل المطقة بين مصر وانجلترا على أية طريقة لمطلبها انتكاترا. ولما كانوا يملمون من عدم ثقة الامة كاما بهم وعشدم اطمئنائها الى حرصهم أي حرص على عقون مع أو قما فقد أرادوا أن يتخذوا أمم دولة يُروث باشا دريئة يتقدءون وداءها للأمة. موهمين بأن هذا السياسي المروف والذي عرف بالكياسة والحزم عكنه أن يستمد عليم اذا وال بخاطره أن يسيو على الحطة التي رسمونها كأ عا هم يمتقدون أن الناس حيما لامعامم لمم من الحياء الامايطمعون فيه هم من الوصول الى منصب الحبكة وان الناس جيما سواء في بيع شمائرهم وديمهم وأوطائهم اذا اقتضى الوسول الدالميكم شيئا من خلك كله،أواذا هو المتخبي ذلك كله . سمض الاشفاق

أما الدافع التاني للتمدث في مسألة عادات فنفره فذلك مانقله مراسل الدايل الدراف السيامي من أن ترومه إعا تباول ف عادياته تفاسيل سائل كشرة من يعنها مسيألة الدناع عرم الواسملات الإميراطورية وأبد النظرية المهرية القائلة أأنه اذا لم يكن بد من وجوه حاميسة بريطانية لهسدا الغرض فالابتعاف مقام وقد المامية العنفة الشرقية لقياة السويس وهما وكره الراسل الشار اليه من أن ترويه باشا سيرسيم الى المنوة بمد عودته الى معسر واستلهسادته الرحساء المسرين فيا تناولته المعادمات ليتم الجميد لعادمتهات وصمية تدور بين

8

الدولتين البريطانية والغسرية واجماع المسحف الق علل الزاي العام المسرى منعقد على الزدراء النادرات الرجوعة ورالسوالة السياسية وفي فرها مر السال والكران والله علم سيمه كالما المادي و اكر المادي المدين المدين المدين المدين المدين من تدييات

المس ولللائق الودة بينها وإن ساكر الدول.

البريطانية . وهما دما إلى هدفا البعث تلك النقف من الاخبدار التي ترد في الدر عض الانكتاب بة واللني كان آخر ما جاء شها ماورد في مقال الديل تلغراف الذي أشراء البه في مدر هذا اللقال . فما ذال جو السياسة العمرية البريطانية . فد زبارة جلالة اللك لندوة جو تماؤل عنايم تابيج به الصحف الانكليزية بمدأنزالءا نان فبل هذه الزيارةمن حناز يؤيد حقوق البلادويتفقيمع كراميها وشرفها اللذين يمثامِما في شخصه الكريم. وجلالته كماك أمدم التفاؤل غصوصافي لنظر السيامي الذي يقصد دستوري يقدم فهذاالسبيل كل مونة لرجال دواه الى النثائج ذات الاثر في حياة الامم . وما رواه الذين يه تطيمون القيام بحل هذه السائل وتأبيد مكاتب الدابل تلغراف يزبدق،هذا التفاؤل.أمنف سقوق البلاد لايفرق بين سياءي وسياسي ولا بين لى هذا أن ما لدينا من مقدمات تسميم لنابالذهاب حزب وحزب بطبيعة من كرد السامي فوق المنازعات مذهب المحنف الانكارزية وبرحاء أن يشهدالشناء الحزبية جميما . والساسة الذين يستنطيعون حل تقاهم انتهاء المسائل العلقة مامين مصر وانكاترا هذه المال في بطبيعة الحياة النيابية وبطبيعة رضم منطويق اتفاق يرضاءالعارفان يكفل مسالح انكات مصر السياسي الذي جمل الامة مصدر الساطات بنغير أن يس استغلال مصر أو كرامتها. و طبيعي أن التفاؤل يخلق الجوالصالح الذي يزيدالرحاء في امدن على أن يمين الفرصة لقيام حكومة نيابيةمسـۋولة تحقيق النتائج المرغوب في تحقيقها من غبر أن يمتم الاحتياط والحذر اللذبن يحولان دون التورط فيما بض المستقبل . ثم أن هذا التفاؤل مع ذلك أيس نبدأ يرتبط به الانسان حتى اذا تغيرت الظروف لم يكن له أن يندعنه. ولدكنه صفة الرجل القوى لعتمد على نفسه الواثق بها المتقد لذلك ان أعماله

ولسا بحاسة الى القول بأن سياسة التفاهم بين مصروانكاترا هي خيرالسياسات وأحكم اوأدناها للنجاح ف وطيد علاقات المودة بين الدوانتين . بل الاس . وهددا ما يدرك الأنجايز والمصريون فيه والذي لايقصد منه اليشيء الااليوتوف الاسة مكتوفة اليه تعاني ماياً في به القدر من غمير أن

وقد دنا همذا الحذر مكاتب الدايلي للغراف ف وسالة أخيرة وملت إلى السيعف المعربة في الصنعف انضرية تجميل الرجاء متسفيفا في بادر الفاوسات بين مصر وانكائرا، وان يك دى • غير فليسل من الرعام مولفا على عزدة تروت باشا الى معرر و والكاتب الغ في المار وهذا أشد البالغة . لان أشه المعدب المصرية حداداً لم نذهب الى أ كر من النصح الانتظار الوتول على شيء من تفاسيل الاعاديث الق حرت فالعدر اليكون الرأي المام لنفسة تعظة ودأيا مهد افيخامدا السنعف الق سباينة الانفاق حياسة غير الفية ، وليس في مثل هذا الدرلماندعو الكالبالد كور التكويل رأى كالذي كونه . للكتا مع ذلك ماترال من أنسار سواسة التفاول ومن الدعاة لمنا لا ثم الدعن الي

عمرا من الاحتالات في جو السيامسة العمريه سحب في ذلك الجو . ولم يطر أمن الظروف ما يجعل خلا

هن البحث في مسألة الهادئات وما يمكن ان ينعا

يؤيد بقوته وحكمته لوزارة القاغة فالحبكم ستندأه أدفى الى النحاح الذي يراد بلوغه منها الي الفشل لا نقول الي أغابية بل اجماع الهيئة النيابية الذي يصيب أكثر مايصيب الحذر المتدائم . والى اجماع البلاد · بل الطبيعي أن يعمل جلالنه ف هذا الظرف ماعمله المائه ادوارد والد حمالة وللث انكاترا الحالى حين أتخذ ورصداقته لفرنسا ونفوذه فمها وسيلة لماونة الوزارة الفاعة دستور هي السياسة الوحيدة التي يجب الالتجاء اليما آخر ف الحم -- من غير نظر الى أشفناص أعضام ا- ف وضمسياسة الاتفاق الودى بين فرنسا وانكلترا ومي على السواء . وهــذا باقرروه جميما من سنوات السياسة الني كانتوما ترال بميدة الاثر فالشؤون ماضبة . ومنذ هذه السنوات الي الوقت الحاشر الاوربية وفيالشؤون العاحة كالهاالى وقتنا الحاضر رأى النكل أن تعليق المسائن وعدم الوصول فيها فننغص حملالة اللك يجب اذن أن يسمو الى اتفاق سار عصامة كل منهما . فاذا بدرت بوادر عكن من التفاؤل كان من سوء السياسمة وأفن الرأى الاحتماء مع ذلك بحصن من الحذر المبالغ

فوقب هــذه النازعات الق تربيه الصحف التي تأسب افسما له أن ترج به في غمارها وبجب أسب يكون جلالة الملك ملك الجيم لا ملك حرب دون حرب ولا طائفة دون طائفة. وهذه الشردمة التي ماتفتأ تسمى لتشوه جالمقام يكون لها رأى في تصريفه . الملات الرفيم يجب أن تمثير من أحمار أعداء المرش في ممناه الصحيح ممني أنه علم الامة وممثلها.وكل ما يرسم حؤلاء من خطط محب اذن أن يزدري وان لاينظر اليه أخدالا بمان الأحتقار المسعوب والاس أأذيلا ديب فيه نه مقاعر منت لمتاتج المحادثات على الزهماء المدوولين ف مسر ورأوا فيها تمهيما مناسفا العفاؤسات المنبلة أووأوا شهرووة

آخر الاسبوع الماضي يقول فيها ان خطة بمض ادعال تو ، من التعديل عليه تم أوادوا الاشتمانة بجلالة الملك فهو أن يعنن عايهم بمعونته وجانبيا د. والذي يقول غير هندا وبري أن وجود شخص ممين في دَعادة الاغلبية قد عنول دون هذا التأبيد وهذه المواة وتكب في حق علالة الملك وفي حق بلاده إنا لا ينتفن إلى في ال وجود شنيس منون كان مائمًا في سيويل أية مسلومة الهير من حالي دولة أسندة ورأي حادلة اللاغ امكان الماع عده الدولة المدول عن وأيها لما قبل فير هم لذا خدمة المحليل النقائج المرجو محقيقها اران كما مع ذلال الله الأول الدائد المدائل الاستالات وال المراء الذن كادم هؤلاء الرجورين، ولذلك أو مل الانتراجع الله أي منها عمل أن يمك عليه الذن

### امواج الدماغ هل فيرا تمال لنظرية غلالا

لم يستعلم العلماء حتى الان أنها نتقال الاذكار التي يمبرون عما بالغان لى أن مض الدين درسوا هذه المئاتين وضموا لها نظرية خالاصتها أن العالب امواج أثيرية إندتقل عليها الافكاران

فامت ورة في البرتفال أذ دخل تلاتة من وفي الواقم ان بعض العلما وفقوا ونجاط سباح البوم الثالث عشر من هذا الشهر ثار هذه الأمواج غير من وسموأنها قاعة عباس الوزداء بالقود ودفعوا الي الرئيس ان وأول من اكتشفها رجل إنابا طلبوا فيه استفالة الوزارة، والمندوا يدلون المساء الكيمياء: وضع له انرهال إناه الجيش السياسية فرفيس وذيرا غربية الدخول بممن التجارب الكيمانية في مسليل الضماط في مناقشة وأعلن القبض عليم فأعالن في أوائل القرن الحاضر ، وقد طول مندم الرصاص من مندسه على جاعة الوزوا، الكيمياء أن يستولدوا هذه الامواج الرح سكرتير الجاس و مست طاقة ملايس وزير عن ذلك حتى حكوا اخيرا بإن الطائمان المائمان العالمية ؛ لكن رئيس الوزارة ألقي بنفسه على المنافقة المن

الفرنسوى لا يخرج عن حد الوم من الم من الما لا يزانون يطاقون الرصاص ا نسوى لا تخرج عن حد الوم وقد قام اليسوم الدكتور كازار و احدهم لكن ألقى القبض عليهم جيما . وفي وقد قام اليسوم الدكتور كازار قت عينه حاول ضابطان آخران بصحبهمامدر فيها عن الفوت . والشهما أو راين عبه هيان فاعاتمرا بحاممة ميلان بايطاليا يؤيدنظوباالال الكتب الاهلية اكراه مدر الطبع والشرعلي ويقول أنه اكتشفها بنفسه منبعة للهم عدد من الجريدة الرسمية يصمنه منه ور حى . و أنه أجرى تجارب مبته بالمستقالة الوزارة و بتميين زعيم الحركة النورية حاكا غنها تقريرا مسهبا تناولته احسوالمطلقا يتولى جميع الوزارات، لكن ألقي القبض على

في اميركا فكتبت عنه ما خلاصته: ولاء الهاولين أيضا وقررت البزارة نفيه. تلخص طريقسة الدكنور لأله والمهت المسألة عند هذا الحد فكانت نوعا من وسيملسا بشربا وجهازاً لاسلكياء واع الهماولات الق يسمع بها الممالم بين آونة اخسل دَغْص مصدئي . والفرم إلحوى في البرتغال والتي اعتاد وقوعهــ ا بحيث القفص العدني منم الامواج المسحد من الامور المادية القلايمير ها كبر اعتمام. ف الفضاء ( وهي الا واج التي يعيل المكن الذي يميره العمالم كاء الآن المهام النسائية ) من الوصول الى الجهاز الله كبير الما هو مصبر « ساكر و فانزاي ، الله ين الجهاز من القاط أي تموج أثيري أنها عليهما بالاعدام في احدى الولايات الاميركية لاسلكية قريبة . أما « الوسيط المنتخفة واللذين يريد الرأي المسام ولا سيا في شنص من الاشخاص الذين بالما المهال وفي ابتاليا - لانهما ابتاليان -تأثيرات نفسانيسة أو عقليمة أومالك يعتبرها يريئين وأن يمتبر الحسكم الاول الذي الذي يديمه، عامه النوم نلفطيس أبلو في حقيما حكما خطأ أا مدا يعد ذلك مو • « الفعال » الوسيط أوسقوط البائم أف أحد السجونين بأنه هوالمجرم الحقيق وأن نوبة هستيرية أو ما أشبهلوحظأنا للإنجار الحسكم الثانى متأثراً بالحسكم الاول ولاسيما داخل القدِّمي كان يِتأثر عليه البراماني صادر من القائبي نفسه . وتدكَّان اعدام الحكوم عايه أشارات وحركات لا يمكن تعالمهم الله عدد له اليوم العاشر سي هذا الشمر لك الاشارات ما سعله الجهاز من النخس ساكم الولاية الذي له وحده حق التأجيل عندما كان الوسيطاف تلك المالالله الما تاجيل التنفيذ الى اليوم الثماني والعشرين يمير عنها علمماء البعب الرفاق عكون هنداك متسم للنظر في كل مايتدم من لا كر بتستيريا ، أي ادراك كنه انتها أنهن ومستندات .

استى اللس والنظر ) ﴿ اللَّهُ اللَّ ولوحظت ايضاحر كفويه لما المجيرا فوار فدامن تقرير التواب الوطنيين المتطرفين عندما طاب إلى الوسيط النا) الألفيزر جلسة الميثة الدابية والتسريت لجا مند القاعة وما جلات بعد ذلك من أرب ينس الربائه الربي

المنكونة قد فالت ٧١ سومًا شد ٧١ كذلك فل ومن تم بالمبيد المري

الاتفاق وجب تنفيده اكل الملال المالية وفره السياسة المالية التالى. داك أن شيومها بدعي المديروس مسكوم علهمة الى رقاع الاتفاق أخذ ( ١٠١٨ | ١٠ وقد حلث كذاك خلال الاسبوع المنتشى عالا عدام منرر و عنه أحد الراه المعداية الهاد الكبت حَمَاةً تَتَفِيدُه ، ولم فعده وعلم الله وعم مسور «جو ندل» أحد أعضاء البعدة الدراسية مارشهم فيه ممارض المستخلام المسبولاريان اولير الحارجية منها كل السراءة ، منديد بدلت جهوه حديدة في سبيل اوادة النظر وتوجت أحداً بالفاذر حيث وأكد وبانها أن اسد الله المن النعة الترفسية استنالته من البحوية تهدي تذولنا وأن تنتعي النال المور لا المرد لا يتف حدها عند أه ودن القيسة في بده هذا المام، و نظر هاالمان حديد، عن نظر المبكة العاما لم تعمل المنكافية فتستقل يبلغ علالا المستدهاء بل تتلداها الي الدول الكبدة الارش الابرين حديده منم وقشما باعتباد أن مادر وس بعد جني كتنابة عده السطور

The Contract of the Contract o

# فضية سأكو وفانزي \_ أحوال اردرا السياسية

أ التي ستبيرمن على عمية الامر . ولا شك أن سكون أ واسكن بذات في ذلك الحدين جبرود جديدة الاعتبارات التي استند اليا مسبوط سوفنل ع في استقالته أتر في ادار الدول الصفيرة على الاطرالي واعترم الحاكم أن بنظر في النضية بنفسه ه العصبة وأعمالها بما قد يكون له صدي في اجهامها ﴿ وَاسْتَاوَ الْعَاوَاتُهُ جُنَّةً قُواهُمَا قَالَاتُهُ مِنْ أَكَنَّا النَّاس المقبل خلال شهر عبتمبر وهي اعتبارات وجمال ن الدول الكبري تنقاهم في مابينها على حاول السائل التي تكون من اختصاص المصبة فبلأن تمرضها على هيئات هذه المسبة .

عاملان ابطالبان عاجر امنذأه وامالي امبرنا لبرحثا

### ساكو. فرفائز بي أ

في ماساة المنسى ، والديمل الارل ما أمال معمل اللاحقية والانتر عالا . وفي لرياب ق ١٩٢٠ وقعت جنابة في العائدات تسي فالاستها أن و الفهن من شركة أحلمية موريغ الناباء الاز مهام الانة الاف أجينيه اليراالمنتع فلتلزوية بترساص وكان الفائلان وجابن استابا المال وغرا وعلى سياره الدوانسيدين قبل عدة جرائم كواه يبيعني الراكة الصناعية في أسريكا ؛ وأسفر تمقيق الهرايس عن رديد ها.. الجناية بشروع في جهابة بمثابها عائمت قهاما بأشهر فقبض على سماكو وفازيق اثبه سامت حولها وحوكم عن الجهاية الناول أأمام الفاشي قاير ووجدًا مُدَّلِبِينَ ، ثُمَّ حَرَّ ثَا مِن الْجُنَّايَةِ الثَّالِمِةُ أَهِينَ مقتل الرجاين واستلاب اللل أمام نفس الفاضيء واستمرت محا كمنهما سنة أساييع سمع خلالها مائة ومعتولي شاعد! منهم أدو مالة النلي ، وكالهث الرالمسات كام أندور حول شخمية القاتاين وحبول دهومي التهدين إنهما تائا وقبت ارتسكاب الجناية في مكان آخر . ثم تداول الملفون السرسامات كاباة ، وقرروا الأدانة في الباية ، وقفى على ساكو وفنزيق بالاحسدام. وقان ذلك في يوليمه سنة ١٩٢١ ، ومن ذلك المين بدأت معركة ها أله قامت بها لجنة من أهالي يوستون لنقض هذا الحكم وبدر الهاكمة من جديد ، ونادت اللجنة بأن الحسكم لم يصدر على ساكو وتنزيق بالاعدام لانهماقاتلات ولمكن لاتهما شيوديسان ، وبدَّلْتُ حِمُوداً هَا وَ متذرعة بمغتلف الاسانيدء الكردت المماكة مركدأ عدة ، وف كل مرة كان العلمن برقض و ويدالك تمياء دور القشية أخيرا أماما أمكة العلياء ليس لما أن تعلول الوطوع وولكها تنظرل الاجراءات الفاقولية فلفا جنافا وجه بهاميت قشت والبطلان ، وقد قشت بسعة الانجراءات المطاول سيم سدوات فلا هان في ممهم ع

المنة الدفاع من ساكو عريضة بطاب اطلاق سراحه الى أن اللبت امائته فوالها فر الش طاب المجارة و لقد يرعقيمت المنكبة العليا في ح٠ الجاذي ولخارت ف الأولة والحبوج الى الدمن اليما لاعادة الماكة ول بدية ١٩٧٥ خامر عنصن جديد في القشية ونع ان المادة أن أنراضات أمام مسلم أنسكمة لا تعتقول اكار من ساعة العد الله خرعة القتل والسرلة وأن ساكو وفيزين ربتان المان عن ساكو أنه يجود له أن وستفرق من الرقي

و حلور أن الحالي قد استفاد من عدوالا جازة

الحالة المساسية في اراتدا

كانت ارادها سرادا استثنينا ارائدا النبالية ومفاطعة لدن - كتانوا معان فياسها الاخبرة على الدولالبر والمنية تطالب باستثلالنا الناول وحربتها النافة حي المهدالي مفاوضات حربت من أجل هذه ماعدة بين البائد ين بمقرف بنيابار لنداهه والنسريد وهما الفسحت اوالها الي قسمين واليسميين فسم رأسه دى قالبرا وقدرفيني امضاء الماهدة مع الجاترا لانحقق الاستقلال النام والحرية الكادلة وقدم وأسهد تلأز عايميذ فكوة امهزاه انساءه لاعلى أعيار أأيا علقة غالبا الاستنادل لتام والحرية الكاهلة لكنءلي التباو أنها تظالم سورآ مكن من العمل بانتاح في سويل الاستبلال التام الحرية الدةولة الوعلى القبار أأما خطوة ايجي أن فعاوها الزلندا وبجب الاتفعاد عن أن تخطيها أجريت التهافيان فكافئ العسكائية أبي عالي فدار العاهدة فيقدت واجتمع الجلس الاولندن النياني واللشا أكومة الارلندية الاهابة وأخذى تشرف على صبر الإعمال الارلتينة الهامة

الكن ألعنادوم االبراأخذوا يقاشون الجلس النيابي الاولاهم البريطاني وانعدين الرفائي الله أن يحافوا الهبن الفانونية وهي يمبن الاختلاص السرش، وأخذوا في الرأن عينه يقيمون له المعويات خارجه وحدث آخر الامرأن التذي على ودِّير الحقالية ووكيل رئيس مجلس الوزراءً سب القرم هذا الاحتداء ابدانا عو المعني فقيقوم بالتصوم للماهمة وخصوم المكومة الحاضوة سني يسرقلوا أحمالها بأكثر بمانعلوا الي ذلك اليوم وسعى

يشطروها الم الاستقالةين مناصبها وظلت الامور على هداء إطال البهمة القاقة النورية وشيه [الثورية إلى مؤاؤرة الحسكوم عليها ال اليوم الماشر من شهر السطس الحالي المعقد ورب دي قالبرا اجتهاعا في الماسمة الارلندية قرير قيه بالايماع سمائب اتجين الغانونية وتولىمراكزه ل الهاس النبال ف ١٣ المسلس تنسه حي يسكن من التأثير الفعلي بتصويته سند الرزارة التا مُعة فهال هذا القرار جامة الوزار بين وغيرهم واذيع حنهال أجراء اغتمامات عامة تتولي الامور على

ترهاوزارة التلافية يرأمها مستر « بجولسون » دايم المال بدلمستر كوسيم المالم ليس الملايد وفي البوم الثاني عشن من هذا الدور سهي استاء سوب و دى اليرا و على النواب واعلى ومير المال الاعتراع على عدم التقة الدوارة وأذيع ت الحزب الوملي ألاي برأسه الكبين من أمونده، رول وهو الذي يليس على زمام المالة عباد ال لريق دون فريق فن مخطيع التساير في الوقف لأن أخضاته سيئلسدون فليعطيهاذ يؤيد بعنيه الرؤارة ويصوت البعش الأحفر شدما ر

وسده أليوم السادس عشن ادادفية ألا للراس والنسويه عليه وأخلت المسجف البرطانية في هذه الالناء تبدى قلقا شديدا عاشية أن تلي كترة البراان الارليدي مسألة عن الإسلامين لمك بريطانها العظمى وكانت معميما الزجم على الاكار المامو قام نجنوب أفريقيا مرمشكة لربية من هذه وفي مفكلة الرابة

البقية عن سعة ١٠٠

### العرش الخالي

### الملك بوريس بحث عهر زومه هل دوفق الى ضالة فى اوربا

للبكة لم تخرج بمد من احشاءالاقدار ولا يعلماحد من سنكون الا علام الغيب. تقاسمه الملك وتجاس مفه على سرير البلغار . وهو يفتش جميم مقاصير الساوك لعله يسترعلى ضالته

· قلدله وارثا للمرش من بعده ه وتد كانت رومانيا حتى عهد قريب قبلة انظار بالهاريا لهذه الفاية وكانت الاشاعات تملا أالجو بان ألبرنسيس اليانا الحسناء ستكون عروسا للمسلك العاذب وان الشعب البلغاري كله يرحب باغتران الميكه يتلك الاديرة . ولا ريب ان شاعب رومانيا أيضا يرحب بهذه الفكرة ويرتاح اليتونيقاواصر الصداقة مم البلغار .

والملك يرديس شابجيل الطامة اسود الشمر والعينين نحيل القامة على خلاف ماكان أبوه فردينان. وفي الواقع أنه إقرب في خلقة وخلقه إلى أمه منه الى ابيه لولا أن به حدية طفيفة توهم الناظر أنها نتيجة الجمد والاكباب على الدرس. وفالواقمان تلك الحدية لاتضيره ولا تشوه منظوه فان مابهمن جمال الشكل وبهاء الطامة يذهب بمسا تنشته تلك الحدية من اثر في النفس.

تري من هي الامسيرة أنتي قد هيئتها الاقدار الجاوس على عرش البلغار ؟

مسئلة تهم مها بلغاريا كاما وتنشوق إلي انهائها على الوجه الافشل . ويقسال ان يوريس سيقصد الي ايطاليا ليبيحث له بين امير الهسا عن عروس تمسلح له . والاشاعات تتردد بان البرنسيس جوفانا عي معلمت المباره . فاذا سدقت هذه الاشامات كان ذلك توفيقسا حسنا للمسلك بوريس ، والا فالاوجيح اله يواصل سفره الى جهات آخري وفيسدهب الي فرشنا فسويس الافائسا فهنباريا فتعيكر سلوفاكيا ثم يعمون إلى والادم : وهفالك الشاعة أخرى وهي أنه إذالم يواق وريس في وحاله حدة نقد يواصل سافره الي أنجلترا . واسكن امل المعمول على بداميرة الجائرة ليس تويا على ما يعتقد

علما أن السلك بوريس سيدهب الى فراسا فيبويس الرواد يبدو مذا اللول عريبا في أول الاس علم عادل الجورويين من الأسر الماسكة. الا أن فيهنا طائفا من الاميرات الماير دات الاراف. لمان ال مالك من علم المنافس در ولا علما لاميرات الروسيات . فقد يحم الملك يوويش يبلجن من هي أهل أن يقترن بها . والدين سو الوقة حيادا غولون أن بورس ان عناد الا الاميزة الق يستمليم ان يحيما قايه ولستول على مواطفة، أي أن اللحب هنده الناء الأول فرسناة زوالمه فريسه عظات

معلوة الدرق

في أوربا اليهرم ملوك فقدواعروشهم وعروش أ تشيكو سلوفاكيا كلها تذيع الاشاعات الكثيرة عن خُلت من استحابها . وبين هــذه المروش عرش رحملة الملك بوريس وعن الاميرات الاوآف يرجو ان يقا بلهن . ومعظم تلك الصحف تكتب عنه مقالات المدح والثناء وتعدد اخلاقه وميفاته الكريمة . يبعث بوريس ملك بلناريا الشأب عن عروس | وقد ذكرت احدى تلك الصحف أن بوريس هو من أحسن ملوك هــــذا المصر ومن أكثرهم علماً وأوسمهم ادبا واسماهم إخلاقا وأنه يمتاز بالفضال المجهولة . ولن يهدأله بالولا تستقر بلغارياعلى حال والرزالة والشجاعة والاقدام. وقد اتفق له مرة آنه كان يتجول باوتووبيله في بمض الجهات الجميلة الا متى وفق المليك الشاب الى شريكة حياةقاصلة التاثية من بلاده حيث يمكثر اللصوص وقطاع الطرق . وكان معه بمض اصدقاله الاخصاد وبيما هم سائرون فى بمض المضايق المهجورة طامت عايهم عصابة من قطاع الطوق وأمطوتهم وابلامن القنابل فقتل سائق الانوموبيل وجرح بعض من كانوا ف الاتو وبيل واستولى عليهم الذعر . الاان يوريس لم كنه شجاعته ورباطة موأشه . ذو ثب الي موضع السائق وتولي سوق الاتوموبيل بنفسة حتىوصل

ەن رباطة حِأشه وفي الواقع أن الاميرة التي سيو فق الما بوريس ستميش عيشة هنيئة سواء أكانت من اميرات الاس المالــكة أم غيرها ـ وقد اشار بعضهم على يوريس بان يبحث عن عروس بين لبيلات الأنجايز أوغنيات الاميركان ولمكنا لانهثقد آله يعمل بهذء المشورة لأنه يطلب زوجة بجرى في عروقها دم الامارةاكي يستطيع أن يجلسها معه على المرش.

الي موضع أمان . ولم يفقد في هذا الحادث شيئًا

وقد نشرت أحدى الصحف النسوية اعلانا ف معرض الهزل البك ترجمته: -

مطلوب

مديمة لتجلس على عرسيه مال ف بلاد قد مزقها الحروب والثورات

مليكة ترخي بان تضحير احتهاؤهنا تبرأو تقف الى سالب ووجهدا في السراء والصراء وتنكون سنسمما بما يبمت الطها لينة والراحسة إلى قلوب

وتقول إدض المسعف البلغارية أن هنالك

اشامة مؤداهاان الملك بوريس سيقارن بالغر مدونة ماديا سير بادفنا المسه الفرندوق سيريل الطالب لعرش ووسينا، وهذه الاثيرة الحسناء في الطادية؛ والمشرين مل حرها أويقال ان الملك ووريش يعرفها وغول البهاوي مثلهن أتباع الكنيسة الاورز كعية ولايبعسه الائدور الايام دورتها ويسبع أيوطا الفرنك وقد المعرا على مؤسها اذا تدريهالاشهاان للول دولهم

على أن النر ندوقة سير بلرفنا تقيم اليوم والاد بالماريا والى سائنها اللك فرديتان المسلوع ( أعلك بلغازيا المسائل وابر الملك بدريسا) ولمغارع يكتلون ال وور برويس لله الأعلوم الديمر الدواله الع ١٠٠ امود عل مجاهة من الافتران بالتراسونة 

# تشيدفرنسا الوطني

أعصاب أبنائها ويستثير نخوتهم ويوقظ حيبهسم، وقد وضعهالضابط روجيه دىلبل . وقصة وضمه أنه كان ذات أيلة في دار عمدة مدينة ستراسبورج المسمى فردريك ديتربتش وأشرف مع بمض الحضور من نافذة الدار فرأوا الجيش الفرنسي السمى جبش الرين يسير فيطويقه الىالحرب تحت رذاذ •ن المطر صامت الخطى خافت الصوت منكس الرؤوس كايل الجاسة را كد الهمة . فنكوروجيه دي ليل في أنه لوتنني هذا الجيش فسيره بنشيد يوافق وتمخطاه ويوافق العواطف الوطنية الحاسية المتأججة فيصدور أفراده لكان ذلك أشدلقواه وأبهت لنشاطه وأدعي لاستثارة الغيرة الوطنيةف النفوس . وتم الاس ووسم نشيداً سماه ﴿ نشيد الحرب الجيش الرين، وأنشده المرة الاولى في دار العمدية ليلة ٢٦ أويل سنة ١٧٧٢

من مدي بميد ؟

يقول الرأى السائد بين الجهور : أن التجار المتحولين هم الذين نقاوا النشيد. من جتراسبورج الي مارسيليا حيث ذاع فيها واشستهر أمره حتى هرف باسمها آخر الامر . لكن الواقع هو أن طبيبين • ن أطباء مدينة مونباييه بجنوب فرنسا هما اللذان قاما ينقل النهيد الىمدينة مارسيليا .

وبمقارنة الرأبين واضاؤة أحسدها الى الاسور

المديدين الذين كاثوا يفدون الى حامعة ستز اسورج الشهيرة الناق دراسة العلب ، ثم ان ديتر يتش عدة تراسبورج الشسليرة كان من مدينية مو تبلييه وقد أوسل الى ستراسبورج فيسعة ١٧٨٦ وظلفة المناجع ثم اسستوماتها بعسد ذلك وأميح مدة لها فهل انتقل النشيد مبد سامن ستراسبورج لى وونباييه واسطة العقدة والراسلات الق كان يتنادها مم آله ومعارفه في مديدة مؤابلييه واستلة العالبة الذين كانوا يمودون ال مويداوه عدلال الأعازات العرشوة أربعد انهاء وراستهم ا ذاعما عمل " إذكا نعز أن النفيد أنفد ف عفالا الناء حقاة كابين الميرجايوم ميدوق ملدا بدرية أعامت القريبة مزمونبليية والاقاليل فاحواد ر ديد المعلى النشيد المها الإولاد المورد الما ان الترك في طافر والمستقلافي الووق المعلى الذي المراجعة الإستقلافي الترك الترك في بطافر والمستقلافي الووق المعلى الذي المراجعة الإستقالية المراجعة المعلى المراجعة المعلى المراجعة المعلى المراجعة المراجعة المراجعة الم

التورة 4 علائة المدر قلل ولله، منزن الب-سيق من الله في المال

• و نبليبه ، وفرقة أخرى اسمها « بوش ري

تتألف في مدينة مارسيليا . ولما كان اجباز

وقد انتخب فيما بمسد رئيسا لفرقة (البرة صاسلة العالم الحديث »

اليوم الذي قتل فيه بيدأ حد جنوده في مناه شروحه • على أن الذي بلفت النظار في كتاب

الجاورة طالباً للطب بجامعة مونيليه والنافل الديخ القوية المصرية ، وفي تشو والامقالمه بة

بيرير . وقد التحق بخسدمة جيش الزائلة و يري بادى. بدء أن الامة المصرية الحديثة أما

ايطاليساءتم سافر مع الحلة التي وجهن إقافت أيام الغزوة الغرنسية الممرءوهو بهذا الاعتبار

عجت أمرة نايايون بديفة قائدلاحدي أنهيدا فصة ديدر من حداد بو نابرت ثم يزي في فدن

لقي وصرعه في معن كة دمنهون. ﴿ لَمُوقَت أَنْ مَدُواللهُ وَمِنْعَارِتُ مُعْلَوْاتَ مَعْقِيةً عَامِضَةً

جمعية (أصدقاء الدستور) وم١٢ ونها المفريد أسلبري. كذلك بن المسترينج رأيا لبس

استقبالا حافلا وأقامت لها مأدبة تكريا المعلميد واعاطر افته في أن يأ عند به كاتب انجليزي

التائي في دار التاجر دافيد الواقعة في المعمو أن مصر الدينة ليست قط من صنع بريطانيا

بقرب السكانبيير الشميرة في مارسلا أقبان أطوار التقدم الق عادتها مصر اعا مي أطوار

التصفيق له واستعادوه مرادا ثم أنه الله الله الله على أنه رغم طرافته في أمثال ما عرضنا من

انساحواجيمافي صوتواحدينهادلاه النظريات لاعلك نفسه أحيا المخصوصا فيا كتب

وفي غداة اليوم التالي نشرت مريد الثورة المصرية وأطوادها السياسية ؟ من أن

مُدَّانَ مَا كُلُ كُنَانُ الْجُوهُرِيَانُ فُومُؤَلِفُ الْمُمَرِّ

ألحوادث أو تفدير الاشخاص أو تسوير الاماني

ونحن ورد هنا بعض القصول التي تراها مدر

والمستناء المؤلف عن مصر الحديثة وكثو والامة

أن أول سموية في كتابة المعبة معمر الجديثة

ال تعرف أين تبدأ ذلك لان مصر البقطة تبدو

و مرة في المركة أو التودة الدرابية في مبلة

١٨٨٠ على أن السبطة القومية لمند الحركة ما وال

وعما معظم الثقات الماضرين . وقدلا وتفق الجاما

ويود أما معربا قبل الحرب الكيري. ومع

و أنح أن كالت يمة دولة نصرية مستقلة مند

المرامن فون قبل دائا. فاهو النبو في أن مهر

المعالمة ، فيدر ؟ أما الأعارة في ليل التعاود

Egypt by G. Young (Ernset Ben 1)

ولله شرق من ملاد البحر الإيمن تبا الدولة

المنافزة اوهو ماور دف مقدمة الكتاب

وف ختامها قام مبرير وأنشد (للبيد المهافي وحد .

الرين ) الذي أصنى اليه الحاضروت الله

وق مدي يومين تدفق التطوع

ويدول مسيو لري توما في ا

بوتبايته قباوا تسعية النشيد باللاعظ

رسال لكيم النسران الله

ارسلاراساس

لجيوش الحدود)

وسافوالمندوبانالي مرسيليا حبنيهم تحظم السيان واستهف طورها المادي الامثة

وكان المندوب الثاني شاباً من أبه المعتر بتبع عو طرافة بعض النظريات الق بعرشها

المارسيير هو نشيد فرفعا الوطني الذي يهز من | المتطوعين السهاة "ه لمسيرو» تتالف أيه

فكيف أنهذا النشيد الذي وضعه واضمه في مدينسة ستراسبودج أطاق عليسه فيما بعسد اسم الأرسييز نحبة اليمدينة مارسيليا معمايين البلدين

وأقد جاء مسميو جوايان تيرسو في كتابه المعنون ﴿ تَارِيخِ المَارِصِيـرَ ﴾ بتحقيقات بْلْقِ كَثْيْرُا من الضياء على هذا الوضوع ،وقاممسيو لوي توما أحد أساتذة الآداب بجامعة مونياسيه بتكميلات ايضاحية نشرها في صحيفة باري بروقانس.

نستخلص الحقائق الاتية . كانت مدينة مولملييه في أواخر القرن الثامن عشر على سملات وثيثة بالازاس بواسطة الطلبة

أساءهم في سيحلات الجيش فكان يعلن الإطلاع والدوس من هذا المؤلف الجديد، وزيداً استحة من النشسيد الذي طبع واللك اسم ه نشيد الإعاد الاستلياء مسيدها على طول العاريق النصية الما الوات ماياكي: وانن هري من جيم ثلاث التون 🖳 مسلتا باديس وم ٣٠ يوليه وها الله الذي سمى ل ياديس ،وريد على الوا الارسيز، تسبة ال ام معموا الفرقة القادمة من سرسيلها على الزوالاول و ١٧٠ و نه سنة ١٧٨٧

وف خلال ذاك كان الجنب الرمانية المعارور عادج الروية - ١٤٩٤ عالم ين بين ساء The Live De Live

## مصر اللاشية

ويشيء الامة المصرية

كناب جدير عمه مصر للطنب ألانجلرى مورج بنج

الناشئة ، والاحياء المربى الوهابي . فكيف حدث اذن أن مصر لم تستعام نقعا أن تتعمد استفاللها الخاص ؛ بل اخرت ابدا مهنة جيراما القومية

مهى جيلين قبل ان يكون هنائك مصر يون ٢ ان النظرية التي سنشرحها فيما بلي هي انه لم | السمت والكمل ، و بان سنامهم من عاراز راق بوجه في مصبر واي عام ولا حركمات عامة منسلة المُنْأَمِّهَا كُدُولَة اعلى منذ اكبر من قرن، وانهذا ار أي وهذه الحركات كانت مع ذلك تعمل في قوض حق أدن الى خان الامة الهدنة الفراها الآن ، بيد ان هذه الادواد كانت ضميفة الأز فعاراً للواص في أهل مصروه المار ألمو قدما. وان بهوض اليقنلة القوميسة كان آخر طور للنهوض القوى بدلا من أن يكون كالمتاد أول هــذ.

أولتك الدلاحين السمر ذرى الاثواب الزرقاء

. يهان في هذا أو ثلك تندم منهم أو عسوس نجو

التكوين الامة المعرية وكانت المركة الثالبية

المها يعمل مصر قطعة من الاميراطورية الدوطة المة.

أفضت إلى وشم حاية بريطانية ووبن ثم أفضت

مباشرة في مسيدل الاستقلال اللهم الا و كية الدل

الكاتب أن يستخرج منها اسطورة قومية ي

الدميسة عرابة بهدرا . ذلك لان دوج ممر

القويي لكشف عن افسه في ساسته متو اليه فرينة من

وأذن فيجب أن تبدأ نسة مهر الحديثة من الحروب الناوليونية لامن الحرب الكيرىء ونها يجب أن تشرح طبيعة الامة الجديدة نبعامن طريق تأثيرها فيالشخصيات والدول التي محتك بهاءيجب أن تومنح كيف أنساملة الحسكام الاجااب في مصرمن المارون ومحدعلي الي كرومر واالميي كان بمضها شخصيا والبعض عاماء واتهم أعا نججوا فقط ما انفقوا مم وأيءام مصرىكان ينفل شأنه عاماق مدناء الاحوال ولم ينهم قط تمام النهم . وعلى ذلك فان الطريقة لمحدثة ككتابه التاريخ ومن التي تقمني بتجاهل الشخصيات والسياسات وكسوير الاطوار من سياة المامة وشرحها بالموادل الانتصادية والأخلانية ( تطبق على مصر ، ذلك لان اقتصاديات مصر اذا كانت أيام فرعون ويوسف وزير مائيته الأجنى وفازالت ساعاتها وآلاتها ازوامية كأكالت من الحراث إلى سمرعة يكل مماني النطور والتحول وجهب اذن على إن الو ص والسر للمتمر لمؤلاء (الادلاء

المارضة الزنان تنفرالفو بيقالصرية والاستمار أروم وي أواه بطري الاكبر وأراد فر يرب ويلان الاوروبي المايم علوا الي الحند أو دنموا الي أند على ما نان بترازية وجل كالمتام ذاك لورة عليم الهلاك غاذا قرانا ديلا كيف ادرأ كمد على مصر أن يشيه أسمياء فوديا بمديا من بعده أنم جاء من وجب أن نعرف أيضا كيف المقائد مصر شَداً على إمد المالك مسلحون من طران الفرون الرسطان عثل واداما استعرضناف كبرياء كيف اسلح كروس عريف وعراني حاوله أأن عزجه ادمه الفرائع الجاريد منشأن مصر فيجي أبدًا أن تمرف أن ذلك أنما ففشلوا أينناه ثم عن دور الشبان دبل عواس سلمه هو على الاغلب النقامة الدابيمية لذ مب عا، ل مما ومصطلع كالملهموجزلاء بناوا أأن عزجوا أساليه أسابه من الاختلال، وإذا نامانا كيف استطاع عبد الحبِّم بأسماليا أو كريل عبراً كارس نفر توا كنشتر أن يسيطر على مصر لانه فتح المودات وسقطوا كفائد وأشرأ سار ميد الداوي والدالية فيتب أن نذكر أن ذلك لان مدر موفتان هذا وليستال وفكرة الالشرار الشبائل وتسامد المتاذم وغايل وند أناسوا فيديد الجري السيدا كبرهن العزدان اللنبي حال دون نشوب حرب استفادل

قبا نحن الانجايز في هذه الشاواويدور هام. فقد وخع بالمستون والياسد لاباب تند عليه وفاقت فلادستون ووارا وستهوش بيدوكي عماين عووش وكانا ترمدا الرسراب اس حالمي ومصطلق للمالميومريكم النزيال وسقالس يلار أتعمل للما حديواة هاالهاء والدأنها زجه أن تشمر والمرقان فشقالاتا فتطأ وأميات الادة الدرية الى الوقت المنا سيمعلا الميام لدائر أن مالارغاز و أن مودها شعي عادترا وولدن الى والشبيرا مصرية متعلق سقارته عليم أغاشي دان بالاه الجديدة

كتابة ثاوج ميس الحديثة ذلك أن أذو دوج تلتي مستنبر ، حتى انه ليصمبان تعتبر أو الكالدا. قف يكتب حتى اليوم وأنمأ من وجهة لان الاحتلال مراكزهم وكلاءعن الشعب ومن العمير الاتصور وجالا كعصمهاله إف كالشار كاب فقط على الواء المرد لماني. بل إن بعينها .و. . الدالمولالمان وأقومها والروافات الروكرو روكران وغيرع عن القناسل أو الانسار قد كتب لا من عباده كمترشنا يعد قلك صبوبة تافية في سرد الصة ممبر الحديثة ، قلك هي العاريق انشديد الالتواه الوجهة فقط مبل باعتبار أن مصر الحسديثة إاثما الق جازم الامة الجديدة إلى غايم ا . ان الامم هي من صنع ألر يطاقيين . وعنانك بعض ، والفات الجديدة ترقم غالبساعلى ان تشتى طريقهما الى أخرى هي سورة منسلوبة مرتب هذم الندريان الاستقلال بالكفاح . ومثل هذا المكناح يعاول الإنجلوسكم وليةوفيها يتهل النا أدارة فالمربطانية أمره غالبا ويفترن بخماش فادحة، على إن الطريق الحاكة قد امعنت في أفساد المسر بين العان الهايث الى تنق كالت دائما مستقيمة ، وكان التقدم وهذه هي النظرية التي يعننقها قايل من الزلاين ا تأبيسا رغم بردده . أما في حالة مصر ١٠ فتسد قام الأنجليز مثل المستر وانود بالانت وسواد الكتائب الهابين بأولى المعارك في سنبيل الاستقلال التومي الفرندوين والاحانب ومعظم المؤلفين الولاءين . وذلك بأن حطم الماليك وانتزع مصر من الدولة وقد هلى ف كلتا الحالتين بأس الاعام وبنا أدوا الاستلامية ليظفر بقاعدة لأمبراماورية أوربية ال لم يَوْدُوا ويميمامهم وينسايا بم الديارماسية جسديدة في المشرق، وكانت المركة الثانية حيبًا و المنزعة أكثر عامي بالاءة العبرية ذاتها . آخوج محمد على الفرنسيين والانجال ليتلقر بقاعدة وهُدُمْ تَعْلَرُهُ سَعْلَحِيةً أَلَى السَّادِلِ الْعَسِيةَ الرَّحْمِ لامبراللورية اسبوية جسديدة في الشرق ، ولم مِنْ أَنَّهَا لِسَهُونِنَا أَيَّا أَسْهُواءً ، ذَلَكُ أَنْ سَمَيْرَ الحوادث المام في معمر ما كان ليستانه كثيرا عما سارعليه فيأو احيه العامة أذا لمتوجد الأمبر اطورية ورة عداب الحربية التي -- ما كان من لياتما --يطانية فعاوكان تة فرق منايل في احد الاطوار التفدمة عون ما اذا قبض في ناسية الحبكر فمس نس كسي كار اهم أو الناف كالعدمة على كذلك ما كان ال مواد أمة مصرية و ولمتخال ذلك كله معركة يوجه فرق كينير في مير تاريخ مصر لو انه قد ياه امانان كروس وكنفس بلاجنيين أو ايوتي النكبير الرسيد ، وليس ف ذلك ماهد يستطوم ريد المسكم العرضي). وإذا كان عة ومهالي خَالَتُ فَا خُلَيْنًا الا ان تقارن سير المؤامن في معين إسلام في الده المريقيا الشهالية ، خالت الأن معبر اعل أن مصر وأن كانت لا تقييم مادي لمده الاسعاورة أبلي أغدم سادة ادرس أمركة البيت الا شعبة من الجبلة السنطية الراقبة بين النظم السياسية الاوربية والتنامالسياسية القبرقاة ويرسوس الامة المسرية بعيدا مقاله الجنوالي الفنور وأعنى من خلاعان عدد المناصر ما زال والغاديم الحق ف العملية العياء لله الهارية الي استمان لها النظام الاوول السائدة دوله ال المنس رهد أقرن فتية جداً وفعار وسندا . وقد كان أول والقومية الحلية على الافارة على اللظام الشرو من حل او امع حد على بيوم كالت القومية المدرون عب الأنوسيل حو تعيف القادات المادية لحالها دالده وليدا - فعو محادب بنيست ردى الدولة الديارة الدارية المتعادية المتعادة المتعادية المتعادية

من جنوبها الى شالها في تلك الايام النابة منذ شهو بن نابو عن مصر كتاب جديد اكتب المافظة على النظم السلطانية والدولية الدولة الدابية خطر على فرقة من المتطوعين فليهال مجايزي ممروف هو المسترجورج ينج (١) عنوانه وأما ان العرب لم ممتمنوا حتى الآن دولة توميــة الغنج أنما هو مناسمتم المصريين ، وأذا المتباطا في والمدد . فكر الدى المنطوعين أرابا مصر ». والمسترينج ممروف بتدكمنه من شاون فراجع الى تمسكمم بنظم النبية وتقاليدها، والى أ فيان يرسل مندوبين من قبله الى مارسيليالهلاد الشرق الأدنى ومسائلها الحديثة . وكتابه كوتهم ماذلوا مقسمين بين نظم الحكم الاورببسة ا خدمايتما كتاك الي ذميت إكرامة بعش الدول ف امكان سفر الفرقتين ممافي وقت واحدرين ه مصر » انا هو سفر من ساساة أسفار في العراق ، والعزلة الشرقية في تجدد . واما بربر الاغرى في مماكني وطرابلس وسوريا ، فيعجب ف صحبة احداهما الاخرى أمناً وأنسأخلاله كتبها اخسائيون عن أمم المالم وأحدث أطوارها شهال أفريقية فشم يقسمون بين فرنسا وايتلساليا ا أن له كران المصرى لبس لاريني أو السورس، أو فكان أحد الندوبين اللذين أرملاال السياحية والاجتهامية ، وتنشر نحت أشراف واسمبانيا، وأما شموب سوريا نهي منتسمة في الدرزى، بيد انا لاقينا في ذلك مناعبنا أيضار على طبيها من أطباء عامعة مو نبليه اسمه فروالعلامة الانجليزي السير هر برت فيشر تحت عنوان ذاتها جنساًودينا ومنطقة. ولكن الصربين وحدوا الجاة فيحيان نذكران مصرهي التي تنال فيعل المناة منذ قرن في دولة قوية غنية هزيت والدن فبالرواء من سيرالجكم الكرجي اوالاروناؤوي عين بعد ذلك قائداً لجيش (كون دير و لتاب ه مصر » سفر كبير تبايم سفحانه تسمحق الدولة المانية الجديمة ، والامة اليوانية أو البريطاني. وهي و آلياني، كانسة صبرة رجل مُ لِيشِ ( الرينية أورينمال) مُ لِيش النهال ألم الأعامة و الاثين . كنبه ، ولفه بأساوب جداب الودي ذي الرج بارعة انهو بارده راما عبد المنه و أخيراً قائداً للحوس المام بجيش ( دى مِنْهُ همد له بالبرانة وحسن التصوير في عرض آرائه

للمأدبة أربمة وعمانون مدعوان كباداله والمائية كانتست تازها حما سواءو جدت ريطانيا الجنورية نص النشيد عن عنوان (المنظمة بالمهارات البريطانية المرونة سواه في نند اسالتينا اخلالالقطن مكان القمح ملا التقريباكا وأما المركة الرابعية فهي الحرب البكري الق الفاس الى الفادول ، وقد كان فلاحق مسر --وهم تسمة أهدار الأمة - يتبشون مندل أحوام قلائل كما عادوا أيام المرافقة ولكن سالة العمب وصبرة الامة كانتا خلال القرن الأخسين تتذيران إن تسر دقعية معس بالأسارب المنيق عن من خلال نش حيكاميا وجوادث المصر الساسة ، بعمارة أنوري بجب على النكاب أن يسرد فسأ نصر الماقية بشه بالتكارين اللوك لاعن الأكواح

ناذا ما تغلى عنده سنط ، ولكن ايس من البسير ان تُوشع كين حاث ذلك . هماما الى أن أهل مصر ناتوا على وحبه المدوم عمرون في تأتى ومد فتال الهاكش الديمان وأشدها في

### التدخل في الاستئناف المديى نقد فسكم كحكمة معد المنشور في عدد ٦ أغسطس من ١٩٢٧ لحضرة الاسناد عامديك فراعي المعامي

كمذلك تحت الباب الاول المقود الاجراءات أمام

ثم شذت دائرة من دوائز عكمة الاستثناف

وقد اينداً هذا بالاعتراف باندلالة المادة ١١٪

من قالو والمرافات المتلط الق ننص على اتباع الفواهد

السابق تقريرها أمام الهاكمالابتدائية في الدعاوي

السبُّ الله - غير المامية في المادة جواز التدخسل

أمام الاستثناف. ثم انتقل الى ما جاء المدمم من

جواز التعشل في أي حالة كانت علمها الدعوي

فلاحظ أن هذا القيدُ لم يرد بالقار نالفر سي وان

عكمة الاستثناف جرت في تهسير هذه المبارة في

المواد الاخزى الق وردت بهسا على شمولما كحسالة

الدموي أمام الحكمة الاستثنافية . واستنتجت من

ذاك أن الشارع تميد بهذه المبارة أن بجيز التدخل

أمام عكمة الاستثناف كابجيزه أمام المكمة الابتدائية

الذهب الفالف يؤدي الى عدم قبول التدخيل

مطلقا أمام أخاكم الاستثنافية مادام لا نص يحبره

ولكن اسحابه يحيرون مع ذلك تدخل الانشام

ألأنضام وبدخل الخمسام هو أن تدخل الخميام

يعتبر طلبا حديدا اذا تبل يغوت على الحصوم درجة

من درجات التقاضي أجيب بان الشمارج فد سمير

عجالنة حسدا الاضل المتعلق بالنظام العسام فجورا

الطمن في الإحكام ولو كانت موالوله من تلمدا واليه

ور غير المعرم ( tierne opposition ) ( المعر

التدخل أمام عكمة الاستثناف عن يقدل منهمدا

الملعن في حاكمها من حرة واجازه هذا العلمين في

مدا الحكم من جهة اخرى واذن نفن نقال منه

المص.والذا قبل بان اساس التفرقة بين تدخل

مكيف الحركم الردعلى المذهب المناف فقال أن

لشرت السياسة الاسموعية بعادة الأغسطس إ مستة ١٩٢٧ سكما لمد كمة رصر أصدوته دائرة الجنح والخالفات الستألفة قضت فيه بمدم جواز التدخل أمامهالاول سرة

وكان الاشبه يها والمسألة واضحة ولا خلاف هَبِهَا أَنْ تَنْكُنَقُ<sup>م</sup>ُهَا أُورِدَتُهُ فَى آخَرِ حَكْمُهَامِنَ أُسَبَابِ التدخل فيها أثناء نظرها بالاستثناف غير منضم ولمكن الاستماراد غلبها فاضطرها لذكر التدخل اليأحدالخصمين فيدفاعه وطلباته بلخاصالكايمها أمام الهماكم المدنية فوقمت فيه على رأي غير صائب كان الحكيف غني من ايراده

صدرت الحكمة سكمها ببيانما ينترق فيه القانون التدخل انضاما أمام عاكم الاستثناف وعلى عدم اللدى عن قانون الرافعات من عاحية ما يختص كل قيول التدخل خصاما أمامها(واجم حكم ١٩٨مارس منيما بذكره من أصول السائل متعلقا بالحقوق من سنة ٩١٤ ياتان سنة ٢٦ ص ٢٨٧ و ١٤ يونيه جهة تقريرها اثباتا واكتسابا وزوالا، ومن جمة المطالبة بهااد عاءوه فماو قصاءو تنفيذاً . وبعد أن جمات سنة ١٩١٦ اسنة ٢٨ ض ٢٨ ١٤ و٠٧ و ليه سنة ١٩١٦ التدخلمن موضوع قانون المرافدات ذكرت أحكامه في سسنة ۲۸ ص ۶۳۹ و ۲۹ مارس سينة ۹۱۷ المائونالغرنسئ فالتانونالختلط والاهل وانتهت بلتان سنة ٢٩ ص ٣٣٣ و حكم ١٢ ما يوسنة جموعة من ذلك على ما يظهو إلى "وجيم ما أخذت به محكمة الاحكام الاهاية سنة ٦ ص ١٠٩ وحكر٧٧ سيتمبر سنة ۱۹۲ فحقوق سنة ۹۲ ص ۲۶ و ۹۳ مارس سنة ۹۳ الاستثناف المتناطة أخسيراً يحكمها الصادر ف ٢٧ الحقوق،٩٣ص،٣٧) ويسمبر سنة ١٩٢٢من جوازالتدخل لاول سيةعند لمُظر الاستئناف أمام الهاكم المدنية. وسترى أنه حتى اذا سيلنا بصيحة له ولفينا الهدعة الاستثالة المتنافلة تقتمذت بجوازنا أسبته أستكؤاارها وأصدرت المتلطة فيهذا الحم فان تستطيم الحاكم الاهلية حكميا بالجوازف٧٧ ديسمبرسنة١٩٢٢ (علة الملتان متايدتها فيه لمسا بين القانونين الاها ، والمختلط من " الفنة ٢٥٥ ص ٢٢١ وما بعدها )

> نهم قد ذكر الغاون الفرنسي في المادة 339 أحكام التدخل أمام الحاكم الابتدائية فاجازه لكل وذى مصابحة محن يرغب المعافية عنها متفقة مع مصابحة intervention (التدخل انضاما) conservatoir )وعن ينازهها براطايا لحق يدهيه intervention aggressive (التدخل خماما) م ذكر أحكامه أمام الحاكر الاستثنافية في المادة ٢٦٦ قاجازه لمكل من لاحق العامن في الحكم عن يتمدى اليه من غير الخصوم ( tierce opposition ) تُم بين في المادة ٤٧٧ -- الواددة في باب العلمين في الاحكامين تتعدى اليدسمن يجوز لمم هذا الطمن وهم من مسيم الحسكر حقا من حقوقيم بمن لم يكن خَمِمًا فِي الدَّوْيِي وَلا مُمثلًا فَيْمُ اللَّهُ كُنَّ لَمُؤْلاًمُ التدسول لأول مردامام الاستشاف

أما الفانون الاهلى والهندامل فقد اكتفيا عاده واسده مي المادة ٢٩٥ أمل و ٢٩٠٨ عتاما ونسوا « بجوز لنبر التداميين من عكن أن يمود عليب.» خبرومن الحسكم أن يدخل في الدهوي أمام المكة في أنه حالة كانتهام الدوي . اعالا يترتب على ذلك المخير الجبكم في الدهري الإسلية اورايس ميهمانس يتابل اللدة ٢٦ يا فرنسي عير النسخل في الاستثناف ومتى لاحظت أن الفائدة بن الأهلى و المغتلط حرما على الحصوم الداء طلبات جديدة أمام محكمة [ الواد ١٧٤ وما بمدعا ) ولا مني التور عدم إينازة الاستثنال (١٣٦٨م أ ١٧٠ ومرم) حصراً للخصومة على ما كانت هايه أمام الهكه الابتدائومة وهلمها

لمضارمهم محرماتهم من درجة من درخات التقاهبي

الخاصوب لفظو خصومة حديدة في الدعوى القاعة العلمن في الحدي مدرين عركم الاستثناف ويتمدي

وسو لاحظت أن المادة ١٠٠٠ حمرا دمات أعل سامت أ المه أن وتدخل أن المسرمة أنناء تنار عا بالمدرا

بالفصل الرابع المقود للمعاوي الفرعية والدعاوي تقام من المدمى عليهم على المدعين تحت الباب السابع الممنون للاجراءات الى تحدث أمام المحاكم

الابتدائية، ولاحظت أن المادة ٣٢٨ مرم وردت الحاكم وسعب عليك أن تجيز لاجنى من الخصومة ولمذا جوىالقضاء الاهلى والمختلط على قبول

المام الفاضي بعدم حرمان أي خصم من التمت.

على أنه اذا لم يرشك مدا التخصيص مستفادا من القانون نفسه وحتمت أخذهذا اللفظ يعمومه الغلاهر الشسامل لجيع حالات الدوي التسدائما واستثنافيا ما تيسر لك الا أجازة التدخل الضابا بالاستشاف . أما العدخل خصاماً فيبق مع ذلك ممنوعا والاستوسيت عن ذلك الاسل المتعلق النظام المام وسمحت لاجنى عن الخصوبة أن المجها بطلب حديد يطلبه لنفسه ويفوت به على طرفيها درجة من در جات التقاضي . قالت الاصل الذي لم تستطير محكمة الاستثناف المختلطة الحروج مته الانما ورد ف قانون الحاسم المقالمة من تصوص تبييع لمطمن الاجدى في الحسكر النهاف وسدو مين فير ممتعلم الله

المدنى لاول سنة في التأمِّن الأهلي idervention

وقد انتهى هذا الحَدَّكُمُ بِنَقْرَيْتِ مَدْهُبِهِ فَقَدَّالَ أَنْ طمن الاجنبي في الحم الصادد على غيره متما بالله بطريق(tieren opposition) هوق الحقيقة تدخل متأخر في الخصومة بمد الفصل فيها وأن الندخل فى الخصومة هو اختصار اطريق مذا الطمن باقتحام الخصومة في أبائها واذن يكون لمن له حق الطمن

وانت ترى أن هذا الحديم يسلم بان محريم أبداء طلبات جديدة من الحصوم أمام عمكمة الاستثناف يفيد منم الاجنى من باب أولى من الندخسل في الاستثناف بطاب جديد يوجمه عليم والكنه يرى آن الشارع قد استنني من هـذا الاصل المتعلق بالنظام المام طمن الاجنبي في الحدكم بصدر نهائيا متمديا اليه فقاس التدخل عليه بعلة جاممة بينهما هي تمكين ذي الصلحة من الولوج في الخصومة ارفع الضرر الذي قد يصميبه من الحسكم لو بق

الطمن لن يتعدى الحكم اليه tierce opposition يخالفا في ذلك القانون المختلط والفسانون الفرنسي قطعت حقا بأنه لا يصح الاحُدُ بمذهب هذا الحُكمَ لقيامه على أصول خاصة بانقانون المنتلط

أما عبارة ( ف أي حالة كانت عليهما الدعوى الواردة بالمادة ٢٩٥ مرانعات أهلى ) فهي عنسدنا لا تفيد الا حالات الدءوي أمام المحاكم الابتدائية لودود هذه المادة بإلغسسل الرابغ المعقوذ للنفاوى الفرهية والعماوي التي تقام من المدعى عاسم على: المدعين وتحت الباب السابم المقودالاجراءات الق تحدث أمام الحاكمالابتدائية، ولا شك أنورودها الدعوى أمام المحاكم الابتدائية

وهكذا فسروا المادة ٧٧ من قانون تحقيق الجنايات الفرنسي التيأجازت لن يدعى يحصول ضرر له أن يقبم نفسه مدعيًا بحق مدني فأى طالة كانت عايمًا الدموي وهكذا يقسرون المادة ٥٤ من قاون تحقيق الجنايات الاهلى ألشتملة على هذه المبدارة محافظة على المدل بدلك الاصل المتعلق بالنظام بحقه في مارح خصومته أمام دربجتي القساء .

وعلى فلك ملكشف إلك خطأ عكمة مصر فها دُهبت اليه من جوال التلاخل خساما والاستشاف

واذا علمت أن القسائون الاهلي لم يجز هـــــــا

# سعول النثر العراد كالقسطاس» وه الصراط ، وما الى ذاك، كل واليشهم العرفى وأن يجملهم يمنون فبالاسلاح والهذبب ماشاء لمم

سُمِدى الاستاذ هيكل ١٠٠٠ المهذيب منتجا لو تشكلت في كل جاعة الجماعة أثرت عقالك النشر العربى والمالاطباء والحامين والتجار ورجال الادارة والمدرسين عجاج ملمحة أدبية كان لابد المعاجبالهيئة فنية الائم بين السطاحات الاج بيـة وبين ولم يكن بد من أن تثار في شماة وفأوضاع اللهة ثم تدييم عملها على صفحات الجرائد تثرهما أنت في اين وهوادة . لان كرالليأخذ عنها الجميم • فنغني اللغة غني ياعلف حرارة وعزلة القومية كانتا مطمولتين فسيالمبكوي من نقر معاجمها وضيق مصطلحاتها. وكم حقا على المتصدرين الآداب أن بأخلوا يكون منيداً لو أن الشهرمين المتحصمين تنظموا الذين تاقي عليهم وتبعات هدفا الامهازجاعات منهم تتناوع لمذا العمل اغسه حسبة لوسبه أما وقد ابتدأ المراك بينالقدم النيازالادب وبرأ باللغة التي هبطت ضيفا في أرضهم ألفا وأتحدرت أوفائه وبين الجديد التيآنزوثلا مائة سنة وأسبح لامفر من صيافتها بمد ان واميس الطبيعة ويشرت ولادة تطوران أستوطئت هذهالبلاد وتشعبت في وهادها وتجادها فليحم الوطيس على أشده ولتتركوا هذا الوجهات ومائها الاسلى وصاوت طابعا قوميا لاهاما تتلاقي فيها التقاليدالممياء . والافكارالا ﴿ قُلْ قُرِي لَفَةَ مِنْ تَاكُ اللَّمَاتِ النَّيْ يَعْرِم ماشبابنا الشامل بجهود الاذكار الناشئة فأطالتحمس وسلت الي هذا الرق والسعة والنني الا والمبادىء الدارجة في مهود العلم والنَّانِيمِينَ أَنْ حَفَيْتَ أَقَلَامُ وَتَمَيِّتَ أَفْعَامُ فِي السَّمَل المستحيح ... سنتم سخاآية النمو! والتحوير والحو والاثبات في مفرداتها وأساليسها؟ حانب الادب الذي يصور النفوض، وإدالت هل تغلن أن لغة « رواز ار » مشالا الجافة ويغذي العاطفة اأدبالطمائع والرجاة العسعبة المخارج مياللغةالفرنسية أثني يتكامرا الشعب لا أَدَبِ التقليد والسخف والَّآن ولاأَمْ إنَّار نَسى فَ القرن النَّاسِمِ عَثْر أُوالقرن العَثْر بن ؟ كلا ا

. "هذا من شأنه أن ترفعالعقبات من طويق الجدوين

- أ الاقتدار وهدتهم تجارب النبر . ولكم يكون

الفاقد الحس الذي يقول في أمثاله أو الإصلاح سمق سادت يحيث تراها اليوم من الرقة « لا أراء الا رحى تطحن قروناً) !! والسعة والانتهار، بالقد دفع الادب الفرنسي كله لقد تطور النثر أطوراً سريناً إنهال ماديق ينار وجبهة النظر الادبية القدعة ومحررت ودفعته ساجة الاجتباع ودواعي الدان معاليب الفكر من ترمات الادب القديم وخلق الابائة عن أغراض النفوس ونبطانا الإنجال فايروا خطط أسسلافهم وحوروها تبما هذا المكان الذي يشغله بين آداب الماليل التقدم العام، اذن فلا معدى المعدين عن

والزينة والصحب . ولا أدب الصيناني لقد صقلت وهذبت وتناولهما الجامع اللفوية

وتحرر من قبود كثيرة كانت تعين الشملة هذا الطريق. في وجه وقيمه . والحمد لله لم يبن اللَّهِ عله مجيلنا في تحرير اللمَّة من جمة الالفاظ الكتاف الا أمثلة ضميفة واحتثالبنا الممالك كهيه. أما أسادب التفكير والتعبيل والادراك من روح الدعس الماتي أن تصيفاً المائي أن المصر عمل عمله في تمكيف الاخيلة وصيما وكم كان حفظ النتر سميداً لأه وأفي قالب مقاسب لروح الاسبتهاع، وهي الآن تجتسار

عددة من شماب المدرسة الحديث المنتجات الخرية التي عند البها أيسار الجسددين من الادب كا تندمه أرق عقول أداء الاستخال الاستقاد هيكل ومنسور وطه والعقاد فعاورو اأساليه ونوعوا مراميه ونعوا أيقيعمائ عبد الرائق وسوده من الجلين في عابة الكائن الذي لا بد أن تجري عليه واله واله في الحديث والداهين المالته كيريال الماله مرى والاراغاء وحلكانالاس الاكتلائية أأخواصه والنظر الحي أسباء لا يتلمين التعسيرة الق مار » ولا دارون » و « رينان » و الله الفار بيها عقل الدالات المدور إلى المكون الماحتين في اللفسات والمتصدر والأنا مقاهر الوجود دكاساء السابالع البشرية م ولفد عاب جاعة من كبار النفاذ تعالم الله تعلور كل هيء ويأميهمت موقة الاممي من أداء كتير من الراي والأفراس المناه عليه عاميدة ولايد أن يعاد المسخوم خعالا . وذهبوا شيئا في عب طال الما الما الما الما و أيس القاق الدي يساور والراغم الحد الكفاية ، وفي رأيها المعدرين جالا ككشاطح الملية الى يصورة في التكر الذي المعقد الله إحيا بعريه . وراهي بنائية أو لمي في ماريق الحل فعلا المجالم المعلماء في تلمظاهر العكر الانساني والتعظمل عمود الافراد هو الذي كشف وعالم الدأت تمس به الانشمة المريقة في القدم : فقد وأيلا كتبا وتعمما وعلوبا وحالا فغنا ليسالا ادهام للعجزة الا لتفاله والتحول باللهة المربية واحتال أسجاب الدال والسيصيل البهما المالم حتيا ال لم يكن الدوم وللراي والاسطلاخات الاجتنا ليه الله الله المالم سائر متحول ولابد أن يأخل فتسكنت هذه اللغة يقليل أو المعران وطبيله ببديه وأسناته كل الجامدين شعروا أولم. والتوفيق ندواء بالاشتفاق أو النعمال عروا برطباع وينبر دسام ، المتقلت الحياة من وقسية معالمها، وقد عا استونان الله الماساطة والبداوة إلى عبدالتر كب والتشابك الني إن والغرس والمامة المسالعاء المسلك الوب رغبا أورهبا ولعسدق كان

الذي تنكون لو أميس التعاور قد لم ت دهنية الخاعة الي قبول هذه التعالم فتعلق أحيالا سية مرمر الدارد عد مان الاعن الاعن الأعلى الله المعلمة وغير وسينسر و اذبهولون انمريه ملهمة معاياتان اسما و مطرق سرية إلى كنت المركم العرب الحيان كاتبا ما كان سرتها في عبداد العمسي هو كله و مساوه المعلى هو كله و مساوه المعلى مازلة نها بية و سفة المسياه و ترافع المسياء و المسيد حيازه المعلى مازلة نها بية و سفة الفيد المسيد فالكر تقدوون غيرت منا وعسبون حسابا لنفرة داك ؟ مادام أن السألة مسألة الديم يعيدها تقسه ويلدنني أن يأتسني اللاحق فيه السابق ا

فيها مشمل منزلة الجهاز المصميين في الفرد وسار الادب بمناءالاوسع ومدلوله الأشمل عنوالادفيقا على نشوتها الاجتهاعيء لملك نانت الحياة الادبية في الجُماعات المتوحشية ضايله غينة وفي الشموب الراقية نامية متفرعة متبدلة الاغسان، !!!

وبمد فان التطور الادبي الحديث نتيجة شمور أفسي سادق ولدته مقارنة الآداب الاجنبيسة بالا داب المربية وقسور هذه عن التمبير الصادق عن ملايسات الحياة ، وشسه ما كان هذا القصور باعثا على تفايد الاداب الاخرى وعما كاتها أساليب ومماي والاداب دائما تنأثر بالاحتقال وتتماور كتماور النقود في الماسلات الدولية . فطالما استمانت الامم في تكوينها الادبي بآداب الامم الاخوى . وأولا استنقالة المباسسيين بالقرس وعادمهم وآداسهم واليونان وفنواهم وفاستالهم لما السعت الحركة العقلية عند العرب والما فنبت اللغة فني عظيماً ، ولما نفنحت أكمام المقول أخبراً عن عقول كبيرة كأبي العلاء والتنبي والشدر ادوالفلاسفة الذين تلقات أضَّكارهم في السسلالات للمرسة حس مسلموا لأنهضات الفكرية العالبة أخيرآ أروءودائم الفكر الفارس واليوثاني القديم، وحتى استمانت بهم أنم وشعوب وتهضات فلياستعادة الحشارات القديمة وجمامهم أواة ليناء فكار جميد أر ويطول ينا الشرح والاستقصاء لوحاوانا في هذه البحوث القصيرة معرد الامثال وايراد الوفائم التاريخيسة . ولذلك لكتني بهذا التلميح .

أما أذا كان لابد لن يتسمدى الدادة الفكر وزعامة الرأي من للشجاعة والعراسة والقدريا على أحتيال المكاده في سبيل الرأي والتيشمير به فتحمد الله لان أكثر التصدرين لذلك في البيئة المصرية على حفل كبير منهذه الآخلاق ، والأكر أن مثل هسد الجلة السادلة التي يحملها الاستاذ هيكل قد نادي به من قبل المقاد والمازي ومن سمت سمتهم فتالوا أيضا اسيبهم مرك سديفويها المامدين وسنعام واعدوا أخشن الطاعي والمس المغذ ان مد الاضكار المرة ممت سنينا ل وقوري الشدياب وحملت حملها وعيأت إالاذكار التيول التعاليم الحسديثة . ولاشك إن مدَّه الحركة التي تقوم بها السياسة الازوتسند الموره ولاء الفكرين وتشد أممناءهم ، للبس من شيء أسميه مراما من محاولة تغيير أساليب تفكور الجاءة ولا سيما اذا أو كرت على شيية مسطة ويني . ولدما اي \* الراط \* قررسييل ذلك نسيا ويذل أعظم حمد يضرى وامنيمار الى التبول في الجيممان بل في سيبانوج البادة والإسواق الماءة وخسر سياتة وأخيرا بالمدم المسه بالمبية وخيسة فيسيير الميا حن الدَّمن أيضًا الدِمالل الله تردي بها ﴿ لِحَوانَ المنفأ له النشر وأيوه اللهي بناولو ا أن يشيروا يه

أسلاميه التفاكير الملعى والقاد كان من أأ او اصطهادم

ان أعماءم شاهت قراعاهل العادية ربا المداهوف

والمعدا مرم اللوم أواوهم ووسائلهم أفيد بدة المديدة

عفادها وسلائما اوقد عوره ويلسى ويجيء الزمق

ومانعرف أحددا عابر الماها الا امسانع في

الدالج توسى

السكمي النار أما الذي كا إنحسا تركب الشمساب القوش واذالم يكرت طيدوح لنفس

اله في هبوره البحر اله دو عزم توی ومن کا المتلت باويس له وأنانت والمدادي كاربي متسات والسد عر مرت به المتن في عسب الماللين من بجدلوني

الملام عليه ساعة وافي سيرقل لابشاء المهرب وأزاد ان ابغاء المرب قد مدرجو امن إن أبناء المرن له أجرزوا إلله فاذا ادم بالقود ارسيم

المعلروه من الثناء فليه ليس ماتم السادمة بدءا الفتح "قرة لا الداري كملا عمام العرا فالزارا

فوق جرف بريد أثث يتهادا والمسم اللج أهته زخارا وال نفس له نماف السنارا الهاج يعدا ذاك الحسوي خساران البوريوني وخرياك مستعبا الخال الفيحاري ص تحم الجو وحساه طيارا ما استهاأتوا هنائش أستمرارا لم يجيء نحديره فنال اشستهارا من د آيو برك ، نحو باديس مادا ل من الجسو تأثرا دوادا مساخبا فرق رأسسها هدارا

في بطل الجو لندنبرعُ

للشاعر الغيلسوف جميل صدقى الذهادى

حمكم النار في الهمواء فطارا

هازنًا بالجيال يحديها في

فوق طبارة ناوح كأسر

طار في حجو بالكاره يحذو

ولقد مسادع المرامسف سني

ورأى الجو بمد ذلك رهوا

يعبر البهجر من عل لمهو حتفتتا ا

واثقا بالرصطوب بمداو معلاه

باله طيساوا تمررت حق

لم يعار الا يعد أن سماعا الدا

فشل الاصتخارون فاعتذروا وال

المسائدي السهاء لا الجرز أنباذ

ايس يأتي المظام ألا عنايم

حنف في والعسم من الجو يعلو

الا يري غبير الساء لؤرق في الأف

الث تأي تلرش تفسه يتنزي

اودنا شاهد الخشم وهيبسا

استبرته على مكافحة الأهد

لم يكن في الشبجاب أول ما

تبسله هموا بالعبور ولكرث

أنه عاء من جراءته ما

خارقاً كالمدماب في غلس الابـــ

صمت في الديم الواخر منهسا

تارة تعت المسحب تيدو وأخ

حي في شيعوة المار كالمحالات

ولقد شفت الزوايسم هوسا

وأذا لاقتهما المفاريت والجنك

الماس جساوة في الأمالي

وجدوها عميي وسياط سليما

رهي ليست الأ وليدة فسكر

ا بى ئىللاين سياعة وئلات

ن ريرانيه لور چيوي. لعسه أولي الوسا

الماء المراطلي الجو قد أف وهوره المال

س ابس جا ولا شميما بجرف

الم وآه أبؤنا فبدل أحقا

ينهب البود ساميا والبحسارا

مسيره أخته تلالا مسفارا

ماك الجو عاتب ممارا

ف جربشا يفالب الاقدارا

استطاع منها خروجة مقوارا

فقني موقلا يعيسه البدارا

سهم اذا السيم أحرز استمرارا

وأبما الجأش لا ينفساف عثاوا

ب الفانوم ماردا سمعارا

م قديرا دلي الهدواء الندارا

للحقي سميه لا يقبل الاعذارا

ابل جرينا بالعسام لاذ فطاوا

طاف يسري ، ولا الانس سارا

مستقل على القالسد الدا

ى المايل في سيره ويعاوي الهاوا

ت أذا مد تحوه الإنظارا

جميم الليال ملائوا والنهارا

حرى كغيسال وراءها تتوادى وهي معرفي الايسل يأني الجوادا لا تبسالي النكباء والامعسارا ب وات من ذعرها الادبادا قد أقلت كشاما جبساوا ت اذا منع اله قد طادا دب فحكر غير الافكارا

ف جنانا فلا يخوس الفادا طمحت في العنباذ فكاأت كبارا فهي نڪس لا وکيا الاخطارا

حاد عسدا لنفسه ونجبادا منت له عوم قللغ الاوطارا المحالة يعمد حصلة اكسارا حوله المعنادة الازهارا خاك الوقاب العيد العداري بهم سنکاری فرما حمو بسنکاری ومرس المدح وابلا مدوارا لغبى في المنساة رومي اشترارا وسيلام عاييه بناعة طارا المدار السدار م البدار ظاميات واصنتهارا الااوارا

الحال الدالية بنداد فرا المسطس سنة ١٩٢٧ السياسةالخارجيةفياسبوع

وحدهاهيالني تمل عليه شطته وانه الوصول الي هذه

الغاية لايمته برعن تأبيد وبارة التلافية . ورحب

وْعَيْمُ الْحُرْبِ الْوَطَنِي بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

حويه سيؤيد الاقتراع بمندم التقة طلا ان في

الامكان تأليف وزارة تبكافل ادارة حازمةلا مرف

وأعطى الاعشاءأسوالهم والذابها تنفسم

قسمين متساويين عام الساوادواذ سوت ٧١ منهم

شدد الحدكومة وسوت ٧١ معما فقداوت الدكنتان

الكن رثون الجلس عاء فأعدلي صوته في عانب

الجكومة فرجعت كفلها يسوته وأنجت مبرت

المعنان البرقانية "لابجاد وزارة النائز فيه ادا لم يتقر و

أجراد أنقتنابات عامه

والنطور أن قسم الاستراب المناهمة خلال

وقد أذيم على أثر المسويت ان عشواً من

عضاه الحزب الوطني قداختني وأخذالناس بحسبون

اختفاده تعالابتنج الافتراعاد لمانه لم صوب ف

الوزارة كا صوت زملاؤه السفه اواله لو كان صوت

الملان النائب بدائي الدبنة فتقشمت سيعب

الاشاعة وبدأت ارائدا اراجه عالة دفيقة يجب أن

صل ألى حل من الاثنين السالة بن خلال المعلق

البرقاقية : أما سُل الجاسين والجراء التخابات

جديدة دواما تسايل الوزارة يحيث تكون لها كثرو

عَيْمَة تَسْتَنَدُ البِهَا . أَمَا الأَوْلَ كَانْ كَلَّى حَلَّ وَلَيْلُونَ وَلِيْلُونَ

الجلس وحسده عليس س الوساع الن تسمن

غير أنه ما ذال إنه ولمية على لمن الله الله

أقام إا مقل عشى سهوات بالسنة أشخاص أل أي

مدينة يكون بهأ فالتبن الفاديع بن اليوم والشهر

ويأمر باحضاد للبن الزمزو الق كالمت تزهان بها

المالعة ، ونفس العلقام الذي أعسد ذلك الوم شم

يجلس بنفسة وحبدآ فيسكون وسمت على تلاي

وغرضه من ذلك شيئان . اوغاء أوالدكري ،

قرياد ومول أيا الكارلية المهالية ال فعليته

الشأاة وحبيته المفودة فنعال اليفوتانق فألناه

وهويه غدان الربيث الدانالذا كرة النفائي

هَا أَدْمِيدُ وَمَا مِعْمِيدًا إِلَّ مِنْ وَمَا أَوْتِي عَيْمَهُ

المائدة المدة أعام المدة لسنة أشيخاص

وأنها ما زالن حمة مودور

الوزارات الدستورية البقاء في كراسيا .

حله الوزارة فكانت النقيجة عكس بما وقع تماما .

# all college

الأرس ١١ أغيياس

الشاريد سيارة لاته الحربية

لان ساسب العالمي جمفر وليهاشاوز يراطربي الاصدأ دو وأمراه بالعيارة الى عزيته بالقلموبيسة جمله الفاور ، فاسماله من السيارة بشريط سكمعديد (ديكوفيل) لاسمن الزعالي الزارعين بالترب من أن زعبل ؛ فانقابت السيارة واسيب مماليه يرض فهذراعه واسيبت صاحبة المصمة حرمه باسابات حَفيفة ، فعاد مماليسه الي الماسمة ، وأبلغ مدير القايم به المادث الى وزارة الراطلية والتقل هو وأعتناء النيابة ال محل الحادثة وأخذا فالتحقيق الزارع ساسعب الخط الحديدي

وقد تواند الكنوون من علية القوم مستقصرين عن صعة مدال الوزير مهنأينه بالسلامة

حدث اليوم عسطة سكة حديد الماصمة أن

ووظنى قسم المنبط بحكمه ادية بوايس السكة الحمد في أربية صناديق يحملها مسائق عربة نفسل على عربته ويريد شحنها النبوم ومفاغة ودمنهوو ه فاستمانا بأسدموظني الخازز ومبرطوا جيما الصناديق الله كورة ومتدورها الوزجدو ايدارخاما عالاي تطمة (طوية) من المشيش ، و ٢٦ صندوقا مو م الووق داخل كل صندوق ١٥٠ علية من الباغة البيضاء بداخل كل عابة عدة أقراص من الحشيش و ١١١ سستادوق ورق داخل كل صندوق ٩٠ قطمة من المرول مختاطة بالمشيش ؛ و٢ كياو من الورفين فضبطوا السأنق والاربعة الصناديق واقتادوهالي مممرة على افندى مصعلني منابط قشائي قسم مصر فرو المحشر المازم ضدء واعترف المهم بأن الذي ملمه المناديق لشحمها أجني يدعى ليقولار جائي بقطن بدرب الجنينة ولكن بظن أن هسذا الاسم

أعر من الإسكندرية أمس النائبان الحاربان الدكتور احمدماهر والاستاذ عبدالرحن فزام الى غراسا حيث ونشم اليجا حضرة صاحب السمادة يوسف أصلان تطاوي باها العضن بمجاش الميوخ أو منابي ون جيماً في ٢٥ أغسماس الحالي الم البرازيل مخمسور المؤعر البرلماني الذي يمقد هناك

قام الاستاد فيد الرحن بك عيمي مدير المابوعات بإجازة اعتبادية لمده غشوير بوما ابتداء بمن وم الشبت االذي ومهيميل عله أثناء فيشابه سَاعَم الدرة سام يك درالدين وكيل الفر الاحدادة الساس

فالرمداللكة

أذاء تنشركم هافال أمس من لامليونا ، التلفراف [ التاليين

while Kasherthie

وقد أدب له الكومندور عاجيا مأدبة غداء، وسافر جلالته على أثر ذلك الى البندنية (1) (1) بین روت باشا والسأيور موسوليني

ياشا وجناب المنيور ووولبني كانت ودية جدا

الامير منها الى بيروت تم يمود الي مصر

وقد تلق الامير عبد الله مباديء الانجليزية على يد الاستاذدباسوهوالاستنذالذي ولي تدريس الحم النقا للامير زيد والامير غازي قبل سفرهما

ولم يدين بعد أحد من، وظفهما حق الان غير له مَنْ الْوُكُدَانُ[خَتْيَارُرُ لِيْسِيْهِ|وَوَكَيْلِيهِ|وَرُنْيِسِي النياية تجنيما سيمتم مختا قبال أنوقتر القادم وأماتمين الكتبة وغيرهم من الستخدمين والسماة فكشتفل

وزارة الحقانيسة الان باختيسارهم وقد أعلنت عئ وظائف كنابية خالية عندها لمذا الفرض وعلى كل حال فستم الاجراءات اللازمة قبل بتداءالسنة القضائية الجديدة بحيث تكون الحكمتان على أهبة الممل عند ابتدائها الائتين 10 أغسطس

وأنها تركت أحسن أثر في نفوس الفريقين اذدلت

على مبالم رسدوخ الاقات الصدافة القدائمة بين

وثما لا ريب فيه أنَّ هذا النبأ يبدد شيئًا نمسا

ملق بالاذهان من التأثير الذي الحدثه متال

المعكمتان الجدير أأنه

يشبين الكوم والمنيا

اللازمة لانتتاح المحكمتين الجديدتين فسببين الكوم

والمنيها فقله اختسارت الدارين اللنسين رأت أنهما

تتوم وزارة الحقائيسة الان باجراء المسدات

ه الكوريرى ديلاسيرا ،

ولماأر فصواساك معاليهم مما أسفر عنهاجها عيه لمرحوا لي أن الحكومة قررت ألا تمرض الآن شيئاً من قطما في السوق .

معملا الملك في البثرقية

ا بالاهلام فئان المفلر وديماً وشساهده اللك فؤاد كبير في الزوارق هتانا شديدا للملك نؤاد تفيد الانباء الواردة على المفوضية الايطالية مأدبة تكريماً للملك فؤاد وتبمنها حفلة في النهر فى مصر بان المباحثات التي دارت بين دولة ثروت

نجل الملك على

### الارماء ١٧ أغسطس

سفر ميلالة المنكة

الخيس ١٨ أغسطس

مسدوق التوقير

بلغ عدد الودهين في صندوق التونير في شهر بونيوالمأض ١٣٨١ وأيَّمة ماأودعو. ١٣٨١ع. م وقدد الذن استردوا ودائمهم كاميا أو بدميها ١٢٢٣٤ ع. م وقيمة ما استردوه ١٠٢١٨ ع وم فزاديت على الودائم ٨٧٤٧ ج ، ٢ وكان صالى الودائم في الاعمر الخسة السابقة ١١١٦٢ ٩٣ م، فنقص في اخر شهر يوليو ال ١٥٠٤١٥ - م أي علومسط ١٣٧٣٥ ج ١٨٣٠ مليما في العمر

وقد بانت علة الردائم فيأول انشاءالسندوق

.

قردت وزارة للالية أيث البيلسين الذين ينطبق على حالبهم قراد غالمن لود دا. المهادد ل ١٨٨ ارزال سنة١٩٢٧ بيمون بالعية ٠٣٠ عنديا ق النامر من أول النامر التالي أواريع المارس حت يدوات في الدرجتين الشادسة والخاسمة على

من شرفة دار الكونت إفولبي وزير الماليسة حبث انبهت حفلة استقبال كان من المدعوين اليها الستر ميلون وزير مائية الولايات المتحدة وهنف جمهور البندتية في ١٥ أغسطس — أدبت في الليدو

ينادر الماصمة فهذين اليومين حضرة الأدبب الشيخ عبد الرؤوف العبان تامدآ الى بيروت ليهم يمسألة انتظام الامير عبد الله نجل جلالة الملك على ملك الحيجاز السابق في سنك الجامعة الاميركيه" وسينتحق سموه بتسمهاالداخلي وبمدمايفر غالشيخ عبد الرؤوف من مهمته يتوجه الىالقدس ليصحب

في الساعة الرابعة بمد الظهر غادرت حضرة ساحية الحلالة الله قصر النبزء الي قصر وأس التين فاستقبابها أبهجاب المالي الوزراءماهم امنالي فتح الله بركاب الله الذي أرسل المتذاره وكهار دجال القمس الماكي وعافظ الاسكندرية بالنيابة وحكمدار البوليس بالنيابة وأدى لماالتسمية الحرس اللكي. ثم قصات الي والحروسة» على « لنش » بخاري وأبحرت في نحو الساعة السادسة قاصدة الى مرسيايا برافقهاحضرة صاحب الدالي عبدار حيم صبري بأشا والدها وحضرة صاحب العزة شريف صبرى بك شقيقها فاطلفت لتحيقها من طواف الثغو ٢١ مدفعاً واشتركت عثلما في النحية البارجتمان الايتاليتان الراسيتان في مياه ١

المرشير يولو ۱۹۷۲۴۸ ع م

هلاوات المهديدين

الذن وبدت وواتيهم الدما مديها ان لا يعوك الغرق المستعمق اليهم الا حق أول

٥ ودي لا وع الما السبت ١٣ أغسطس

الخالة فى ارنثرا

الايمرائع فى روسا

دينسوف رئيس هيئة أركان حربه بأ

بكفاح مسلح ضدد السونيات في النمز

من سنة ١٩١٨ إلى سنة ١٩٢٠ راد

إلاً عدام بعد عاكة دامت ١٩ يرما-

الاثنين ٩٥ أغسطس

والسرو وإفاستاسيو والجور فالعالم

هر ببالدي بعود اله

لان - معمالكروالها

الجيس ١٨ أفوهلين

المورعال إيناليان الماحوك

دبان - يحدُّ الدِّيام النَّيَام النَّمَالِ اللَّهُ وع من الشجر يطلق عليه الشجر البقرى؛ وكان ا حزب دى فاليرا حف اليمين ل الم د هامبولدت ، أول مكة: في هذا النوع، وقد لوحظ لان المحكومة اقاية تدلة أموان والعا أن هدا الشجر يندو في بعض الاحيايين بين القرار بعد مفاوضات دارت ممالسنرجا الصخور أو حيث لا تكون الارض غاية في الحصب حزب العال والمسترجونسبون الآواذا ما تنارت الي أورانه رأيتما جانة تشبه الجارد لـ أليف وزارة اذا استقال المنزكوم إ في منظرها حتى لند كم لاول نظرة أن الطرلم الاحد ١٤ أغسطس

بحمل هذ النوع من الشجر مصيراً أبيض لا موســكو — أنهم الجزال النكون

يختلف طعمه عن اللبن في شيء عفادًا ما نقبت نقبًا في قشرة الشجرة تدفق العصير منه غربراً فيتسنى لُّكُ أَن عَلاًّ كاساً منه وتشرب لبنا حلواً صحياً.. عدهم به من الغال . كاذا ماذهبتالي هذه الجهات وحدت جوعا من الناس تهرع الى هذه الاشجاد عند بزوغ الشمس لان

> مُوردُ الرورود في بولها الما أن تحملها . لاباز - أضرم المنود في رابيا . وفي بهض أجزاء المنسد وأفرينيسا تريم، عظيمة اشسترك نبها • ٥ الف شخص أشبعار الزبدة التي تحسل بدوراً اذا ما سبفنت انتوار المنطقة الزراعية واستولوا فيهلا فريت أستخرج مها نوح نفيس من الربدة عمنك وعلى المستودعات وأضرمو النازنها الحَأْنُ تحتفظ به اشهور دونأن تعنيف اليه عيثاً من وهم يتهددون خط السكة الحديد ليراز اللان

المنتنية مفرعة في قالب شيوعي، والنا عن جزائر البحر التوبية يوجدنوع ممروف، حم المالمود في غيار مجرية ولتكوانها وأفي هذه المهديد المنز، وكان الكاين لا تواته واعتفاد نحو خسسين شخصا مربهاأماً ول رجل رأى هذا النوع ؛ فتمر هذا الشبر في الجراحوترال فلوز قائدا عاما وعال المعجم والبطيخ ، ولونه أخضر ؛ ويمتق به أهالي الثورة ، وتبعث السلطة على أخار أفاده الجزائر ويقدرون كما يقدرون أنواع الاطممة بتهمة الاقدام على نوز يم منشوران الله خرى ويقددونه على النار قبل أكانه فيبيض الثلاثاء ١٦ أغسطس ويأخذ شكل الرغيف ،

بطل الجنوب يفادم الما إليمي شجر السائح يرتفع هذا النوع الى أكثر شنغای - رکب الجنزال تشنامای من تلاثین قسدما ولا پشیماوز طول کل آفرعه على باخرة ومسه حرس من ١٥٠ بنا الله أو بعدة أو سنة أقدام، ويحمل ما كهة جميلة على. في الي وجهة مجهولة فاختنى بذلك ماليا المناس الصيف الحرق عساء عذب نق عمى يكون الحربي في الصين . والساوم أنه جم الله فيدا المسافر الذي يكاد يقتله الظمأ وهو يخترق رحيله نشرة وجه بها الى «شن السائليداء ويجتاز مراحل الصعراء القفرة من الماء غيما استقالته من القيادة العامة الجين في الآبادويجيد المسافر هذا المساء موسوط في علاف وطيد المزم على اعذال الامور الما المنشية الفنجال الكبير ويرشكز كل واحد منها على وُوْدُقة مِنْ أُورَانَ الساقَ وَلِيسَ مِنَ العِمْدِ الْحُمُولُ الإيماء ١٧ أغسطس

روسيا وجمعيد الله أحدها ، وخاصة أذا كانالطالب ظامناه علمان. روسيا وجمعيد الله في أحدها ، وخاصة أذا كانالطالب ظامناه علمان. جنيف — أبلغت دوسها الله في العاملين بجو ادهد الاشتجاد يكتنون عا لاتشتراك في المؤتمر الثالث النقل والوالية المؤتمر المائلة فلا يذهبون للبحث عن آباد أو أنهاد. وقد خطأ أحد المرسلين الإمريكان هذا الزعم الازمة الوزارية فالعا علمن أمامه أحد الحالين شجرة من همذا النوع أثينا - عهد الأمليزال والنا السيو زاعس ف تأليف وذارة ولله. ون أمضائها السيو كنندادوناله!

وُّهُ قارت في تشرَّما الصابة الى عبن أو ست الله كالجزي فالا منه ما يقرب من المريق وكان الماءمد ا وكان بادراً ويقيا فتولمنه

وبجدو بنا أن نطلق على همده الشجرة اسم ورة البناء لان كثيراً من منازل مفافشقر المقف أوراقها الحامدة الصلية بدبا تقام حواجز المثرل يفادر الكاتراوم المعقال المالية المنافرة المرادية المالية المالية من سيقان أوراقها أما مثن الشورة وحال أحسرا الى التردل الها المستعدد عام المعام ال أجراء متعلجة تستعدل

غرائب الاشم

هَمَاكُ فِي عَابَات حَنُوبِ أَصْرِيكَا الواسسمة يامو عَطَامُهَا وعِكُن تَثَابِتُه السَّمْم أَشْيَاه كثيرة كالاطباق والملاعق وآنية الشرب وفير ذلك .

ومن أشجار الهند الني تأناد أمد وحيدة أ هو الذي لا يرعاها من دونها . شجرة التين الهندى فمغل غسن من أغصائها يرسل الى أسفل سبقاً اذا ما وصلت الى الارض أخذت تنمو فتصبح جذورآ لانقدل ف كبرها وحجمها عن الجذر الاسل، ولذا لا يمني وقت على الشجرة أيسقط على أورانها منعد شهور اليلين جــدورها | الواحدة من هـمدا النوع حتى تصبح غابة اكبيرة تَكُنَّى لان يأوى البها الآف من الناس فيعيشوا أنحت أغصابها دون أن بشمروا بأي عائق كان ... وفي ساعات اشتداد حرارة الجو في الهنسد بنغار الوطنيون الى مثل هذه الشجرة نظرة مقدسة اا

> وفي المند بالقرب من خليج عباي . حد نوع يسمى بالشجرة الحزبنة وتدأطان عليها عذوالارم الاشجار تممل في ذلك الرقت أكثر كيسة عكن الانها لا زهر الاف اللبل نقط ، ذذا ما ابتدأت الشمس تشرق لا ترس زمرة واحدة تحملها هذر الشجرة أماهدأن تغرب الشمس بنسعيساعة فغراها وقد امتلأت بالازعار الجبداة التي فكسما روعة وجمالا فتفج لهما وائحة متمشمة أما تنسد شروق الشمس فانك ترى كل عدم الازمار تاسانيا الى

ومما بجدد ذكره هنا أشجار الماموت للتي تلمع ف كالميفورة يا وهي توقف إلى المائة قام وبباغ قطار أوسكونه وأفكاره. سافها بعد ارتفاعها يخسسة أندام عن الارض يتسدمة وعشرين تسدماً ويترادح سمك القشرة الخارجيسة لبعض الاشجار الكبيرة مهامن احدي عشرة الى أربع مشرة بوصة

> ولفد عرضت حديثا فى سأن فرئسسكو تعامة من جذع هذه الشحره فكانت كافية لممل جهساز كامل لغرفة من بيانو الي مقامه تدكمني لان يجلس عليها أريمون شخصاً بينها عكن تحويلها الى توع آخر يكني لجلوس ١٤٠ طفلا بكل راحمة وإنك لترى الشجرة مع ضخامتها غاية في الملاحة والجال.

ولا تذرق هذه الاشجار فيعلوها فير أشحار الممم في استرالها اذ تعار الواحدة منها في بمض الاحايين الي أربعائة قدم وتدكون أخشابها لينة وناهمة حال قطعها فيسهل الشفل فيها ثم لا تلبث أن تتصاب أخشابها وقد يؤدى ذلك الى ارتفاع

وتوجد في جنوب أص بكا شهر والمندق الماسي وجيءن بمنائل التحيل ويستعملها الستوطنون في بناء أكواهم ويحتوى وهاهل سائل لبني يعسل عليه إمديكم برأفافته ويكون كالقشدة عال المصول عليه ثم أخه حالة الربدة ويتدرج أخبراً المادة

صلية عاجية الأون م وتؤخذ هذه المادة الملية الى السائم المدل الأزرار وأثراع الجلى المتلفة وتلشيتهما أيمش ألج إل الاخوى في عمل أدوات مختلفة

وعيل النارجيل من أهم هذه الأنواع الفريمة واذ لا يأخذ منه مدخال المناطق الخادة طعامهم المط ال عدهم أيضا لهن ع حرب من اللين ببدا بعظم القوم والمالسات إلى عدداك من الألو أع النافية مراد عالمه معابل

## حورة من الوفاء

« بفية النشور على سنيعة ١٥ » ما أكثر ما نسمع هذوالاً يام من كلات القرسم وصرح لورد بركتهد ومو أحدد الذين أمضوا المساهدة ألاراشكية البريطانية بأن الحسكومة البريطانية تفاوم والستطاعت كل سمى يرى الى تنبير عين الاخلاس ألى اراندا .

واتمه طالمنا في صحيفة الديلي كرونكل تعلمة واجتمع الجاس الارلندي فاعترم زعم العال الثقة بانوزارة فاثلانان الغرض هوسبرغور الجلس للوقوف أعلى حقيقة وأبه فيدايتماني بيقاءالساملة التنفيذية الحالية ف مناسبها بعدان انضرال الجاس الانة واربعون ثائبا لافوا قد تخارا عن العمل الي قال مكاتب الجريدة في جلاسكو: الاَّ نَ - فَقَالَ وَأَيْسَ الْحَبْكُومَةُ: أَنْ مُعَالِمَةُ الْبِالْادِ

سيجاس هذه ألايلة رجل على مائدة هشاء في غرفة متمزلة في أحد فنادق السدينة ، وستكون المائدة معدة تعام العدة لاطعام منتة أشيناص فيأكل هو طعامه بينها يرشع العام الخمسة الغالبين ويرفع

وأكثر من ذاك فسيمان الندل كؤوسهم بالحر العلمام الخو السيجار بعد الفراغ من العلمام ويضعونه فند مكان أقل والمد من الحسمة الفائيين وبالاجمال سيفومون بالحدمة ف كل دي، تا لو كانت مقاعدم الغارغة تماومه بهم .

القروة من على أنائدة و بين ماحب الوليمة في وحدته

ووراء هذه الحفلة الخيالية المؤسية مأساة أنهة أعد ولممة للاحتفاء يخطبتهما م

وسأحب الكلامهو مستر تيونتور زويل أحد نجار امريكا الذين اعتزلوا العمل دته قص على مكانب الجريدة المذكورة تفاصيل نلك المأساء التي انافت عليه حياته و نكدتها

منذ عشر سنوات أدلم مستر تبوهور ولمية مشاه في فندق من فنادق لبويووك الكبرى الملينة ونفر من أصحابه احتفساء يتلك الخطبة

وحانت ساءة القيام الى المأدبة واجتبع جميم سمتورها ويتمهلون ولكن دون جدويي

عائها أو ساداوا ف سيباما فأس باحشار سيارة وأسرع ال متزلما فاذا يوم يخبرونه هناك أنها قد تركت النزل منذ منامة لنفيمي اليه في الفندق

وهن فلك اليوم مرت عشر سيدوات خنى الدا الدوم لم يسنع مها خبرا أو يجيثه ما واي وغن سها وشأنها بحديث وقدطال ستمارو يستنس وأذاع الاعلانات في اعلم الارش وبت فريقا من البولان السرى الخسومي في بل الحيسة واطر عامه يقاون لهاعل أثو وليكن شاعت أمالدروجهودهم

على الوظاء والبكاء على عهود الولاء ؛ وما أكثر ما تهم الرأة الرجل بمِمَاف هذه الماطفة في قابسه وأنه

آثرنا نقابا ابا فبها منوفاء واشح واخلاس سي وولاء صحيح دام عشر سنوات دهو زاهر كأول عهده، وأكثر من ذلك أنه كان رجلا ذلك الذي وفوأخلص وبقعل العهدولم نحله الإيام والسنون!

وتُكُن في النَّهَا يَهُ سَتَرَفَعُ الْمُكُوُّوسُ وَمَنْاجِينَ ۚ السَّمْوَءُ لَا وَأَجِلُ الْجَاسُ ال ١٦١ كَتُورُ الْمُهْلُ

مدهمة أأت بحياة تاجر فنيهام حبأ باسرأة منهلها وأعدت معدات زواجعها فاذا مى تختني بغاث الإساة

الدموين ماعدا الخطيعة فلم تحضره وظاوا يفتظرون

ظن مستى تيودور أن عَهِ حادِثًا أو عارضا

ورفيز ياس أر سول فقد بقي قوى الإعان ابت من أغلية النارجيل المهاجيل والملا من والمكورين اليهان أنه بسيلتي بها ما لسنة و قد دقمه فقاف ال النياع وحاة والمعه الذي في العاء الدال عال في ا كل تم ليكم وأقطاره وليكيه أب لفدل ع

## · الحلومة الرئيبع قطها

تصريح لاصحاب العالى انوزراء عقد حضرات أصحاب المعالى الوزراء اجتهاعا استمر من الساعة الواحدة بعد الظهر الى مايمد الثانية وبحثوا في مسألة قطن الحكومةوما يجبأن يتخذوه ازاره من خطة .

منعب الثائب البطريركي

عامنا أن معالى وزير الداخلية بالنسبابة عازم على النالة مسألة مدم من الدائب البطريري الإدباط الاركوكس على قار قطنايا الحكومة للبت فيه وتزيد يوم أن مناليه أحال هذه المنالة فعيلا إلى القل

العلالا ١٦ أفيلين

أذاءت شركشا دورا وهاناس التادرانان

الندقية ف ١٥ أغيظين - أفيمت في الليلة البارسة سالة على الترمة الكبيرة تكر عالناك الولد البابو سنة ١٩٧٧ على العبير اللاله للاسط مادور المستعام عالا المناف الربان المراجع الربان

المؤثمرا بيرازيلي أتبرلمانى

مدرقكم الملبوعات

وسل الى هنا الذي نؤاد وقد استقباته علمير

المبت ١٢ أفسطي صبط كيز كبيرة مه الخررات ف عدلة الماصمة

صالحتان لهذا النرض كا أشرنا الى ذلك تبلاو تقوم الان باجراء الاصلاحات الضرورية فيهمم احداث اشتبه محمله انندي السيد وعمرود افندي زهدي م بعض التميدير في طريقة بنائهما ونظامهما بحيث توانقان النرض عاما

وزور الداخلية وقد ول أنه و كل " هالصفيل الازش حوسر لين 10 كان عالمطا على " " و الورق في سال شعد به يستسسس كا علمة القديمة لمان المتهرث بها أحداث " هالمانف ليستاندكا ومثير على المسالمة عوصا عن

Ď

شهونا الافقعادية

### Jensey Williams

الصدب البحوث المامية عندنا -- اهتهمنا بالآداب -- الفرف التجارية في مصر -- ماذا يجب ان المعمل -- وأي عالمين في مستقبل الاصعار -- مقياس هذا في الولايات المتحدة -- وا يستنتج منها -الأقبال على الدوب و تأثيره --- سياسة المعادف عوه وأترهاف الاسمار -- التعمين فوسعدات الانتاج

ليس الادب وما يتبعه موث فروع أخري عليه الاسمار من ارتفاع أو هبوط عا فيه كالندة مَا يُجِبِ أَن بِكُنْنِي بِهِ شَمْبِ لَهِ مَثَالِمَمْ فِي مُدًّا المالم كبري المشتفاين بالسائل الالية بوجه عام وبأمور الذي يرى فياقى الداوم الاخرى أنها العاريق الاول الإنتاج والهام التعمارية . قبل غيره الوسل الى فهم حقائق الاشياء المبعثرة في باطن الارض،أو التي يحميها ألم عن المسين الاقتصاد هما العسلامة الكبير تبودو اعسانيومل بجرجورى أستاذ المسلوم المالية عدوسة المساوم البردة أو سمق في الهواء. إذ في الوقوف على ماهية الاقتصادية التابية لجاممة لفدن والتياشنيوت سلو مذه البراد وما عكن الاستفادة منها ما يمود على الانسان عايسو ع له أن يضمن الميشسة بجانب ممتاز وآراء يمول عليها والثائي الاستاذ حوستاف بعيض الشموب الاخرى التي تنبهت الى أهمية مثل هذه الامورة خصوصا ما كان من ذلك في البحوث كاسل السويدي العروف. الملمية التي صارت لها منزلة ممتازة فيما يشغل أفكار التعامل على أساس القاعدة الذهبية التي لم تمكن الأفراد، وذلك رغم ما لدى بمضهم من ميسل الى الاطـالاع على الآداب وهي أكثر خصوبة لديهم عما هي في البلاد القديمة ، ومع ذلك كله فام تقف سهم حسازوتها عند حد الاشتقال بهاء بل ما زال اهتمامهم بالابحات العامية في نمو مستمر ؛ وذلك اا لما من ارتباط كبير برفاهية الافراد الفرورية في شئون الحياة الدنيا التي تعيش فيها الأبن و فبينها ثرى النصال بين علماء النرب يدور معظمه سول الشئون العامية ؛ النازوية لا الخيالية ، القاهامساس كبير بالانسان وشؤون الانتاج المام ومارقزيادته وتحسينه ثرى حربا عنيفة في معظم الاقطار الشرقية بسبب رأى بعضهم في مغنى كلة أو أسلها واذا تال بعضهما أنه ليس فوسم أهل الادب ( الحقيقيين منهم وخلافهم) أن يشتغلوا بسواء الى أن يحصل التمديل الحامق وزيم الاشتفال بالملوم الضرورية بما وجدالجو الضروري للبحث المالوب، فأين النرف التجارية مثلا خصوصا ما كان منها في المدن السكبري على النحو الذي أنى ف الصحف حديثاً من زيادة أعضامًا الذين شغلت أمهاءهم اعمدة من الصحف من وقت الى آخر حتى كاد الانسسان بظن وتتثُّلُهُ إ آن هاده الغرف سيكون لما صوت مسموع وآزاء خاصة بشئون النجادة لأعلى الوجه الذي تعمله أمثالها في المرب بل على الأقل كما تفعل المرف الاجتبية الوجودة فالبلاديننا الق في اهمامها بمسالح بالبيها تمنطر الي الاشارة الي أمورنا التجارية والماليــة

عناسبة ظاهرة من الطواهر لا يجسد لنير الأدب

وسناعة رص الالفاظ وان عات في بنض الاحيان

من خيال معسب لازم لها المصل المعدواقة ماه

مًا أو كانت الضروريات للبلاد استوفي سهام من

المبدئ توسي عايها الاشتمال بالمحاليات الأ

أخر خصوصا ظاهرة قوة العملة على الشيراء وبالها

مقاءوحة عن المودة اليها بسبب الاصلاحات المالية الاخيرة فأهم البلدان ولذلك أسبعت مسألة الاسمار ف مقدمة السائل التي منهم بمض البلاد الفريسة خصوصًا مَا كَانْتَ مُنْهَا قَانِمَةً عَلَى ْاصِيةَ التَّجَارَةِ؛ فَنَى هودة كثير من البسلاد الى التمسامل على أساس تشابه ( اللهب ) ما يوجد تدافؤاً وتقاربا كبيرا -بدآ في الاسمار بحيث يكاد يكون مستواها في عذ! البلاد واحداً كما كان عليه الأمن قبل الحرب السكيري وذلك بالرغم حما تنكون عليه قيمة الاعب اذ تغير هذه القيمة لايؤثر في ايجاد ذلك المتوى ف تلك البلاديل في درجة صود أو هيوط الاسمار تبما لما تدكون عليــه قوة الذهب على الشراء. فاما قايلة فنصعد الاسعار أو كبيرة قديط الاخيرة لا في بلد أو بلدين بل في كل البلاد التي تستعمل الدهب،ولذلك بكاد يكون الستوى فها واحسدا مع حراما: ما يكون هناك من اختلاف بسيط بالنسبة الي مصاديف النقلأو السياسات الجوكية) ولـكي يكون في الامكان توقع الحالة التي تـكون عليها الاسماد بشكل عام ف مثل تلك الدينفار عادة الي وحدات الانتاج الكبرى فبالعالم لفيحص تعاور الاسمار فيهما حيث دات التجارب على أن مثل هذا التعاور يصح أن يعمل به في العظر الي الاسعاد بشكل عامفاذا مسحخكم الاستاذ جوستان كاسل فأنستوي قيمة الحمم ( discount rato) حاضرها ومستقبلها عافيه بعض الفائدة لوبدرس ف الولايات التحدة ستابق عالية زمنا ما ومدرسة تقادرها . فالغرض الأول من الغرف التجارية كافية كسمح استموار هبوط الاسمار الأاذا غيرت لبس جوهره لمشتب الافراد للتعدث ممها كان نوع الولايات المتحدة منسياسها المالية فالامندوجة اذن المديت بل لم هذا المعت وسنية الوصول الى ن هيوط الاسمار هناك وانه ادلك بميح أن يستنتج الموهر وهو فحص الفتون الهيتتوقف عايها اهال منة أنَّ الحبوط على وجه عام قد يشمل بأتى البلاد حَوَلاهِ قَبِلَ كُلِ شِيءً \* فَجُرَا فَظُر بِعَمْنا دُاتَ الْمِينَ الأخرى ، وهو فوق ذاك يشير الى أن المبوط أو الشال ليعد على ما يبذل من جهود عامية حقه سلمتي مستحكمة حلقام بعض الزموي ولو أن

وبينا المالم الالى في دود انتقال من شأن إلى أكتبر من البلاد الي مقادر والوقمن الذهب التارز

من أنو دع في تطور الاسساد لذلك ما ذال كباد إ ذاك في أيهة الذهب عاجلا خدوسا وال معلمان

المكايران النشون اللوة بهندول عاعداء تكون أ بالمنظوح معوف الأود المالية في كتوب ويدة

الاستأذالافل والثانى عيلان ميلا شديدا الى توقع

المبوط الا أن الأول منهما بري أن أعباب ذلك

رجع الى سياسية اولايات التحدة المالية

وميلغ تأثير هذه السياسة فيأود شراء الذهبيوما

يؤس في عدوالا خيرة أيضا من عوامل هامة الحاجة

احتياملي مصارفها الرئيسية وما يكون مبام تأثير

وخلاصة الدول أنه دغم اختلاف الباستين في ماهية بمض الموامل الق لهذا أرتباط كبير يقيمة المعسلة يتمنيج أن تونها آخذة في التحسين وأن السياسة المالسة لاحدى معاطق الانتاج الكبري علمت على معروزة زيادة لوة الوحدة الالتاجية فيها فكان لمذا أزم البين في ميل الاستمار إلى عدم المسود بل ال عكس ذلك كا بدل عليه نسبة أركام ويادة اليد العاملة ومثلها لقادر الانتاج السناعين ف الولايات المتعدة وهو أحر لا يد أن يستولف

أكنار التعنين فالدلاد المائة الاعرى المثلايد المناكم الجيدر في الاسوال السالية وأن يسوا

لاينطبق عامامم الثافئ ولكن الذي يجب أن يستلفت الانظار الى ما جاء منمن رده على الثاني هوسياسة المسارف الركزية وحاجتها الى الدهب الق قد تؤثر في سير الاسمار زمنا ما - فان كانت هذه السياسة ترى الي أن تحتفظ بمض الصارف عقادير من الذهب بينا أن بمض المسارف الاخرى لا تممل نحو تخفيض نسبة الاحتياطي من الذهب ــــ فمثل هذه الساسة تؤثر تأثيرا كبيرا فيمستقبل الاسعاد واذلك يحسن عن مهمهم أس الاسمار المامة أن يتتبعوا نشرات البنوك المامةلاوتوف علىماتحتفظ به من مقادير من الذهب حق عكن بذلك استنتاج ما ترمى اليه من وراء اجتفاظها بالذهب وسياستها نحو الاحتياطي لديها من ذلك . على أن الميل نحو الاستكثار من معدن الذهب في داخليسة البلاد معدلا من موجودات فيالبنوك ذات بيمة لاتقل هن الذهب؛ كان الامر فيا سلف في كبثير مز الاحوال سندل عليه الروح الوطنية التي استبدوزت على كثير من بلاد العالم ف الفترة الاخيرةخصوصاً بعد الحرب الكبري وما نتج عما من قرب روح القومية إلى كثير من الشعوب فتبدلت بدلك سياسة وقاق والتعاون القكائمة قائمة لميا مضى بين كاير من المسادف المركزية القدعة.

السياسة في الخارمان الما

ت باريس 🖟 وسننكام عنه فيا يفيد عامة الزراع من هيت تباع السياسة اليومية والسياسة الاميئة الده الديدة وأثراء المزدوعة في عمرتم الحزرات بالكشك رقم ٢١٣ في تنتابه وقت دوه والحشائش التي تشاركه الدو يولفار السكابوسين رقم ١٢ في عسلاج لكل داء من الأدواء المسرة بمستقبل امام « كاف دى لايي ۽ يليه لارض وياليسر ل البرسم : -

والثمن فرنك واحسد لليومة واتانالا أرالا - يحول دون نقص كيدة الديل من ا ورامه قدا واسنه قدا ا. ارش تشاف جذوره الغزيرة الكثيرة العو والمحتوية

أَمِما -- من عجم كل شيء قابل للاحدُر الى لاستماله وتُمن الأوُّ لِي قرش ويُصف ﴿ أَوِدا أَنْهُ لَا الْأَرْضِ مُوالًا صَالَحَةُ حَتَى رَوْتُ

أبراض محفدة يسمو ما الجانة .

شرقية الوطنية بسوؤل المسكية ﴿ إِبَّالِنَا ﴿ لَهِ تَمِمَّ مِهَادِيةً عَقَايِمةً الْفَائِدَةِ بِالنَّسِيَّةِ تباع السياسة المولمية والاسرعة المراب الى عداء نباتى و البرسيم هذه افوة بسبب بد الله السلمان المزرولج النجلى الوقد إمض البكتريا «باكتبروم راديســكيولا»

رُأْسِهام دضوية بتنذى منها البرسيم. ﴿ وَهِذَا الرَّوْوِنَ الذِّي مَبِّنَ بِتَأْثِيرِ الْمِكْسِرِيابِدِخُو تباع السياستان في قسط اللي أقداد عظم في جدور البرسيم و بعداء هذه الجدود ما حيما السيد ملى اسماعيل بن عالى الدوض حيمًا بحش البرسيم يرداد الازوت فيما مَنْ اللَّهُ عَظِيمة و يَ وَنَفُ هَاكُ النَّا مِن السَّمَادي كَثِيرًا

بسان باولو فعكشة قر ل تناه الله به سـ على بمو مهم رطلا من الازوت واذاً ماوالي. بوجه عام وهو أن محو سندس ذلك المراج المجتمعة والجيو المات التي تأكل البرسوم فاله الكل المعالم الروث فحر • ٣٠٠ وعان مده أما اذا حتن تباع السياستان في تطوال الما الما ويقاله عن النيط فولا المادة لا تسبر دو لكن الزرع تحتوي على محوق رطلامن الازوت الله وهذه الكبة لبق في الأرض إلا أذا

> فيسده البحوث وغيرها عهاء ينتج من احلل شاسها

استمال ساد سناعي . رابها - لانه الفذاء الوحيد الحبو أنات العاملة وللاشية الحارب لدى الفلاحين فءدة عوه مري ديسمبر اليبونيوويبرهن علمناسبته لحفا الاستهال مار لي من أنه يغذي الحيواناتالعاملة حتى تنحمل والثمن ٣ بنسات اليومية . و٦ بنسات لا راعة خدو سا القمان أعم عناد ملنا الزراعية | العدل الشاق في خدمة القمان .

ويدخل البرسيم في الدورة الثلاثية بأن يزوع أ عادة قبل القمح مع بقول أخرى أيشغل الشائزمام إ فكأن النظام يكونالثاث وسيمارية ولاوالناشأحا والثلث تعلنا . أما في الدورة الثنائية - أواج الله الارض منها سه فيزوع روم الزمام برسيماو يتولا

ويحتمل أنه لولا زراعة البرسيم في مصر لمما

وزرع أبينا زرامية فرعية أدهد والمهونين (پرسیم تحریش) قبل القطن وبسمی سینندر.. أنه وينما أو قامِا أو مؤافًا .

مثل من فائدة البرسيم

عندما نكون الارش ملحة أم يردأ بي غمام احتي عرول منها اللم تختير فرعبا دنيبة فقط فاذا ثبت زوال الاملاح زرعت زرعا شتوياهو البرسم وفي خلال الاث الى ست سنين تزوع هذه الأرض إ قايلا ولكنها لا رؤر لا تراله إن بكون توياً قعلنا وذلك لما يجليه لها البرسيم من السماد المسادا. طيخصوبة الارض

> الواع البرسيم ق مصر كام ا أربعة أسناف تدخل تحت اس ه ترونو أبوم الكسندرينوم» وهي

(١) الفحل: أنوي الانواع تمرا واكترها ماد: ١٤ أثية واصلحالميل الدريس ويزرع غالباني حياش الوجه القبلي غناطا أحيانا مع المسقاوي وتارة مع الشمير وهذا مضر ويحش مردواحدة نلا يشج برورا

(٢) السميدي: ويسمى بالرسيم البدلي نظراً امسدم احتياجه الى الياء مطالقاً وبخلط أحياناً الفحل ليسقنه عاية لأنه مترحف الاوراق وينتج عادة حشنين ومع المناية التامة يأتج تلاث حشات (٣) السفاوي : هو أكثر عد الانواع تفوقا

طويل العيدان - لكن أقل من الفعل - فزار النمو ينتج كمة هائلة من لهذاء الوادي الأخضر ويزرع كشرآ بصدآ في أدامي الري السيل -منصوصاً بعد قانون ثاث الزمام سيراد يعملج لياء كثيرة وعش أزبع أوخس مرانته مداعداا لحشة اق تترك البندور . وإذا أديد هل دريس من علما الصنف وجيب همله من الخشمات التي بعد الاولى

(١) اغلفوادي : رُزْع السالاد هو بشوه لسقاوي فيم أنه يحقاج لساء أكثر وعدد حشاته

تنهو مم البرسم حديثانش أكثرة القلل من (١) ارس: من الفعيلة الركة ورسن عند الإصابة الموالات النفاحة

al ide

(٢) المكبرة من الفصيلة السابيبة وأذهار وسفرا .

(٤) فِل الجُل من النسيلة السايدة أزهاره

(٧) الحيش من الفسولة الحاضية

### حشرات البهاسجي

الخضراء وديدان التعار وفائك عسرزوا تعجبكما خسوماً في حنوب الدانا

والدودة الفارشة موآ والنائج الستعدل عادم دو وي الدول للساب بناء كنار جداً مصاباً السه الطول فيمين السردان وهدأ علاج مفيد بي حاء ما أذا أنكن نمو الفيات الي قته بالساه . وفي عالة أ و ا أنه بر مفيدة لما مو بدأ الهابكون النبات كادياً جهداً نجر حبل طويل يتسأن

وسيزين أسهدها عند عل طرف وذلك المفريق شمل البرفات من ألنبات وفي بارس والريل أبر حد معوسة تأتل البرسم

ويتلار استثمال هذه الحشرة يوامنداه رعبي المصول أد عنه عجردوجود الخشرات بدرسية

وتيزالحبوب المصابة يخفتها فاذا غرت الحبوب للاه طفت المسابة وبجب حيثند جمعها وحوقها أما الزور السايمة فتجفف بسرعة وتردح كالمثاد

ويساب البرسيم بنبات طغولي أسمه الجامول من الفسية المليتية ولقاومته عيش البرسم

وحيمًا يزوع الحامول من بذوره مع البرسيم ثنتج لباتأ خيمايا صليرا جسدا ياتف حول نيات

وجيم الوادي لتنذى حلى البرسيم نالتوو بالميه تلني فدان طول موسم الرسيم واليقوة والساعية المنبرة أقل من ذاك بقليل

وگفيه ريخ قدان أَمَا النَّمُ فَالْمِدُ الْأَكُلُ مَا رَثَّمَقُ مَنْ الْخَيْوَالَاتَ

الاغرى ولا يسمع لها مطلقا بأكل يرمدن لم يحس وعا أن البرسم يعلوي على أعو ٨٥ ف اللاثة

أَنْ شعر الرأس بباغ تُنو ١١٥ ألف شارة وأناه توسط عراك وتمويدك مقرات المبات eliste ve that is lived in the الذا قاس الرامها حرة كابرشهر على الإفار

وان ما وحقط من الشمر بمبلوان الاحمن وه ال ١٠ شمرة و تلاثقار باع دنيات دين الثام اليس وان الشمر النسيد في لا عُدِينِ عَلَيْدُ وَعَالِمَهُ حملي شار حالة عن الدار من بلوند المالي من الشماس عان يسمون الفهرمن النسن الوسمائن لتعليف الاستان واسلم الطقيقه والماستفرج من انڈ تاب او من انڈیز المروق

واله لا بد افر ابر الاستان، و اللها من يتصر القامر وحدا المسير وذاري أناأه دفين النسرانيا كان الأور الإعمر منيهاً جدا الإسنان. وال الشائل وربعة الأراوة البريال مقم

والأمصان الأربي الهاحمول النعتات والى أكثر الإثران والإسباح الستعملة في كَمْ رَيْنَ أَلُوا جِهُ مَعَلِّمَةً نَشَائِرَ لِهُ مُنْفِيقِ مِنْ أَيْرُكُ وَلَوْنَ فِي مُعَيِّمُ يَشُونِ فِي

April and the said وأدالأ كولاده المامة داندالإدمر وإدراله الهواك

وأن الديراء والنور أعظر المرامل في عاماً: أ مشامال في البشس، وأنَّجِم الموسمائة قادع مينه وأن ضدم النمرش البائق الشوم الشمس

وألاح جاب علها باردان الشربالوقأ أصفو وأن تارياشة الهدنية كزيد سرعة أذوره الدءوية فيسهل على الدم تزع النصول من الجُسم والمقيالة متَّهَا وتقوى المُعْمَ وتُرْدِدُ لَلشَّهَدِةُ وَتَقَ الْجُعْمَ مِنْ ا الشمف والذول وتزيد لحسن الوسه وجمال المللمة وصفاء اناون بلوتفري البتل اذعاية ثرق الجسم

يؤار في المقبل آيشا . وأبه لا يستحسن الأستحام في البعد الا بعاد تنساول العامام بتمعو ساعتين ولا يجوز الاقاسة

وأن الحام الباره يضي ضميق التلوب وأن الماء الفار أصلح جبع الساء لانظافة وأسلمها عاقبة خسوسا التولاد الصفاو وأن طول النكف التطبيعي مساو اطول الوجرة

عاما من طرف الدقن إلى أعلا الحربة و أن الرف القسيرة النابطة تدل على تقس أن

وأن الابنام المبترة وليل على صنفها الآع وأنها الذا والت مفعدية كيورا الى الوداء كالت

دليلا على العناد وسالابة الرأى وأن الساحيق الى كستممل ف تاميم الاظافي

مجفقها وعجملها سولة النشقق وأن قرك الاطافر بالواد الدهاية قل يوم بلينها

فايق اسكندر ميتغائيل وطالب مليا

اعاس البدون

لماءة الوريء سنخمة و مادا و أحسم ما ما كال راهي أنون ويجب خارها من المسوس والبدور الى بها الحسابول والمالوك كان وزن الأددي الشلم بيلتر و ٢٤٩ وطال بي الشيه وقد وعماد الملا الملا

Mr. Orderonamer 62 الوقت وزهره أبزرق بنفسجي أهمية هذا المحصول في الاراشي المصربة

التي رأت عرضها في الجهات للنوة بيد 🌱 واذا تكام الانسان عن هذا المصول السمي [ لانه اذا كان محصول البرسم وافرا فانه أيزيد في | وأزهاره برضاء لاتيني داريةوليون» وجب عليه أن يفيه حقه كمية الأزوت المدخر في الأرض زيادة عظيمة. و الناف : حيث هو من أثم خاجل مصر الزراعية . تباع السياسة اليومية والسياسة الديالم عنه مع صراعاة أنه نبات قليل التكاليف من كان في الاملان زرع الفعان في مصر لحدالان بدون بالمكتبة الانجلز ية والاعدامية مث الخدمة الن تعدان الراالارض ومن حيث عدم المان وهن عنه فاهل الفلاح مع حصول المان وهن عنه فاهل الفلاح مع حصول المان الم .87 Shaftesbury Av. لي أن عادا النبات هو خادم الفلاح النفير و مو نصير London W
زارع الذي وهو حديق النباتات التي نايسه في كتفي بالذايل من الذذاء وترك الكثير انهر ممن بعده.

في بغداد أكية كبيرة من الازوت وذلك لان علية انحلال

إسبوع من صدورها بالمكتبة العمالهاورة عا يفعله فلاحو هذا البله - عن جول

رُبُواتِهَاتُ الشَّالِينَةِ وَذَانَ لانِ له هو و بعض النبا ات أَفْلُونُهُ تُوهُ النَّصَاصِ الأزُّوتِ المُنفَرِدُ فِي الْمُوادِ

التي عمري على ٨٥ في الساكة من الساء

كرُّ من السفادي حشالينه البرسم

مضلاعا يباع من السياستين بدال في أعدا العالم العربي رأينا أن بجيب طلب

أربع السياسة اليومية والسياسة الإساعد على فقد كير كبيرة من الدنا، و يزداد الاس

وتمن الثانية. ثلاثة قروش بالعُنْ أَيُهُو المات الذي يستعمل في الساد يحرق على هيئة

المناه بدور أفال المدرو على كل حال تفقد ومناأ الازون الذي ساعد هل تكوين الحموب والنس مناك ماران إدفها يتعلق بكيدالازوت الله إلى المرار الدول الماء عب أن المعالما وجدمها بالنفل والارض افاك

الاسوان التالمة م

أشرى برى الملامة الكبير الاستقاذ جرجودي غير هذا الرأى اذ أنه عمل الي الاعتقاد بأن عوامل الهبوظ الهامة لا ترجع كاما الي سياسة مديرة بل الي هوامل طبيمية كالدورة التجاوية يدليل متوسط الاسمار في الولايات المتحدة من سنة ٩٢٣ الي٩٢٦ وعي ١٤٩ و ١٥٤ ر ١٥٩ ر ١٥٩ د ١٥٩ فني شهر فبرأير سنة ١٩٢٥ وفيرار سينة ١٩٢٦ كالت ١٦١ ثم

أن يتلاشي أمام المستخرج منه ذلك التأثير في قيدة

. ١٥٥ ومن بمد ذلك هبط مقدارها في فبرار سنة ١٤٦٠ إلى ١٤٦ أي مهبوط بقري من ١٠ في المئة بدل على أن يجرى الامور في الولايات المتحدة في هذه الآونة قد يكون عبارة عن دورة أبجسارة

ومناك يحث لكبيرين من كبار أساتذة عكس الدورة التي حلت من سنة ١٩٢١--١٩٧٥ حيث صمدت الاسمار من ١٤٧ الى ١٥٩ ، ومن كميها في المعتملات المالية فكان لاساتذتها مركز ارأى الاستاذ جرجوري أينساء إن صعوبة تفسير

الاسمار ( التي لجأ اليها الاستاذ كأمَال ف حكمه على مستقبل الامور ) تزداد غموسًا اذ قارتها

الباءث باسمائيات الانتاج. وعنده أن رأي من المادم أن كثيراً من البلاد قد عادت الى الاستاذ كاسل يوجو دهبوط فالشؤون الاقتصادرية من حراء استمرار هبوط الاسمار لاتبرره التبرير الكافي أرقام احصائيات الانتاج هذه الني كانت على الوجه الاكن في الشهر الثاني من سنة ١٩٢٢ الي

4784 - 17 e · · / e 7 · / e 0 · / e 7 · P e P · P وأماعن شياسة الذهب وطحبة بمض البلاد اليه وما يكون لدكل ذلك من أثر في قيمتمه التي تنعكس في الاسمار يوجه عام، فرأى الاول منهما

تباع السياسة اليومية والسياسة الإيانية التالية الدنا النبات.

في البراديل المناف تبعد الدع .

من قدر ما النبيعة الاسهم تقفات الإلناج حق يتبسر

من وقت إلى آخر وعني تنكوره المان يستخدم الازوات وعلى داك كاون هو سائر في باق البيلاد الأخراج المجاه إشاء طرون الارض المفرة في الازوت ا

النابيح عن حاجة نلك الملاد اليه - فن وجهسة

ول دمشق النادا - يفيد في تفكيك الارض الاسرالذي

ازهارها بالبين نسبة للمبيع الذي يذرزون اتاذا

سفراه وأوراقه لجية مفسسة سميك

(٩) الحندتين من الفسيلة الفراشية أذهاره صفراء ويتموى الارش االحة

ا نافية ويكون ذائه نانباً في شهر فبراير . ويصاب بزور البوسمج خنافس خاسة تتناف

البرسمتم بنق حدوره ويتفذى مزالد سيم فيعتمقه خِياةً وَعَالِمًا يَقْتُلُ . وَبُمَكُنَ أَصِلُ حَبُوبُهُ مَنْ البرسم بالنوبلة لا ما أصفر بكثير من حيوب البرسيم

(٢) كانس الراعي من الفسية الساببية

(٥) الاريس من النميلة الركبة أزهاره

ا (٦) الجمضيض من الفصية الركبة وأوراقه مفراه

(٨) ١١.٦١ الر

- (١٠) الشجيم ويتمو في الارش اللحية

يصاب البرسم الدودة القارث قوالديدان

ويرسن اللييف والماب أسيابا بدودة الفالن

البزور الني على النهات لنتروك الممل النفاوى

. الحامول.

الساب قبل تكوين بذور الحامول

أما الحسان أوالبغلة فيكانيها تصف عدان والجار

من المناء تازم المداية عله الثقال الواهي من أعل المسب الجاف ال الدراء المات علماً وق الجهات . التي يظهر فيها . الطنيبات في درستان يكون أكل الدسيم الرعات في الفنياج بني المنفوض سديما

السلطة الافرنسية لتوجيه هدنده الحابة شدي لجنه

الفاس اومن كة شد لجنة مصر ، وقد معداني وعم

كبير من زهماء التورة السورية ان تسيياً كالهام

ولأستسلام أيام كانت الحرب سجالا في النوطه ،

بناء على كمتاب جاءه من أحماء لاي يقول فيه: ان

الساطة تنقده مقابل ذلك عشرة آلاف ابرة ذهبية

وتستقبله مع المستسلمين بالوسيق وما لاد هذا النبأ

إ ياتشو بين التواد حدى هاجت حفائط بو صمعوا

على اغتياله أو لا أن فريفا من عفائداز محامدار كوا

عری دار الکری

للتفتيض عن أوواق هامة يقال ان لما سالة مالاقة

السيد فسدن وأخبه مغامل بقبات مبالع من اللجنة

ان الحكومة أفرت على أوراق تشدير الى دون في ا

قاء الله بغة الشهو عية بياها .ويقال أبيدًا إن السيد

أحظتهم البكري فعافر فاموال الدواء بن الي مؤلمان

بره الدار العاد طءوقك سيوتمك الهار التراماء المفرسين

و، القدس للتأويت فقالوا أن كل ما ينده الهم صموا

وأدلاها في حيثه فالس لديهم طاؤيد أو إينل هفو

الاشامات الا أنهم ريزمون أن أأوده السيومة لم

وكال للما أقال صديه بالشيوعيين أو الباديين وبالذا

ما و مد من قوش أموالا ناسم التمورة وأبر ا بكون .

تتقلمها المنتشار الدلاجيديج الدوريون الثابي ضدوا

لأعز الادواج والاموال الانكور معادام وضحية

على هميكل الشهيوعية والمجاهم مانيا وسايباناون بي

أشرى المرب

أَقَوْاُعِتَ القَّدْسَارَةِ التَّرَكِيةِ النِّارِيَّةِ وَالنَّقِينِ فِي

بمكنه الث يسفر أسرى الحرب من الاتواك

الوجودين الآن أما في فاسطين أو في شرق الاردن

عسا ان تو أمالاتي جهورية تركيا في الندس

السبيل استغلالهم استقلالا شراءت

تحرى البوابس فبالادارالسيدندين البكري

الاس وهوتوا الخماب

### فوضى الزواج في روسيا جواز تعدد الازواج والزوجات تجربة خطرة تهمدد النظام العمدائى

روسيا من الخطر الاجهامي يسبب القانون الذي

نحن بصدوه . ومما قالمته في هذا الشأن: أن مشترعي

البادشفة لايففون أمام خطر فهم يعامون ماسينشأ

عن قانوتهم من الفوضي والكنهم يسترساون فيسه

فهم أذن قد نسوأ تماليم لينين نفسه الذي يؤثر

عنه قوله : ﴿ أَنَّ ٱلاشترا كَيَّةً مَمَناهَا النَّمْلَامِ ﴾ .

وقه أباحوا تعهد الازواج والزوجات اباحةرسمية

اذ ا كتفوا بإثبات ه الساكنة » الدلالةعلىالزواج

ولم يقفوا عند هذا الحد أيضاً بل قانوا أن عبرد

اتبات أن رسجلا من الناس كان يمول سيدة يمكني

لاتبات الزوجية كالوكان بينهماعقدزواج مسجل.

وبناء عليه فان أي شخص ( رجلاً كانأو احرأة)

يساكن شخصناً آشر من غير حِنْسه يحسب زوجا

شرعياً له ، وقضنا عن ذلك نان الأشخاص

المحفاور عليهم الزواج قانونا - كالمتسومين

والمقصر ومرث جرى مجراهم - اذا ساكنوا

اشخاصاً آخرين مزف الجنس القابل كانت تلك

المساكمة كافية لاثبات شرعية الزواج واذائذكونا

أن معظم قضاة الحاكمالسوفيتية يكادون يكونون

من غيرالمتملمين علمنا الخطر العظيم الذي تستهدف

له روسسيا بشيئي « قائون ازواج ﴿ والأسرة » ·

اذ لايخفي ان القضاء ثم الذين يحكمون في مصير

املاك الزوج ومُقتنباته عند الحبكم بطلاقه من

زوجته . بل هنانك مشاكل أكبر تعقيدا أمسي

حديا موكولا الى اولئك القضاة الجمَّال : مثال

ذلك ان على المحنكمة أن تصدرحكمما ف.ابر: طفل

كانت أمه مساكة أرجاين وفي تعيين أي الرجلين

هو واله ذلك الطفل. واليك مثالا آخر وهو :

« تروج » رجل عدة نساء (أي ساكنهن )فآن

واحد وكالت كل من اوالمك النسوة « مزوجة»

-- أى مساكنة -- لعدة رجال في آن و احد . فكيف

فالأشك ان همد عي الاباسية بميهم ، واذا

المسول على العالاق عجود تقديم طاحة وسيط . أي

أنه يجوز لا ي رج ل أن يقدم طلباً للطلاق من

وجه من دون أن يبدى أي سبب لدك ويجاب

العنت سيطلب كشرة عوها حق يقال ال جدرا غير

عِدْهُ سُمَالُامِيةُ مَا كُنْدِنَّهُ حَرَيْدَةً ﴿ رَامِلُ لِهُ. وقد

ملليه في أنعال .

حديثاً مقالة شديدة اللهبجة أظهرت بها مايتبدد في أوائل هميَّاء السفة وشما البلاشقة عانونا يحدد الملاقات الجنسية بين الرجل والمرأة على أساس سعديد وأطلقوا عليه اسم ه فالون الزواج والاسمرة ويؤخذ ما تقوله معظم الممحف الروسية أن هذا القانون هو بمنزلة اباحة تعدد الاذواج والزوحيات غير مبالين . ومن شأن هذا القانون أن يجمل من واقدامه على النظام الاجتماعي المام . وليس هذا المستحيل معرفة الاب أو الام في يعض الحالات . القائرن مدهمة أذا تذ كرنا تصرفات البلاشفة ف خلال يضع السنوات الاخيرة ومحاولتهم احسلال نظام أدبى سديد عل النظام الذي كان قاعداً في روسيا قبل الحرب ، وقد كان فرشهم من ذلك أن يقلبوا كل نظمام أدبر، أو عمراني أو سياسي وقد كان « النسجيل » قبلا شرطاً لازما لاثبائه. رأسا على عدّب وأن يطبعوا روسيا الجديدةبالطابع

> والمل أعظم فَوَضى أحدثها القوم هنالك عي · فوضى الزواج . فقد بلغ شرها مبانما حسل بعض عَلَاءُ البِلاشِفَةُ أَنْفُسُهُمْ عَلَى الْمُلْمُ وَاعْمَالُ الْفَكْرَةِ. ولسكن السواد الاعظم من زعماء القوم لايمهم مصير بلادهم على مايظهر . ولذلك تراهم ماشين في وشع توانين شديدة الخطر يحجة أثهم يحساواون الهاض روسيا الى أعلى مستوى احماعي .

ومع أنه لم عو على القانون الذي عن يصاده مرى بضمة أشهر فقد امتلائت عاكم السوفيات في روسيا بالنساء المطالبات بالحسكر على فيرشيخص واحد « بالنفقة » بمعجمة أن أولئك الاشتخاص المدعى هليهم هم ﴿ متضامتهوب في ابوة أولاد الطالبة ٤ . ويعبادة أخرى أنَّ الفانون الجديد يجيز لاي امرأة أن ترنع قضية على رجل ساكنته أو على عدد رسال سا كنسم وولد لما من أحدهم أو من كامِم. ولد واحد أو عددة أولاد . والممر الحق أن عدا الأأبعد ما تصل اليه الاباحية من الانحطاط لأنه يمترفُّ بشمزعيسة الولد الولود من خليل وأحمد أو عدة أخلاء . وقمد نشر السبق فاسيليف بوزن وكسيل النائب السمام بجمهورية السوفييت مقالة في جريدة ﴿ اسفستنا ٢ التي حيُّ اسان عال الحكومة اليولشفية عاد فيما ماياتي :

يمكن حل هميذه القوضي عنسد حمول الطلاق « أن القانون الجديد يمترف بشوعية الزواج السجل والزواج غير السجل على حد سوى ، فهو الشيوع في بلاد السوفييت اذن يمترف بدر فية تعدد الازواج - ولك النظام الذي قد أحدُ بمر في ووسيا بسرمة عقايمة. وطيه أضفنا شعرها الى شر الطلاق الذي أصبح القانون فاذأ تقدم رجل إلى مكتب تسحيل الزواج وسجل الجديد سواد جدآ عاملا الحمل الاجتماعي المظلم على دواجه باس أة معينة ؛ ثم طهر بعد ذلك أنه ألذي تتمرض له روسيا بحكم فوشي البلاشفة . كان الرسول عدة نساء يسا كسون فهل حداما ماييرو رقار بدات عار مدا الناون تعاور الم كان تعدد أدبيا فدم اعتزالنا بالهن ذوجات لذلك الرجل عينه الأزواج ومناو يسهل على أي أمره أو أية إس أة كالزوجة السبحل ذو اجها اكاد ليمو الحق .

هذا مايقوله السيرو فاسيليف بوزين ويقال أنه وان يكن هذا الرجل معتماراً بحكروطيفته الى الدفاع عن القائرن الجليد إلا أنه في المقيقة عير راض عنه ، ورسفاؤه هم أندين يدا الموسي عله ويقولون أبه خير البلاد أن تجترف بشروية تعليد الازواج من أن تهمل مثات الاوف من الإموات

والاولاد في علة لاتطاق من البؤس والشقاء الا أن حريدة « رول » المروقة بعسدام الله كارض له الباد بسب الفارن الحليد سق وليوادديك مدومي تعامر في زاين - الشريعاء الموسوا عان الوالقيمه

الحمر على كتابات الؤلفين هو كل مافي النقد . أنا النقد شيءأطي وأعظم س فالنقد بحث وتحليل وهو م تقدير للاشياء على حقيقها -- هذه في مرمة النقد ، مهمته أن يبين لك الاشياء على حقيقتها ايس عليها من طلاء ولا دهان - أما ونليفة الناقد فعي أن بعرض لكتابة من ينتقد ليصور لنا تزعاته وميولا ---مناحي أفكاره وآماله أكلمه وأحلامه ووالأختصار يصور أنا دوحه سروح الخاتب أو الشاعر عوهو بالريد بمثه وتحليله وهو ما نرمىاليه من كل نقدنا

تقوأ لقد ماثيو أرنواد هذا فتراه متشيماروس

شمراء الأعجايز تم فنش من قرينة لها في الاداب للمريبة أو الإفريجية فا أنت اليب مسايتنقيبك الا بالفشل وذاك لانها نسيج وحدها وواحدة لاثالمة لما . فأين تجسد تلك الاراء السسديدة والبراهين القاطعة ؛؛ بل أين تجد تصويراً للمواطف وإبرازا للنفسيات مثل ما عده في عاضوات هازات ووحمًا أو لاعظم نافد يعرف كيف يقلصك وكيف يسحرك المشهل عاضراته بتعريف طويل الشور ال فيه فيهان أحسن تعريف للشمر هو أنه أن طبيعي الحوادث والاشسياء التي تركمم في المدلة فلا يابث ذلك الشيعود المي أن يخترق طريقيه ل مورة الأموات أو المكاب الوزونة و والقس الماسية ، و ... ليس من اشعر في عي أن تسف لما الأشياء كا براها كل انسان ولا أن عدثنا عن عواطفك كا يحدثنا عامة الناس بل إعال الزانك المنان والوامانك الافتنان - فان ومرفت دييرًا

بحوثا فاسفية منها الى نقد أدبي وهى أقرب لا ن

هذا عقاييس وبراهين لا عجرد القول . وقوأه المُختَلفة !!. فني هــةـ، القالات بحث الؤلف

سخد مثلا مقالات « مائيو ادنواد » النقدية أمعن النظر فيها هل تري أمها مجرد نقد الكتابة شمخاص ٢٦ أم هي بحوث عيقة في طبيعة الإنسان في ماهية الترجمة والنقد - حاول كل هذا في مقالاته النهوض بالنقد والترسيب بالابتكار ءذلك لارث الآواء الجديدة تقابل بالاستياء وعدم الرشاء وهذا فالهميع عدور العقل البشري وماهذه بالتقييمة

والآن أنظر في عاضرات ويايام هازلت عن يقول: « القصيدة نوع من الالنا المالم والعظمة " بخالاف العلم فالمنوض منه الحدث العناياء . و الذي يكني أن نقول في عظمته انه آخر » - هو يحاول أن عادد العلم العناياء . الاختلاف بين الشعر والعلم نبالها الله المتعارف وما - موقمه فالشعر خالد السورة الاحسان المائية مدينة روما القدعة الجيدة، يقم البانتيون ومتحول - والشعر شيء على الله المائية المائ هو اللفءة العمالية التي يشكل صا القلب مع الدم ولا الدس ولا المسترفع المسترفع المرم في قاعدة مستعلمة الشكل و عدالمنا من عواطلك اسمعتنا اعترازات فليك

# ميدالهاري والمالكية

كتاب كاوردج السمى literaria

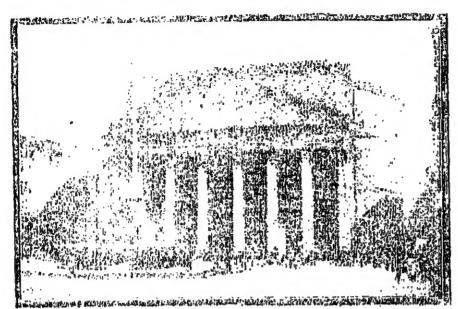
كان الاقد في الاوب الانجليزي

قدر مم سد سمي شوزر بشاعر الالها شكون بحوثًا في فاسفة الادبو الشعر منها الى نقد الشاعر النظرات ، ونعت شكسيرين وملتوب بشماءر الأدارسن الأشياء كا عن وسبنسر كازد فليس الذم وللسدح من النقد في شيء وليس وشكسبير كما مستكون وأما ملتون أن تدكون ﴿ وهنا تسكلم هن كل ولرِّ وبأستمهادات جسة من شعورا لتفسيله الان) وبعدها عرض ك ويرب فقال ان شمرهم مناعي أكثره على حد التسير الا مجليزي Pootry الم مم تمكل عن قدرة كوبر الوسفية ونا أسلوب عصمن وأنوثته . وقارى الله عاملين: بين أن تشجيه بالافتاري البديع أو أن تسحره آراؤه ويقفاذ والآن وعن بحث فكنهالنا الانجليزى وجب علينا أن تتكارر

عن الفرق بين قوة الأنشاء وقوة النقد علم بحث يل نادي يحوية الفكر والبمشي مع روحالمصر؛ يل ما الكتابكاء وف جملته سوي نداء لحرية الفكر مادعا - في نطره - الى جود حركة التجديدو الا بتكار بل ما دعا الى تغلب القوة النقدية على قوة الانشاء

التواضم ذلك لانه كان يدين بدين التواضم ويري فيه العاريق الوحبيد لادراك الاشسياء على

وَالرَّ جِلالةَ مَاكَ مَعْمِ البِالْتِيوِنِ فِي السَّاعَةِ السَّادِينةِ مِن مَا لَمَ الَّذِيمِ الذِي وَمِنْ وَمِا يُولُلُ لنكتب النقد في الادب الأنجليزي الدم خاص القناع عن طبيعة شعرهم ومزاه البينة كزياعلى جلالة ملك أبطاليا ، الذاك وأبت أن أمالم حضر أن نواء السامة الاسبوعية دا شيء تعرفه بها دون سواها . فهي أقرب الى أن تكون | وسية مر ٤ الي أن عرض لمسامران بانتيون دوما العظيم . خصوصا وان فكرة انشاء بالآيون بصر لا تزال تحمر في الاذهان :



بانتسسون روما

التلك التهدمات أوكانت آخر نلك المهوران أبناية ا لاشك أن للبانتيون المقام الاول بين للتاحف البانتيون في عبد الامير المادر ادرياء ١١٨ ـ ١٢٨ ذلك السكتاب الغذ في تاديخ التلطيق المقدسة في كل بلد من البلدان التي عناز المد حريق شب به سنة ٨٠ في عرب الاستراطود أجود بانتيون بها . ذلك لان البانتيون هوالدار | تبتس جمانه رماداً . وهذه في بناية المنيون لم يكن قصد كاوردج هين ألفائج يوسيه عل ناهض يطوح الى المظمة الخسالة، وجوما بشكاه الدائر به الذي تراه البوم . وفد اشاف أن يكون كتابا قاعًا على حلة بالزَّم إلى أن يكون أسد سكامًا في يوم من الايام ! الباب فيا بعد الامر النور الرومان النعم الاراتالا أن يكون كقدمة لاشماره فافاليُّه فلي ضيقه حينة فسيعت في أغار عباد الشهوة أروق سنة ٢٠٩ حوار الامبراطوار ه فوظ م ذلك فاستحالت بذلك أن تكون عرديما الجمد الذين يعلممون دائماً بأن تتمتم ادرا سهو بعد اللهد الى كنيسة مسيسية وأطلق علما يونيفاكس طيعة على حدثه وصاريعه من الله الإلماني البانتيون بعماع حديث تل ألناس أنهم أسلم ماريادي ، ورابري، وكان المبسد بتصل بتثثير كتاب في أصول النقد . 🔻 🗧 معمري تلك الدار الجيدة . . ولان البانتيون 🔩 من المنازلالصنيرة التيكانت عميط به ، والق فسايا ف هذا المكتاب تناول الؤلف بالأللنبر الذي يلقى المظاممن علياته بصمتهم البليش عنه حبدو باسمالي ١٨٨٦ - ١٨٨٨ و كذلك تر بالنقد والتحايل جاعلا مبادئة اللنافيش الجسد والعظمة و الحمة على شسباب الامة ﴿ وَشَرِّ الجَرِدِينَ الشهودِينَ باسه( أذُّني عناد البرنيبي) مبسادته في النقد؛ وما ذلك كَاهُ الْأَبِلُونِ أَنْ فَتَقَاكِمِم تَلْكُ الدووس بناد من الحاسمة أَ والبانه والا زال كامل البناء سايمه وغيرما من

ويشرحه والسكن لم يقف ذلك اللهيئة، وتبعث في تفوسهم روحا للحمل حية . وهم أحدُه من العدور ، وقد زاده أداول تلك العصور الحد فأنت تراه بيعث ويقارن برائج علهم هذه ينادون الشباب أن يسلك طريق في عنامة وعيبا ... عنام امام مدخله من جمة اليدان من جهة وبين الشمر والعارمن جالين يصل التفوقون منه أن يكونو ا بجوارهم يرفدون أسستة عند حوراً . لا ينصابها عن اليدان سوى أن مادة الشعر ومادة النثر شيءوالجائمة الاخـيرة ... وقارة العظاء المجدين بين اسور من الحديد بسيط . وقد كانت بعض الحوانيث بينهما هو مايجابيه الشمر من فرين البانتيون تنحى أمام جشهم الرؤوس اعظاما القديمة مقامة بين تلك الاحدة فأص مدورا أرجين ·و-يق -- وخينايبعث فالنول المالا معا كبرت و وها كان لاصمامها من الخامس سنة ١٤٤٧ -- وبذاك ساد البانة ون منفصلا كل الانفصال عما يحيطه من الباني انشاء العلوم - لأن الفرض ما المناهد السر في عظمة البانتيون وتقدير

وكل هود من هذه الاعمادة قطعة وأحديمن حجر الحرائدة المتين . ويباير ارتفاع الواحد منها 13 قدما خلاف القامدة والتاج . ويبانم الاوتفاع مها ٢٤ تدما مدوعيط كل عود ١٥ تدما تفريبا واذا تمدينا هـ أم الاحدة الى الدخل الذي يبلغ ١٨٠ تغما في ٥٠ قدما - وحاوزنا هذا الى الساحة وحديا ساحة دالرية كيري تعارها ١٩٣ تدا مقسمة أرضيتها تقسما جوالا منظا عملت باس ويس التاسم وقد ضر مت عليها قبة كريرة كانت مقهاد من قبل بطبقينة من البرئر اللهمب - وقد سرق للهُ النَّظَادُ على مرات . كان منها ما أُخَذُهُ كونستا الطين الثاني وكال عائبتي بعد ذلك المتر المروف عتبر كوبي بكنيسة سان بيتر والشهيرة بالفاتيكان وذلك بمنيد أن سفيح مجزء كيار من البراز ينادق ة سان أتجاد برودا ، وقله سيجت هذه البنادي بعد وعمات بالبرير مقبرة فيكاور أما وبل الثاني

وبالقباز فجوه والحاد يبلغ قطرها للانين قدما الميارفيا الحقوظ في مو ترا

الهيف من كبار الموظفين وسكن فخامته في قمسر الطندارر على طريق بات لحمر والحسيس بفرسان مالطه وويد فخاوته العدة الفيام ذيارة البلاد التي جني عليها الزارال بلغ مجموع الاموال التي تبرع مهما الحسنون أ الشيوعة لجام معنى الحائث وقد شاء أبهل دورين لمنكول الزلزال بفلسطين ١٧١٤٥ جنبريا مصريا

المباد الاسبورية حال بن ١٠ اغدان سالا ١٩٢٧

مدر الأثار الجدد إصل الى السماين يوم 10 الدور المالي الدو وشعفد مدير الأثار المسديد، وما زالت السيدن السيبونية أتحول عليه وتعانم معوأ لمبياسة الرش

أدوال منتكون الزازال

القسسادس

الرأسل العباسة الاسبوقية الخاصه

أي ١٦ أنحسطس سنة ١٩٧٧

وسول فخامة الندوب

القدس يرم ١١ الجسارين وقد استقالها على الحسنة

وصلى فخنعة اللورد بلرمس والايدي بلومهافي

RESTREET IV. R. L. قروالماس الاسلاس الاعلى الفامل تامة الاسلامية

وعليه عاشق الاوقاف من خسارة جسمه من جراء الزلازل وميتاعيس الباس تسيدن فاسطان الدكاية للبعثات العامية وغيرهاء

اجتهاء زعماء الثورة استمم وساء التورة السروية في القابس وعجوا ف بديش التدريجات الق أذاعها بعيش الجاهدين في السمام المحلية فقرروا أنهما مضوة بالممامعة أأماءة ولألك أغاسوا مضيطة استشكروا فسهدا جميم قلك ألتصر بحامت وتألف مأيهم وفدزار عماوفة كاظم وحني أن يقوم بمساريف تسب يرحمانا نزم الاس باشا دساحة الحاج آءين افندي المديبي فيالندس والسيدعر البيطاد والاستاذ المينانر والسيد سام عبد الرحمق وغيرهم ف ياقا لايلاغهم القرار الذكور ﴿ الغواء ، والاعتذار الالنسبالكيار اللبعة الفاجعا ينيقمن سوء الامانة في توزيم أمو اللذكوبين الدوريين. ويتول أصحاب الكامة من ذعماء سوريا ان الحلة الوجهة مند أناجنة أأر كربة بدرها السيد أسبب البكري

### يهناء عليه أرجوكم تبليغهم ذلك بواسطة جريدةنخ

في اللجاة المركزية علت من مصدر ثقة الاللجنة الركزية لاعامه منكوبي سوريا في القدس سنقيم الدعوي،على الذين تشروا تعريمات أتهدوها فيما بالاختلاس وسوء الفاية شخصية بمعتقدتا ان هنائك اشاعات خجه أ الامانة دونهمت الها مستديم بيسانا مقصاد بجميم تروج منها أن المسيد تسديد الدكوي متماكد مع احسابا بهاد حصاً للمفتريات والدسالس.

ويبلغ الانفساع البانتيون ١٤٠ قدما . وعلى إ عالم العادى به عنال جيل الالشيحمل ملقال ، وتحت وائر الجدران الذي يبلغ سمكة ٢٧ يُدَّماسير فيوات ﴿ هذا القائم رَقَد الْفَتَانُ الشَّابِ السَّمِ بِ سُ رو فائيل سالمديو المتلج - ١٨٨٣ - ١٥٢٠ - ورقد بجواره خاولته الحبوبة وعطوبته سماري ببويناه أول ما يزى الزائر على عينه حُتِّة أول ملك ﴿ ويوجِدُ عَلَى يَسَانُ القَامُ فِي الْحَاصَطُ عَبَالُ مُستَمِّر رأس الرسام الغي ، الذي يعد بحدادة وعلى حداثة سنة أعظم رسام ظهر في الوجود ، ويوجد غير روفائيل كشرون من رخال الفن في ايطالبا من ييسم بالماسو وبيروزي وبدان دلفو خو واحدو فالي ا دى ادين والنبال كاداسي و الدورو كارى، ومداون والعشرين من يوليو منة م ١٩٠ وهذه القبرة من إنها تدون ومار جل أسكتاه ي معي الدكتورجيس مات روما سنة١٢١٧

هذه سورة مصغرة من البائيو التي في الدرب فلمانا ري قريبا غصر أول بالتيون في النسري التي تونيت أجير أفي سنية ١٩٧١ ، ومؤسوع على ﴿ وَبِلَاكَ نَكُونَ قَدْ خَمَاوِنَا مُوَالَّمِهُ وَالْعِنْامِةُ سَعَاوِةٍ أبو الجلم عددالله

طالب مندسة براني بروما

والي عبن الناعار الى مقبرة اللك أمر و يوجد أ رومًا في والمسملين سنة ١٩١٧

بنها عاليل نثل الألمة .

سكان البانتيون لا بهاالما الشعباء - فلكتور أما وبل الممال أ تصمم شيريلني مستة ١٩١٠ بهارسو مات من البداءة عكان ، وفي تفس القبرة ترجه جثة الملكة مار حرية روحة المبرز الاول ووالدة خالاة ملك الملاليا ألحالي

مندوق اسوده وشوعف الخائط والمعزعن الأرض بنجو الترادوق فكابل فلم الغبرة اليسار الداخل توحيد بقيرة الملك لا أمير تو الأول له ألذي سقط مريقا بيداحد اننا مرين فيه وزاف البوم الخامس

والم المرة المناوة من القائم الحديدي . تاج ( واسمة م

الهيس الاليول الكتابية الهير فيعتم المعبد مهادا وأعيدت بنايته تبعأ وسعاء منها الوز فيفين المسكان

وما النكتاب كاه وفر ولتسوي الله الله ومقام في وسط تلك الفسقية مساة من وأ في الشمر والأداب و الله الله المنافقة من المدينة يقم أكبر المنبون طاله يتقدون عليد المنع الله الله مكانة الريخية وفنية ... ذلك هو التيون على أعمى فلسفة له في موادة الله السلام . اللاه داك السائمة في الله في الموادق الله السائمة في الله في الله السائمة في الله السائمة في الله السائمة في الله في السائمة في الله السائمة في الله السائمة في الله في الله السائمة في الله في ال التعري فيتلخص فيعا على في المنظم المنظم المنظم المنظم و و الجرينا ، أخو كانت الفصيدة الى قال «في الله المنظم المنظم أو صديقه في نقصان فتلك القميد وليده الله المؤمن الؤرخان سنة ١٧٠ قبل ميلاد السيح أما رأيه في النقد وفي فلاما الله المراجعة المراجعة

فالشعر خالد كسريرة الالمسان الله المسان المالي أمسد بضمة أمتار من البريان الايطالي

الم عالل القد والتوليل كل الدراء والمها وعسائسه

بسيراهن ومماء الملاشفة للدادر كوا البوم الخطار



كان الحديث تلك الابلة شيقا ! صار في مفاح

أجمع الكل وكائب بينهم بعس الصحفيين

«لا أوانقاك» قال صاحب الدار لاحد أضيافه

والطالبة رأسهم ضد الاعدام باعتباره عقوبة قاؤنية

لا تساح مطلقا لامة مسيحية ودأى البعض أن

السجن المؤبد وأنما اذا كان الانسان أن بحكم عليه

فن دأي أن الاعدام خبر من السجن الوبديل

يودي بالحياة في لحظة وأما السجن الؤبدفيوديبها

قطرة . قطرة . أمهما الساني أكثر ؟ ذلك الذي

« كارهما داسد وسمى » قرر آخر « لات

غرضهما واحدساب الحياة الحكومة ليست هي

الله وليس لما الحقفان تسلب مالا عكماأن رجمه

وكان يرز الجم عام عاب يبلغ الحامسة والعشرين

ه الاعدام والسجن المؤيد كالاما فاسدو كلاميا

عمل غير الساف ولكني إذا خوت بليمها اخترت

دون شك النائي لانه خير لك أن مجيابشكل مامن

أ قام حدل ساد ولنكن البال الذكان شاما أه

وهذا كدب أراهنك عليونين أنك لا أيدتهام

« اذا كندي عاداً » أعايه الهان « اذرار اهن

ه عروشو البكن الامرخ الال وأنهاالسادة

وقبلت 1 رافن عامريينوالا أرامن بمريني ا

أن تبق في عبيرة بعق لمدر عمل مندوات ،

ألف أق لا عس سنوات وأما حس عشرة ا

أسال أغاس مكذا المقدمة الزهان النزيد الشاغا

والك العدد وضرب إيده على المائدة فيم وجه كارب

وأا سئل عن رأيه أحاب:

أن لا عبيا مطالقا ٥

الى العامي الشاب وقال

اراهن علوران اه

حاولنا في القصدين السابقتين أن تعطيك مثلا قيما من الادب الالماني بنقل قسمة « الاعتراف وقصة «الغاشية» ولا تريد بهذه القصس السنيرة عمله مستميداً الى ذاكرته الحفل الذي كان أقامه التي تنقانها يجود الايو وأعما تربد أيشأ دراسمة في مثل هذر البلة منذ خملة عشر عاما مضت مويث الادب نفسه بدراسة رجله ومنتحات أفكارهم اجتمع عنده لفيف كبير من خيرة أصدناته . . . والمتمرف كيف حاواوا مهذيب وتربية أبنا اجنسهم بنة د الحياة الاجتهاعية في مختلف تواحيها وعلى أي غتلفة وأخيرا قام نقاشهم حول عقوبة الاعدامق القانون الجنائي

والآنظنيرج على الادب الروسي نلمشخسية قَائَمَةً بِذَاتُهَا وَلَرْ جَالِهُ مَدْرُصَةً أَخْرِي ﴿ فَأَبِو شَكَانِ ﴾ مدرسية مثل مدرسة نيرون وسيكوت وشار والوائم الهم عيما يعملون لرناهية الطبقة الستعبدة السميدل به السمون الويد واسلاح حالما لنم ستيقة المياة وأسالبها. والادب الروسي قائم أكبئره على القصة وعلى النثر قانا شنخصيا لم أجرب لا عقوية الاعمدام ولا ولا نستمايم في هذه التقدمسة البسيطة أن نتكلم بالاطالة والتفصيل على الادب الروسي وتمنزاته و لعلما نمود الي ذلك في قصة أخري عُلِ صفحات هو همل انسائي اكثر بن السجن – تنفيسذه السياسة الاسبوصية .

> يرجم الفشل في فهم القصة العمنيرة وتيمتها اليــوم الي « تشكيوف » ولالك بدأنًا به ويخــير قصسه وهي ﴿ الرحانِ» وأري واجباً على قبل أن السنمرار كل يوم مدة من السنين » أنقل لك قسة اليوم أن أنحدث قليلا عنه 🗼

ولد ﴿ أَنْعَاوِنَ بِإِفَارِفَتُنِّي تَشْبِكُونِي مِنْهُ ١٨٦٠ ابعه ولادته وهم تشيكوف أريدا وأربيين سببة ومات صفيراً سفة ١٩٠٤ تعسام عانا في الدادس و لكن ذكاءه دام به إلى جاءمة مؤسكاو حيث أتم دروس الطنيه وحار أجازتها سسنة ١٨٨٤ ولكنه قبل فاك خابرت ميوله لدراسية الأكداب فكان أتناء در اسسته الطب مولما بقراءة كتب الادب سيما ٦ جوجل ٩ الروسي الذي قال عنه وشكين ٥ عن جيما تازميد حوجل» وهذا كتا بأما الأله المنفوة وكان عنياه تسمة عشر عاما في اللوالد حايا لقدووناء ب فيها روح عدله وهزئه تقاليد الحياة الرومنية ولشاء منياه للا ماب ترك العاب الما والكن مماوياته الطبية أفادته كثيرا فاقصمه السفه ، وكتب بعض الوايات المثللة الاخرى وأدا خاراده فيرجم الى المباهدا ، وساري من قصة « ارهان » الى تنقلها الله وفي تلتيكون و المعته

على المياة و تقاليدها وعرده وسنخريه الولة وهو

كالميا ووحق برسم إن أفكاره في المنز العوارات

والمان التا مع مدارسة في التميد وقية في إلا مناوب

الاعد الى فقلك أبها الشاب قبل فوأت الوتت مايونان لا قيمة لما عندي ولكفك ستفقد علانا الاأ تار أو شارباً أو مستلقياً فل أنجل جب أن عرت !! " أو أربيا من خبر سنوات حيانك

وهم يتناولون طمام الساه قال المالي للمعماي

أقول ثلاثاً أو أربما لانك لا تستدايم أن تقاوم أكثر من ذلك

ولا تنس أيضا أيها الرجل السيء الحظ ان السجن الاختياري أتسى بكثيرمن الالزام وفكرة انه باستنااعتك الافراج من نفسك في أي وةت ستنغص عايدك كل زون وجودك في خاونك. كم أشفق عليك ! ٥

والآن بمد أن مضت نمس عشرة سينة ---يستميد السالي كل ذلك وهو يسمير ف حجرته و بحدث نفسه: -

الاعدام شر أوخير من عقوبة السجن المؤبد كاذا كادا كانت ليلة من ليسالي الخريف المظامة ؛ وكان المالي العجوز يسسير جيئة وذهابا بين أركان غرفة ومن حانبه عين الطمع في الذهب! ٢

وأعا يسمح له بآلة موسيقية ؛ بقراءة الكتب وبالكة ابة؛ وبشرب النبيذ والدخان ؛ وبالاتفاق يمكنه آيضاً أن يتخاطب مع الخارج ، واننا فيسكون عن طريق كوة عملت خصيصاً لذلك بورتة يضمها فها ، وأن يطاب ما يحتاج اليه من كتب أو خر أو غيرها، وانتهى الاتفاق على أن يبقى الحابي الشاب في سجنه مدة خمسة عشر عاما تبدأ في الساعة الثانية عشرةمن صباح يوم ١٤ نوفير سنة ١٨٧٠ و نتهي

وان أية حاولة من جانبة في الاخلال بهدة.

قامی المحامی – اذا کان لنا أن محکم مر .

الله من العنباح الى السنياء سوت البيان.

هوازغرفق ۱ ۴ وكان بطلب كافياً النابلة بسيطة - دوايات

ل السنة التالية :

« لماذا عقدت ذلك الرمان ؟ ما مي الفائدة منه ! أضاع المحامى خمسة عشر عاماً من حياته وأنا أَنْمَتَ مَايُونَينَ ؛ هَلَ ذَلَكُ يَقَنَّمَ النَّاسُ بَأَنْ عَاتُوبَةً ﴿ قل ذلك لاقيمة له ! من جانبي هوي رجل متخم!

- ثم استعاد كذلك كل ماحدث بمداحتهاع تلك الميلة !؟ نقسد تقرر أن يمضى المحامي سجنه نحت الراقبة الشديدة، فحناح خاص بحديقة منزل السالي ء وانفق أنه ، في السدة القررة ، يحرم من اجتياز عل اقامته ، من رؤية الناس ، من مهاع أى صوت انسمائي ، من استلام خطابات أو

عند الساعةالنانية عشرةمن سباح يوم ١٤ نوذمبر يقتلك في لحظة واحدة أم الذي يسابك حياتك اسنة ١٨٨٥

الشروط أو ف الهرب من سمجنه ولو دقيقتين قبل الوعد المحدد يجل السالي من المهده مدمم

في السنة الأولي من سبعته ! ا مُذَكِّر آنه البسيطة - قاسي كثيراً جداً من الوحدة

وكان يسمع من جناجه الخساص في أوائل

وقض الدخال والنبيد - أذ كف 1 3 اللو مُرِيج الرقبات ، والرقبات في السدر الحاليق المعمون ، فعالا عن أنه لانمي وأدعى السائمة من أن تعرب ببيداً بعيداً وحدلة ﴿ وَالْمُعَانَ عِلْمُسْلِهِ

عرائب و وندس مرالمرائم وروارد عليه

المقاء موت النيان ماايا سدويدا السندين بالم كلب الأوات لمدية م الابهة ا

ف السنة السادسة!! يدأ السيعين بشغلب بدواسة إليا أنت الحديقة ساكنة والغللام غنياء أخير اقترب

والتاريخ وأغرم مهده الموضوعان كرحادس الجناح، لم يجب أحد على ندائه !! المالي لم يجد الوتت الدكافي لشراء مان الذا كان لي الشجاعة أن أتم منصدي، المالي فسنقم الشبية على الحارس! ٣ مهرت أربع سنوات .... فيها أحضرت سنمائة كتاب طابل الظلام صدمد سلاليم الردهة شم سار في المجزات سيتم المحدوث في أنمن الموات سيراب المعالم المعالم الردهة شم سار في المعجزات سيتم بين المعالم وسل المالي هذا الكتاب بن المجالية السجين، وحد الاختام لا ترال ف مكاما الهاال من .... »

ف الصنة الخامسة بـ

سمم الرسيق ثانيا – وطلب

لا سسجاني العزيز! اكتبه الله السجين. وبين خوفه وتردده وان لم بجدوا فيها أي خطأ ، فأرس الما الما الله الله الله الله الله و من حوفه ورسد وان لم بجدوا فيها أي خطأ ، فأرس الله و و فنار منها الي الداخل ، وان لم بجدوا فيها أي خطأ ، فأرس الله عند شهر الله الله الله و الله و المدينة ، لأعلى الله الله الله الله الله و ال وفي ختاف البلدان يتكامون لنان أو مرة هناوهماك على الحوان على السرير، الشملة التي تشد فريم جيداً واحد إلى على أدس الفرفة !

وقال بمش الذين راقبوه انه لم يكي أن الوحيد النرار من افاد عن وخراب وعاري

يتناهب داغاً ويخاطب نفسه بنفسه أنت الساعة تدق اذا ذاك النالة بعد منتدف بقرأ منها شيئاً ، وكان يجلس بن كان المالي يسنى الي المدوء الذي يحيط به

ليكتب. وكان يكتب طويلا حدايثه من فى المنزل نائما ولم يكن يسمم الاحتفيف

عزق كل ما كتبه ، وسمم وهو يكالم يداعبها النسيم. أخذ المالي « نتاح الباب مرة ال

أَ بَحْفَةً لايسمم له سوتُ نحر جناح السجين.

سدادتي العظيمة الآن لأنى أسلم الله مرت خمي دفائق والسحين ف موضعة وتمت رغبة السجين – اذاة

أَقُورُ وَجِلُ النَّالِ عَلَى النَّافَدُةُ بِأَسَادِهُ عَيْدُكُنَّ ناريتان في الحديقة بأمر رجل الا يُن ظِل ساكنادون حرالة، وأخيرا، ذهب أحو في أواخر السنة الماشرنا أأه وبضه المفتاح في القفل، فتحه باحتراس، سيم كان بلاحظ السجين بالأرا

وعناء: م - و يعود الا جيل الله الله الله الله الله م بعدها صوت اقدام أو القفي كل أي الله الله الله و الله من عام آخر شم استبدل الما الله و الل مكتبه وهو يقرأ الانجيل! 🖰

وفي السلايين الاخبر تين - المسلمة ورت ثلاث دقائق واكن السكون كبيراً غير عادى ولكنه مختلف المسلمة المسلمة كاكان من قبل قرر أن يدخل !! التاريخ الطبيمي الى اشعار يوزارا في الخوان جلس دجل ليس كالانسان وكان يطالب بين فترة وأجرى المنظفية عا كان هيكاد عظمياه تعلى بعلبلة حلاية في الطب ؛ روامة ؛ بحث في الله المنظمة المرابع والمناء والميدة كثة شعثاء، والمهم كان يقرأ كالغريق الذي يجاه المالا منفرار والتحولوند غارت وجناته وبداء وهو يمسك بقطعة من هنا وأخرى المسنية علم ما رأسه كانتا عيفتين ضعيف بن بؤلم النجاة وتخليص حياته !! إلى المجاه وحط الشبب في شعره بل ابيض حتى

و . . . . . . راه أن يصدق أنه لم يتلم الاربعان، استماد وجل للمال كل طائف العالم العوان كالتعفياك سفيحة بمناء كتليك

م لمدا - عند الساعة الله و الله و من ترويدها عد يستميد حربته ، ووفقاً الإنالية المسلمين الدين الأأن لقبل عما المناج له الليونين - وأذا وفي المناف المالي م أبكم أعامه فلملا کل دی . – و غربت عاما ۱۹۷۳ اول کر دادها اناجعی خد اتا ۱۹۶۶ مهار داده در استان کرد. منذ خمیة فشر عاما کانت الله المراجع المراجعی و لیکن لفوا اولا بادا المکان المراجعی المال على ولدها لناحص خور الروايد المستر المنازدان فالته الرجل المربيد

بها وأما البوم بمدمهادامه كثر أم دوره ا وأسيح الما المقد ينفسه للمجمد عالد، التأثير معمود أو هيوط في الاستال يموح وسعاد المادسين

وسامر اله علاجاد المحلالة المؤلمة بالمحدد المارات 

الائم وصحة الطفل أبالا أرد على المناهدة المابعة

وتغنيت بأعذب الاغائى، صدت الغزلان والنمورني

والرأة الجيلة كمفهوم المهامية للمهانبو أيشمر المكم

الاكتبكم وفيحتني الهرفال كال ماج بامت العقواء

البشعرية في خالفه و تكوينه طوال الاحج ل بالفرون

- تُرَكَّرُ كَانَهُ فِي جِزَّهُ سَفِي مِنْ رَأْسِي ﴿ وَأَمَا أَعَالِ

ولكن احتقر كتبكم 🕶 احتقر عقواكم

﴿ كَامَكُمْ عِنُونَ ﴿ ﴿ أَنَّا لَهُ أَنَّهُ الْعَارِ فِي الْخَطَّا ﴿

سامة أو عمار زدو زكم الى والمعقاسية، هكذا أيي

أنا منكم - أنَّم الذن ومنوا بالارض عن الساء

- بالمادة عن الروح - لأأديد أن المهمكم إليه

لاجله - فإذا أرك لوكم الليرتين - تلك الق

ولاحدم فين من حق فيها - ساخرج و

سجي هذا قبل الوياه يخسر دفائق وهكداأه بد

الإجارية في القبران

احتقرها الان ال

«ولا أبت حقيقة احتقاري الوي لكار ما عبون

أحنقو كل ماذات عالمكم !!!

ويقنبك كالحشرة البسيطة إإ

لُزُورِينَ فِي اللَّيْلِ وَيَاتِي فِي مَسْمِعِي بِأَحْسَنَالُقَسَّسِ -

الفابات أحببت النساء ٠٠٠٠٠

وأعدما الن تسكرني

وأذا كانت ألحمان مستبرتين وثير بارزتين إبجب شدها الى الثارج واسعلة مسخمها بن السافية ف كتبكر صعدت فم الجبل الابيض ورأيت هناك الالابهام ذفالح تنص هذه العاربة، يصم اسمية الشمس في الصباح غروبها فالساء تاركة العالج في ﴿ شَفَاطَةً ﴾ له. أما المَرْضَ يُمكن شراؤها من أي بحرمن العماما وأبيت البرق بفرى النالمة الوشاعدت أرمستوسف أو أجرخانة والبتر ابتداء هذا المالا السعماب انتقال اسرت في النابات الكتينة سوا المقول أعلى الاقل الانتقال الهر قبل الولادة وأن وبدأ في الناضرة-- عيرت الانهار والبحيرات --أخترقت أ تدريانياً ، وأنلن أن كثيراً من السندات اللاني المعن والبلاد اسمعت بنات البحرتة في حموسكرت إ ولدن بفه من بدأ معوبة الرضاعة من المفسة أغيرالبار زقدو علاوة علىماذ كرفاز هذا الاستفاه شامله في كتبكم انحدرت في أتمن الدوات - وأبت لجناج حدوث تشتق فيها مد با وضاعة البلدل قد

14 0

المادرالحسول

حِمَاً الذَّمُ الْحَدَلُ وَأَنْظُمُ لِمُؤْمِنُكُونِهُمِ أَنْ يَأُونُ الْأَشَّلُ . مادله مروو وتالفاله بمؤ وليس مرد مشوالهمنه ولا داعي لاخمة كنية من الاعلى أكنتر من العناد . أشاء الماجة الاشهر الاولى من الأساء والكان في الأدن الاشتيرة حركا تزواد تهية الحامل عاده

كل شيء في الحياة عقيم سم فترخ من منه حمل عنه أكل شية أكبر وليكن ببيه أن شرن ذلك وتأمر من الدفاق ويحب أن لاية دي ذلك الي ارديد القدتكون معيدما بتفسائه حد جبلا حد عاوار أستمنة الرأن أما عن عدد أوقت الاغل بالاحسن - والمكن النوت بكند عنك من النهر الارض | جعام! النزلة تناها، حتى يكون هناك وقت العلم لاستراحة للمدة بين مواعيد الاكل ويستبعسن أخذ أمل كبه من اللشاء أثناء العامام خني يكون وعناه: كم - تاريخ - خاود عباقر كم -جيمة ذاخل المستعاقة أفزيانك ويغانك فيسهر معضمه فيرانه يستجسن أيها أحد كية من الاء المرة سم مارما - سب طائب السردة - إلى مواعوس روز في الا كديب الحفائق - وفي المبير الجال؛ ف الاكل أما الاكل أنهب الميجب الذيد ته ل على المعب ٥ كرت ميون اذا عول عرائه جاركالي مشرات

معقدلة من الواد التالية: (الرلام) الواد الرياية ب مول الالموروالان والعمال اليمن والجن والجن واللول . وعدم الادة طبر ورية عن الحدين

( النيأ ) المواد النعوبة أو المكروف - وه الن تمعلى ألجسم الفوة على الحركة والممل وعلى كنت قد حَلَمت مِما كَنْهَيَالُ الْمِمَاءُ فَمَامِنْهُم سِولَالَقُ فَقَالُ فَعَنَ الْعِبْدَابُ الْأَوْنِ لَا يَعْمَانُ أَي عَمَا أخلن أفل ماعكن ساءو مشرا اواد فعل افاقيق واللبؤ والولا والبطاطش وكل الحبوب عميم أواعها منل الارز الد مال لد وال وا كه

(١١١٠) الواد الشاهوية أب و في التي تومل المسام طرارته وفله تيحت في معن عموضان CALL BY SHIP WAR والفيار البارية والقاران والمتارات والمارات والم والمستاددين المدووالديك السروالج

"أُولُونا) أو أدالا في أن من منه الرافقي ويورة A THE ROLL OF THE PARTY OF والمراجل الإرافية المؤلفة والمستحوظ فيسر حيارا أراز الأوطاح العراسية ومربا التروي والمان المنابا والمواجرونة المحاربات

النف استاء

يغول ماير ووترت فيلمها الطابعها الأأماش الشهيع عليصيمع التدور. الدار ذكرين من ذاذ بات الناه مي و فالعلم في المعمار على وم مساد الرحر الني فالملاعون والحي التي كانت أبده أجدادنا مداذ عهد قريب ناد خطرها يزول أبائياً والسايد أر أيضافه هور القناء الوسائامة السريالل يدويها ولكن في غير وان المرمث

وهاؤلاء الثفائم زاذان هدمروز وردرون من الحياد وبقوارن أنها الأصناءي أن شبة في ع الرام في عالم الازام المجهوبة الدراء المشاعر لا الدران أما ثم يقولون ا فاتفا وغي وقوع تقك تطوب الدلمية البرأتان

الل الحوال والأسل وأصح جسوما وأهوي اللاء إخلاصهاطي أفل القدارا ومتوسط الأباء الدريد ان أخذالا فارة اللاندة ورعية واحرداً فسرودي الطول وأعدل .

والكن يحبران يقدم الناس جمعا أمسهم م الكشف للطبي في معدد فرهيد فأد يمكن تلافي اقد فيديدون لألا فسافية من أصراس ابنا وغفيها لاطهاء إ والافراد في حارة العال والادواء.

الظالمموطلان يزكن الدة ؤال ومالا النابه فيل أن يعميه أفضالا ووقال سربان الروسايرم والداميد فمسية هائلهم فوالإجال عليم وجوالحا وليواره فهر فع الافالياه الوقولا أيسحاه الالح بد وولا من علائدا وأسراضها وولائ هي الطروس المدولة أ والرصع السجيم والمعلق الصالب

### في الادب الماعلي أمندوت فأرة الناليف والترجية والاتي أناليه

« في الأول الماران الولي الدكاور والإسمال أستاك هب النقالم بمذا فاسعة الهمر بدو وحوا هُمُا الكالب الحديد يتبني من مقد مته واله ه حدا كنات المدر المالهية حقق ماه در أوا أوك مكام فعول والمهيئية الهجرهما وروو متعاريم وبثن اللميم ورأنا أرجو أيم أكون فيدوات عد ها و الطومة النافيه إلى ساحة الدين يريدون أن ويراهوا الالاب المرفى عامة والحاهل عامة من ماهج المحث وسنل المحتون في الأدم، و تاريخه و وهو ل كل حال مارسة ما وهي على وارب الماسعة . السعنين الاولى والعالمية من كابية الأبيانية إ ويقم للمخاب في سيمة كالسار وتمرق مثما لتأميد البيتة الماشية اء بعيد حيد في بوابق ماسية أخابة ما أحرب اليه وغر بدنة كثب والوقي هرت وديد اسانت ايد ي ويطاب بيان ميانيون وروزا مداند وي الدو ويا وميازي ويا وميا المدار

ارنیان عاری انگیات

الإعتاق توثالهم فالمؤلف والعلق تعتدولها بالكالينعيلية النخالانكانكك

بشاح ارششال الإيلانالكية اعتمالا